

林语堂与中国文化



[林语堂与中国文化_下载链接1](#)

著者:王兆胜

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2007-12-1

装帧:平装

isbn:9787802309111

本书第一次全面系统地探讨了林语堂与中国文化的密切关系。作者认为，在中国现代作家整体地反传统和不遗余力地批判中国文化的语境中，林语堂能独辟蹊径、反观溯源、推陈出新，重现中国传统文化的精神灵光和价值意义，反映了他文化观念和思维方式的广阔性、兼容性和超前性，也反映了他在传统与现代、东方与西方、古老与新青等二元对立关系上的超越性意向。

作者介绍:

王兆胜，男，1963年生，山东蓬莱人。1986和1989年在山东师范大学中文系分别获学士和硕士学位，1996年在中国社会科学院研究生院获文学博士学位。现为《中国社会科学》杂志编审，林语堂研究会顾问，中国散文学会会员。已出版著作有《林语堂的义化情怀》、《闲话林语堂》、《林语堂两脚踏中西文化》、《林语堂大传》、《真诚与自由：20世纪中国散文精神》和《文学的命脉》等11部，在《中国社会科学》和《文学评论》等刊物发表论文百余篇，文章多被转载，在学界产生较大影响。有散文随笔集《天地人心》，散文作品入选中学课本、高考模拟题和各种选本。曾获首届冰心散文理论奖。近年来主要从事林语堂研究、20世纪中国散文研究和散文创作。

目录：

[林语堂与中国文化_下载链接1](#)

标签

林语堂

王兆胜

文化

传记

中国文化

学术著作

中国

评论

王老师这本林语堂专著结构不错，见树木见森林，资料翔实，文采稍欠～另外发现两个错误：1、P224 “首当其冲”成语误用 2、P259 “无源之不”应为“无源之水”

[林语堂与中国文化 下载链接1](#)

书评

[林语堂与中国文化 下载链接1](#)