

少女杜拉的故事



[少女杜拉的故事_下载链接1](#)

著者:[奥地利] 西格蒙德·弗洛伊德

出版者:北方文艺出版社

出版时间:1986-12

装帧:平装

isbn:

本书被弗洛伊德的研究者们认为是“作者早起的一部具有革命意义的学术著作”，本世纪初曾震动了整个欧洲社会，迄今数十年来，始终保持着它的学术地位。

作者通过对一位18岁少女杜拉的复杂的性心理的剥笋般的细致剖析，首次向人类揭示了人的潜意识存在，论证了它在人的精神世界里所占据的不可忽视的位置。但作者的基本观点中，也显见存在着一些偏颇，读者需注意鉴别。

作者介绍:

西格蒙德·弗洛伊德（Sigmound Freud,1856-1939），精神分析的鼻祖，也是对20世纪产生很大影响的思想家，1856年出生于捷克的弗莱堡，4岁随家移居维也纳。毕业于维也纳大学医学系，随后专门从事神经医学的研究。1939年死于伦敦，享年83岁。弗洛伊德所创立的精神分析学说，不但是心理学方面的卓越贡献，而且几乎影响到人类知识的各个方面，尤其是在艺术和文学方面的影响最为深远。其著作极为丰富。主要作品有：《梦的解析》、《日常生活的心理分析》、《少女杜拉的故事》、《性学三论·爱情心理学》、《图腾与禁忌》、《精神分析学引论》等等。

目录:

[少女杜拉的故事 下载链接1](#)

标签

弗洛伊德

心理学

精神病学

学术著作

歇斯底里

弗洛伊德的著作

小说

社科

评论

竖着的。

读的这个版本，朋友一顿乱骂，害我推迟了好几年才看完这么好看的重口味悬疑小说。
。。

这个病例虽然特殊（作者并不认为特殊），但从弗洛伊德的解析中能接触到很多新奇的观点（新奇只是相对于我自身的知识架构而言），可以用于独自分析和创作转换。

台版译文，不太通顺

没有看完，看不下去~~ 看的我神经错乱。真的很佩服佛洛伊德~

對照SE又讀了一遍，只想說譯者你去死，翻得爛就算了，居然還有漏翻的句子和腳註，難以原諒。

关于梦的详尽解析以及性心理分析（好吧，其实有些地方我不认同）

在卡拉玛佐夫里读到一章，讲两个女子都出现了歇斯底里的症状，忽然想到这本书了～

侦探小说

曾经很认真的看过,让我真的对心理和潜意识产生了兴趣.至今仍在书柜.还是上学时候,地摊上0.5元钱买的,同时还用1.5元钱买了一本<变态心理学>,也不知道买的时候怎么想的,是真的太无聊还是贪便宜.

弗洛伊德用其想象力分析心理症，我们何尝不因想象力而生病

少女心思你别猜

我的启蒙教育

看的有点抽...

最喜欢 的歇斯底里的案例

看的吃力

看过很久了，我印象很深，但86版的那本被朋友借走，一直好遗憾。

《少女杜拉》要不是个学术案例，而是个社会新闻，她父亲应该会被骂渣男坑爹吧

刚刚听到旁边的人聊天想起这本。
好像是去年在深图看的，一是想了解到病理方面的知识，二是想知道弗洛伊德精神分析是如何进行的。最后感觉收获不大。

书评

注：本人不懂心理学，只是把此书当成一本小说看。
看过此书的最大的感触就是原来爱是一种病。杜拉的每一次发病我们都可以从影视作品或我们生活中找到对应，但是到了佛先生这里，这些恋爱过程中很常见的事（逃避，掩饰、嫉妒，猜测，自责以及对他人的谴责）都变成促使杜拉发病的...

看佛洛伊德分析完了少女杜拉之后 我也能来做分析了
当有病的时候是因为你爱一个人没有得到实现
而你爱他的原因是你在抗拒对另一个人的爱
而你爱这另一个人是你转移了对另另一个人的爱 以此类推。。。尽可能组合。。。而所有这些爱后面的推动力是力比多 性欲 少女杜拉的毛病常...

精神分析的目的在于找出潜意识中的内容，将其引导至意识中。当病人意识到这些问题后，症状自然就消除了。杜拉的内心世界像一团巨大的谜，困扰着精神分析师。对于杜拉潜意识中的内容，杜拉不知道，弗洛伊德当然也不知道。弗洛伊德从杜拉的两个梦入手，通过杜拉的自由联...

弗洛伊德作为精神分析的导师，主要的理论其实都还在《梦的释义》里，杜拉的故事就好像是《梦的释义》里的一篇断章一样，带点管窥全豹的性质，但是又做不到这一点，所以编者和译者在全书的后半段加入了很多弗洛伊德的演讲和对自己本人梦境的分析（其实这个梦境也应该是包括在《...

百般煎熬，《少女杜拉的故事》终于是告了一个段落。整个过程，对我来说甚是跌宕，由懵懂到鼓励到努力到耐性到暴躁到挫败再到坚持。在阅读的过程中，真切地理解了弗氏在绪论中提到的对读者领悟水平的担心。
没有太多感想，但不可否认弗氏在我的心里留下了一些理念。我能汲取的...

杜拉喜欢着K先生，恋着父亲，爱着K夫人……这只是一个16岁单纯的少女啊！看起来让人震惊不可思议！

但这也是实实在在存在于人内心下潜在的情绪变幻。我们是并不能完全意识到自己的想法的，会忽略，会否认。而别人也未必就能感知到你所有想法。但是在梦中，我们是最放松的， ...

因为这本书配有名画插图，而且那时候正好在读弗洛伊德的文集就买了。以前一直就读了一个序言，最近终于读完了这本书。

如果你没有弗式心理学的背景，但喜爱研究癔症和心理表现，这本书会让你觉得像一部侦探小说一样。是一个以童年为“动机”，社交关系情景为“导...

80年代中国民间文艺出版社出版的《民间文化研究参考丛书》比较歪，把台湾版盗了，封底印上“内部发行”，是境界比较高的盗版精品。其中荷妮《自我的挣扎》、铃木大拙《禅与心理分析》都是当年的热门读物。

不过书的内容还是很绝的。彼时编者都带着一种使命感。为国人看不到好东...

这本书，真的是被出版社给毁了。

这本书的封面上赫然印着“120位世界美术史上的顶级大师与弗洛伊德一起开讲”，与其说一起开讲，不如说是那些名画把弗洛伊德的故事拆得支离破碎，乱七八糟。

我觉得加进去那么多画，用精美的铜版纸印刷，只是为了把一本只能卖15块钱的书给变成4...

用了两个小时看完了这本书。

不管是谁翻译，我对弗洛伊德的文字始终有一种不适应感，很难理解序里所说的“文学才华”。

读起来很辛苦，但因为是心理学，而且又是喜欢的弗洛伊德，所以认真地读完了。

老实讲并不是完全明白，并且我并不完全认同佛洛伊德...

看完书有一种很神奇的感觉，就像算命一样，你信也罢不信也罢，总之能自圆其说。为我打开一个全新的视角，从前从没想过还能这样想问题，两个看起来毫无关联的事情能奇异的串在一起，并且是用“性”这根针。

基本上是一口气看完的，真的很爽。提到“性”主题挺容易猥琐的，但是难...

我就懒得说之后的故事了，琐碎和漫长，夹杂爱与憧憬，自以为是的爱情，醒悟和发狂，误解和成长，仇恨和背叛，荣耀与阴影，然而那是一个人的一生。

这本书是从《恐惧，你好》来的。里面写到了弗洛伊德比较著名的几个心理案例分析，其中一个就是少女杜拉的歇斯底里。刚好这个阅览室里面有这本书，想来也是缘分，就一并读了。
这本书还是很有趣的，一步一步地从梦的内容剖析一个人的心理，甚至有点吓人。但是凭借梦境就能看出这...

看不太懂，但是感觉看完我自己神经兮兮，抑郁了一阵。感到自己的创伤某种程度被揭开，类似当时与咨询师交谈的状况。如果不是全心全意想要治疗我，就不要打碎我弥合好的自己了，即使形成了病态的共处机制。阅读使我感觉到内里的被摧毁，结构被动摇，尽管是轻微的，很快就会恢复...

有个别错别字，但总体来说，还好，还是比较能顺利地阅读完整本书。
整个故事的内容实际并不多，同时由于杜拉出于“报复”，而中途结束了弗洛伊德的精神分析治疗，所以从某种角度而言，是个不完整的治疗分析研究。
但总体而言，还是能让一窥弗洛伊德在歇斯底里的研究思路的。 ...

毫无疑问，弗洛伊德最出名的书是《梦的解析》，这个当然是早在大学时代就翻完了的。在书架上看到这本书的时候我还隐隐有些奇怪，“少女杜拉”同弗洛伊德这个名字联系起来总有几分违和感，也因此对其产生了几许好奇。抽出这本书，拿在手里先看前言，原来还真是弗洛伊德的原著， ...

[少女杜拉的故事 下载链接1](#)