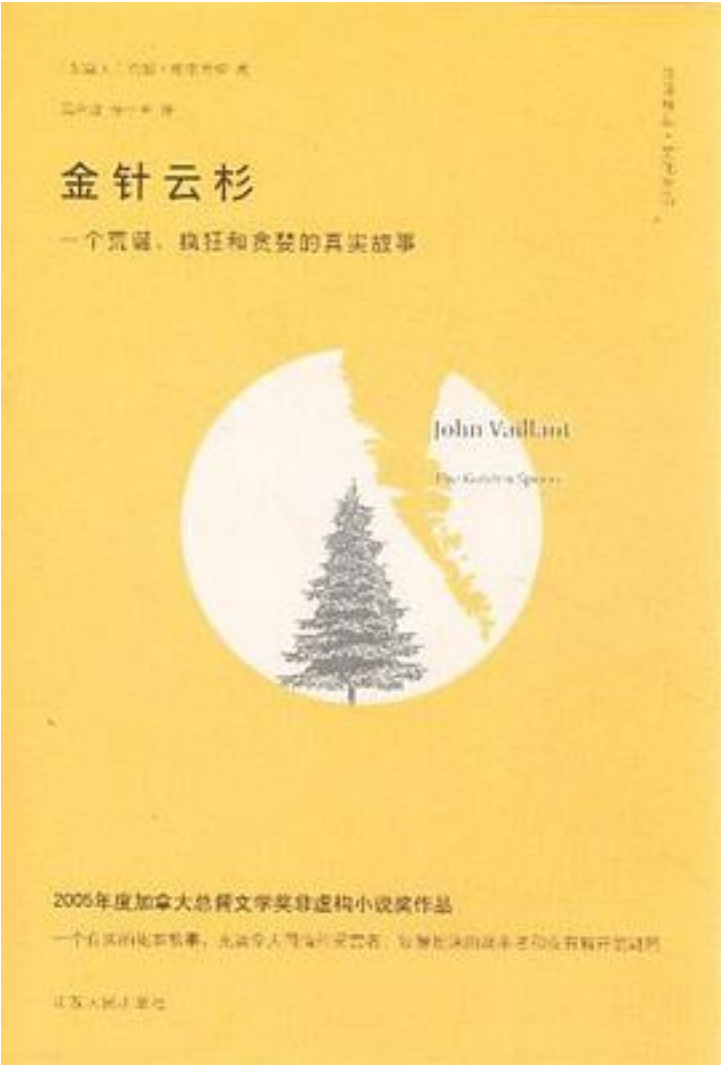


金 针 云 杉



[金 针 云 杉_ 下载链接1_](#)

著者:约翰·维尔兰特

出版者:江苏人民出版社

出版时间:2013-3

装帧:

isbn:9787214058492

《金针云杉:一个荒诞、疯狂和贪婪的真实故事》内容简介：当写到金色云杉的自然环境时，这部作品绝对令人入迷。对夏洛特皇后群岛的描绘会长久萦绕读者心头：朦胧的、阴郁的光线，寂静，如巨大教堂的森林，从古代的克蒂亚克岛一直延绵到蒙多奇诺，那宏伟、高耸的云杉就像《指环王》的树人。把群岛和大陆隔开的赫卡特海峡，是一个危机四伏的地区，此部分写得格外激动人心，令人难以忘怀。写伐木事业研究的几章尤其明察秋毫，使这种艰辛、铤而走险的工作变得更激荡人心。

作者介绍:

约翰·维尔兰特(John Vaillant)，加拿大人，《纽约客》、《大西洋月刊》、《户外》、《国家地理探险》、《男人》等专栏作家，现居加拿大温哥华。

目录: 序言 浮木

- 第一章 不同世界之间的门槛
- 第二章 人们
- 第三章 荒野中的荒野
- 第四章 人类的牙齿
- 第五章 结局的开始
- 第六章 通向火星的木板路
- 第七章 致命的弱点
- 第八章 砍树
- 第九章 神话
- 第十章 赫卡特海峡
- 第十一章 搜寻
- 第十二章 秘密
- 第十三章 荒原狼
- 第十四章 地平线上
- 尾声 复苏
- · · · · (收起)

[金针云杉_下载链接1](#)

标签

小说

加拿大

自然

文学

文化

风景

维尔兰特

历史

评论

在读完后第二天就弄丢了

没有想象中好，从第九章神话开始写还差不多，树木本身具有的仪式感和伐木业的盛衰结合起来会出现很好的作品，可惜了。另，封底广告出没请注意。

浮木。在阿拉斯加，我们很难发现琐细之物。同样广袤的荒野，西边是北太平洋的巨大深渊，东面的绵延山脉。这是一个自足的世界。猛烈的风、时常萦绕的雾以及超过15海里的汹涌潮水，使这里的海岸极具毁灭性。雨云像盛装空气的水袋，和沿海群山上空的冷空气相撞迸发，后果往往令人震惊。这些岛屿充满神秘和启示，用富有魔力来形容它们，那里的一切都神秘莫测。它的存在，即使对没有来过的人，都会感到充满启示和静谧。怎么看都是惊人的高超技术。生而为人的机会多么珍贵。

一本需要看第二遍来消化的书。比起长篇小说的分类，更像是纪实文学？前大半部分非常催眠，后小半部分类似科普读物，比较有趣。那么那一株不动声色被种下的点缀着金针的“本瑟姆的阳光”，现在怎么样了？

腰封写的一愣一愣的，还以为是什么猎奇探案故事。。尼玛保护大自然的。。两年前买的还是个初中生，你叫我咋读这种科普论文。。。腰封害死人

写的是挺好的，但是需要细细地去读。

首先想说的是这两个译者真的是本人吗??? 翻译的东西真的读得很难受，感觉像把东西交给手下学生翻译的...专有名词不解释也就罢了，错别字和打错的字一大堆，文语不通，分分钟跳脱，责任编辑是吃干饭的吗气得要命……这书后面居然有广告直接打在上面我也是服气 避雷吧大家

跨度上百年，表面上讲金色云杉的命运，其实讲的海地瓜衣文明消失的过程。

[金针云杉 下载链接1](#)

书评

借助一个真实的故事警示人们:
树是无价的，如何在廉价的工业化下，加速了夏洛特皇后群岛(Queen Charlotte)海达瓜衣(Haida Gwaii)文明的消亡。
"想象砍倒那些美丽的树，为该死的报纸制造纸浆，还美其名曰文明"---温斯顿·丘吉尔, 1929 几mg的种子，历经数百年，长成超百米大树...

[金针云杉 下载链接1](#)