

# 郭小川诗选



[郭小川诗选\\_下载链接1](#)

著者:郭小川

出版者:人民文学出版社

出版时间:1977-08

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录:

[郭小川诗选\\_下载链接1](#)

## 标签

郭小川

诗歌

现当代文学

诗集

中国当代文学

诗词

读库

诗

评论

黄永玉封面画

-----  
高中年代的回忆，依然关于青春和革命

-----  
平实而激荡的思想流光在诗人的笔下飞泻。那个年代我（们）都高声朗诵过他的代表作《团泊洼的秋天》。

-----  
新格律体，比较有意思的现代诗

-----  
祝酒歌，多么遥远的记忆啊

-----  
读完后，才晓得序言冯牧所说的“先要成长为战士，然后才能成为诗人”不是虚言。

-----

政治抒情诗的悲剧，历史的理解之同情。

-----

天生的政治抒情诗人。早期“楼梯体”有点震撼，文革在五七干校写的依然是“政治抒情诗”。文革后写《痛悼伟大的领袖和导师》依然是政治抒情。这种贯穿一生的“政治抒情”是会让人“流泪”的呀，一个时代的写照。

-----

且饮酒，莫停杯！三杯酒，三杯欢喜泪；五杯酒，豪情胜似长江水。

-----

大意买了第一版，没有收录57年的三首长篇叙事诗，几乎只剩应景之作。最近写《一个和八个》的论文：十七年诗歌的最高成就，“社会主义bei剧”，如何含冤效忠；内容在当时被认为是fan党，党容不得任何“超人”，无论他多么忠诚。

-----

彩虹屁吧。 我不懂诗，随手翻翻。 当然了，辩证法不崇拜任何东西。

-----

政治抒情诗的最强音 新民歌运动的代表 可惜我实在喜欢不起来…字字句句对仗工整 就是少了点儿味儿 关于内心 关于个人体验 当时好像根本不重要 重要的只有歌颂新社会 歌颂党和人民

-----

卖了

-----

郭小川诗 韵律和谐

-----

革命诗人，偏写实，好押韵，这应该是一批诗，一批诗风相似的诗。偶尔读读，看看那个年代的风貌，朗诵一番，不失为一件有趣的事儿。

-----  
.....

-----  
尽管知道是十七年文学，郭也在尽力克制，还是能读出诗是由满心欢喜的歌颂到《望星空》的迷惑啊

-----  
笑着流泪。

-----  
[郭小川诗选\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[郭小川诗选\\_下载链接1](#)