

# 行书艺术



[行书艺术\\_下载链接1](#)

著者:万应均

出版者:湖南人民出版社

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787543850224

行书是伴随着楷书的流行而产生的一种书体，它介于楷书和草书之间。本书是作者多年

来书法教学和书法创作实践中，对行书艺术方面的经验总结，旨在传承中华文明，弘扬书法艺术。该书适当地参考了一些专家、学者的见解，并借鉴和临习了不少前人和时贤的研究成果和创作范例，特别是在撰写创作探求一章时引用了王东龄先生编著的《书法篆刻》中的很多论述。该书不仅是一部学习行书的指导用书，而且还是一部极具创新价值的学术著作。

作者介绍:

目录:

[行书艺术\\_下载链接1](#)

## 标签

行书

## 评论

-----  
[行书艺术\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[行书艺术\\_下载链接1](#)