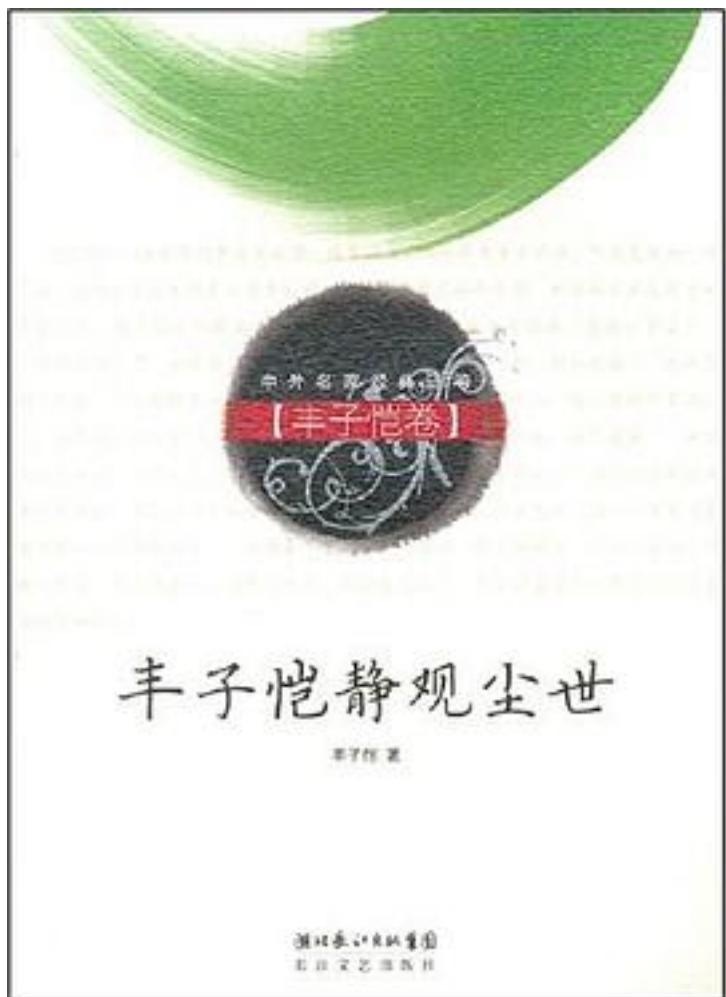


丰子恺静观尘世 (丰子恺卷)



[丰子恺静观尘世 \(丰子恺卷\) 下载链接1](#)

著者:丰子恺

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2007-10

装帧:

isbn:9787535435361

我国现代艺术大师丰子恺先生一生辛劳，著作等身。十年动乱中却遭到摧残迫害，作品受到无理指责。令人遗憾的是没有等到“四人帮”垮台，他便溘然长逝了。今年是丰子

恺先生九十诞辰，编这本遗作不仅为了留传他的文学艺术杰作，也是为了纪念这位中外景仰的艺术大师。

作者介绍:

目录:

[丰子恺静观尘世（丰子恺卷）](#) [下载链接1](#)

标签

丰子恺

散文

散文随笔

中国文学

文学

文化

古典文学

丰子恺静观尘世

评论

几篇讽刺文章写得真是入木三分

“渐”的作用，就是用每步相差极微极缓的方法来隐蔽时间的过去与事物的变迁的痕迹，使人误认为恒久不变。

丰子恺的生活观是我所羡慕的

喜欢他的文笔

了解一个人生平最好的方式便是读他的随笔

真智者当如是。往来皆安之。

手倦抛书 昼梦不来

大师的成长和生活观 我那时觉得他是双鱼座 结果是天蝎啊 果然都是随性的

看了它，最初隐隐约约有点熟悉“佛教”其实是最深最让人难理解的人生哲学。

看了它，我最主要的是了解到了“佛教”其实是最深最让人难理解的人生哲学。

[丰子恺静观尘世 \(丰子恺卷\) 下载链接1](#)

书评

虽然说是收录以前得文章，但是有回忆好友，回忆老师，回忆孩子，回忆父母，可唯独没有回忆妻子的，感觉有点奇怪

图书馆里偶遇，非常喜爱这本书。丰子恺先生从容、舒展的叙述让你感觉到她对世间生命细腻、深厚的爱；对子女、父母、友人的爱，通透的尘世观、宗教观、艺术观，自然、不拘泥的艺术表达。在沉重的氛围下，你感觉不到沉重，在苦难的环境中，你感觉不到苦难，仿佛所有的东西都是构...

[丰子恺静观尘世（丰子恺卷）](#) [下载链接1](#)