

俄侨音乐家在上海



[俄侨音乐家在上海_下载链接1](#)

著者:汪之成

出版者:上海音乐学院出版社

出版时间:2007-10

装帧:平装

isbn:9787806922545

《俄侨音乐家在上海(1920s-1940s)》是“上海城市音乐文化研究丛书”之一，该书分12章对1920年至1940年的20年间俄侨音乐家在上海的演出活动，具体内容包括俄侨文艺团体中的音乐活动、上海公共租界工部局音乐队、俄侨专业音乐学校与私立音乐教育、访沪演出之著名俄侨音乐家、缤纷璀璨的俄国歌剧艺术等。

作者介绍:

汪之成，外侨史学家，斯拉夫大学家。笔名：Alexander Zhicheng Wans。安徽黟县人。1940年生于上海，1963年毕业于上海外国语学院俄语系。原任上海社会科学院欧亚研究所俄罗斯研究室主任，斯拉夫研究中心主任，俄罗斯、斯拉夫研究学科带头人。曾多次出国作学术访问，如：苏联科学院东方学研究所（1990）、美国斯坦福大学胡佛研究所（1992-1993）、澳门大学（1995）、俄罗斯科学院远东研究所（1997）、美国犹他州立大学和俄罗斯文化博物馆（1998），及参加各种国际学术会议。美国斯拉夫研究促进会（AAASS）会员，俄罗斯文化博物馆（美国旧金山）学术顾问、终身荣誉馆员。

主要著作有：《上海俄侨史》（1993，曾获上海社会科学院优秀著作奖），《简明英汉编辑出版词典》（1990），The Portuguese in Shanghai（电子英文版，澳门，2000），《俄侨社区》（收入《上海市卢湾区志》一书，1998），《葡萄牙人在上海（1845-1949）》（中文摘译，收入《上海的外国人》一书，2003），《上海俄侨史》（俄文版，莫斯科，2007），及“旧上海的俄国侨民”（1994）、“旅沪俄侨与苏联卫国战争”（1995）、“从契诃夫到高尔基”（1994）多篇论文。其他即将出版的著作还有：《近代上海俄国、葡萄牙侨民生活》、《近代上海美商行名录》等。

目录: 目录

第一章 俄罗斯音乐艺术——上海国际艺坛的半壁江山

第二章 俄侨文艺团体中的音乐活动

一、“星期一”联谊会

二、“星期二”聚会

三、“赫拉姆”联谊会

四、犹太总会文艺小组

五、上海“丘拉耶夫卡”

六、“东方”联谊会

七、“艺术与创造”联合会

八、俄国职业戏剧协会

九、乌克兰演员联谊会

十、乌克兰文化教育协会

十一、普希金委员会

第三章 上海公共租界工部局音乐队

一、工部局音乐队简史

二、工部局音乐队中的俄籍演奏家

三、工部局音乐队的演出活动

四、工部局音乐队（上海交响乐团）演出节目简介

第四章 国立上海音乐专科学校

一、中国第一所高等专业音乐学校

二、校中教授近半数为俄侨音乐家

三、俄国音乐教育协会及室内音乐协会

四、中国现代音乐教育的拓荒者

第五章 俄侨专业音乐学校与私立音乐教育

一、俄侨的私立音乐教育

二、上海俄侨专业音乐学校

第六章 大器晚成的俄国器乐艺术

一、俄国器乐艺术之发展过程
二、俄侨钟爱的本国音乐家及其主要作品
三、上海俄侨管弦乐队
四、上海俄侨爵士乐队
五、上海俄侨影剧院乐队
第七章 访沪演出之著名俄侨音乐家
第八章 旅沪俄侨器乐家简介
第九章 源远流长的俄国合唱艺术
一、俄国合唱艺术特色之形成
二、震撼人心的俄侨世俗合唱团
三、庄严堂皇之正教圣咏
四、上海东正教堂合唱队与宗教音乐会
五、百听不厌的俄罗斯民歌与浪漫曲
第十章 缤纷璀璨的俄国歌剧艺术
一、俄罗斯的歌剧繁荣
二、上海俄侨与歌剧
三、久演不衰的歌剧作品
四、上海俄国歌剧团的演出活动
五、歌剧演员之个人演唱会
第十一章 旅沪俄侨歌唱家与歌剧演员简介
第十二章 俄国古典芭蕾舞与通俗歌舞演出
一、独树一帜的俄国芭蕾舞艺术
二、蜚声上海乐坛的芭蕾舞经典作品
三、上海俄国歌舞团的古典芭蕾舞演出
四、上海俄国歌舞班的通俗歌舞演出
第十三章 旅沪俄侨舞蹈家简介
人名索引
中文拼音排序
西文字母排序
插图出处
• • • • • (收起)

[俄侨音乐家在上海_下载链接1](#)

标签

音乐

中国音乐史

都市主义

近代史

读书

敘述現代中國

参考

历史学

评论

上交的历史资料不错

[俄侨音乐家在上海_下载链接1](#)

书评

[俄侨音乐家在上海_下载链接1](#)