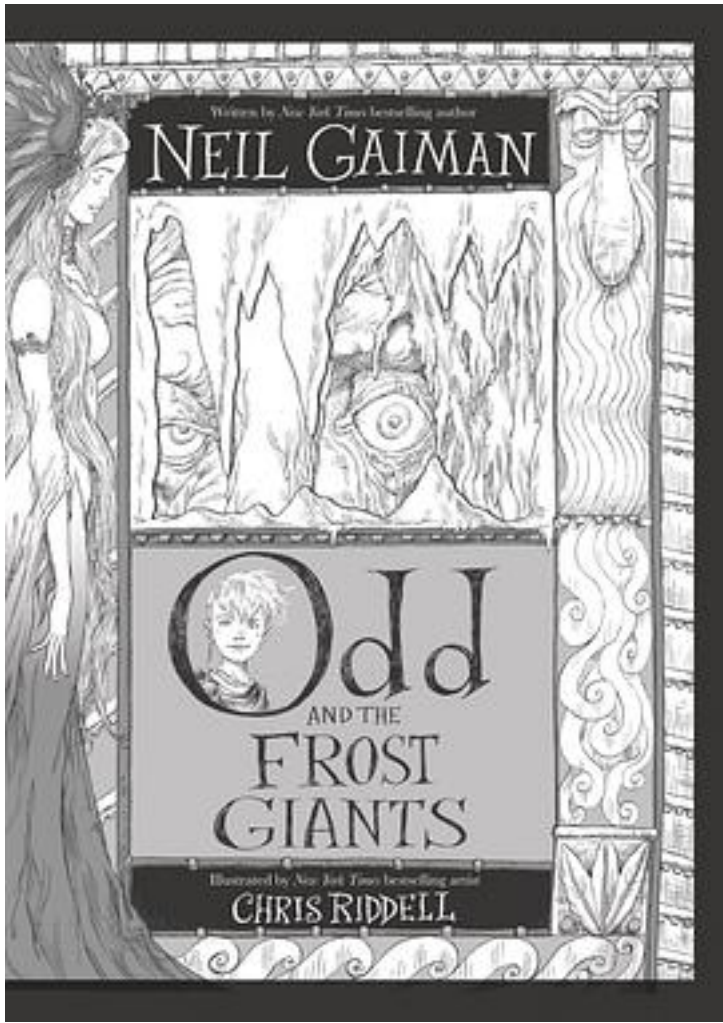


Odd and the Frost Giants



[Odd and the Frost Giants_ 下载链接1](#)

著者:[英] 尼尔·盖曼

出版者: Bloomsbury Publishing PLC; World Book Day Ed edition

出版时间: 2008

装帧:

isbn: 9780747595380

Odd's luck has been bad so far. He lost his father on a Viking expedition, his foot was

crushed beneath a tree, and the winter seems to be going on forever. But when Odd flees to the woods and releases a trapped bear, his luck begins to change. The eagle, bear and fox he encounters reveal they're actually Nordic gods, trapped in animal form by the evil Frost Giants who have conquered Asgard, the city of the gods. Can a twelve-year-old boy reclaim Thor's hammer, outwit the Frost Giants and release the gods?

作者介绍:

尼爾．蓋曼

尼爾．蓋曼（1960～）當代奇幻大師，被譽為「美國之寶」，史蒂芬．金更封他為「故事寶窟」。他有如「文壇的達文西」，從漫畫、散文、小說、電影劇本、歌詞創作、兒童故事，到奇幻、科幻、驚悚小說，均無一不精的鬼才作家。2007年史詩電影《貝武夫》劇作即出自他手。

27歲時，他以漫畫「睡魔」（Sandman）系列崛起，著名的黑色幽默在九〇年代風靡了歐美大眾，更獲獎無數，成為歐美漫畫迷心目中的最愛與經典。小說創作也迭獲佳評，如長篇小說《星塵》與《無有鄉》獲創神獎，中篇故事《第十四道門》獲星雲獎，《墓園裡的男孩》獲紐伯瑞獎，《阿南西之子》獲軌跡獎、創神獎等，以眾神戰爭譬喻美國文化的重量級著作《美國眾神》更獲多項大獎，並囊括紐約時報等各大暢銷榜；短篇作品，無論是以短篇小說、故事還是詩的形式，更可以說是蓋曼創作的精華所在。

與圖像結合創作的豐富歷練，使得他的寫作常予人強烈的影像感，讀著文字就彷彿故事歷歷在眼前上演。他擅長融會現代都市文明與古老奇幻傳說，總能將看似老套的情節轉為意外的驚喜。手法縝密，筆觸簡練詼諧，交織出人性幽暗與瑰麗的層層面向。著名獨立音樂女歌手Tori

Amos屢在創作歌曲中讚揚蓋曼，並引用他作品中的意象。Google總裁Matt Cutts更是蓋曼的超級書迷，曾在自己的部落格上公開表示：「如果你不認識尼爾蓋曼，我為你感到遺憾；但我也為你高興，因為你可以從頭閱讀他的作品。」

目录:

[Odd and the Frost Giants_下载链接1](#)

标签

西方奇幻

评论

[Odd and the Frost Giants_ 下载链接1](#)

书评

[Odd and the Frost Giants_ 下载链接1](#)