

# 城市视觉笔记



[城市视觉笔记\\_下载链接1](#)

著者:井淦

出版者:东方出版社

出版时间:2007-10

装帧:

isbn:9787506030021

这是一本力图使人更加关注我们生活着的城市的图书。一方面，对于专业人士而言，是否有必要排除一切先验的、形上的束缚，重新感受和体验那些我们熟悉或不熟悉的地方

？我们希望同行能从我们多年积累的思想观念中发现一些有趣的东西。另一方面，对于关注城市和城市文化的爱好者而言，本书力图阐明体验城市是多么的有趣。本书不是美学评论，而是带有随笔的性质，因些难以掩饰个人的好恶，皆真情流露。虽然体验本身和图片展示的伪视觉经验有着本质上的悖论，但这是目前唯一可行的方式。我们希望读者关注的不是图片本身，而是我们如何感受城市以及周围事物的方式。

作者介绍:

目录:

[城市视觉笔记\\_下载链接1](#)

## 标签

建筑

设计

城市

艺术

人文

CITY

建筑设计

建筑学

## 评论

部分案例很是凑数啊

好看，没有噱头，文字朴实

真心觉得写得不好不好不好，奇怪的翻译腔，却又是母语写作，这是何苦来，看到一句“上帝不玩弄骰子”——就觉得这本书有拼凑/翻译外国文献做自己语句的嫌疑。

城市，真的是有意思的一件事情~~~

没看完，文字和图对我都没有吸引力不知道为什么

我喜欢的

印刷太差了。。。照片效果不好

算了吧

Jewish Museum Berlin

文字一般，字小看得分费力，图片不清楚

wind说不要具化，要从文化上阐述。我很想思考，但是刚刚才摸到皮毛，无从下口啊。

-----  
看不懂

-----  
还是不喜欢后现代建筑

-----  
圣彼得大教堂、犹太人博物馆，看完太想去了！

-----  
照片看不清

-----  
即使不懂建筑的也会大爱~~~

-----  
前段时间突然对建筑着了迷，对于各类的建筑书籍，都有购买，买了便读，对于建筑有了自己的感觉和想法，也算是摸到了建筑的门，听他们讲述建筑的故事和本源，犹如醍醐灌顶！

-----  
挑几个，认真研究下

-----  
前几天刚看完这本，不是建筑学学生，但是热爱摄影，每天穿梭在不同的街道中，见到最多就是各种建筑和人，当我发现几乎每个街道的建筑风格和材料不同时，便爱上了建筑，这也为我摄影多加了一个题材。

《城市视觉笔记》总共就两百多页，大部分是照片欣赏，但文字也有，并且自我阅读感觉文字写的很细腻，把每个建筑设计理念和构造都大致的写了出来，这无疑是给我摄影题材上了一门专修课！因为我必修的专业的是旅游管理，所以这些德国、意大利的建筑和人文风情，以前在课堂上都听老师讲过，所以读起来感觉蛮得劲的！

-----  
以设计师的角度来看城市，有点不一样的感受，在引导着你前进·

-----

## 书评

- 1.我最近的阅读状态（情境）基本如此：每天早上比同事们早来1个多小时，泡了一杯咖啡或是打开一袋牛奶，听着Folk Alley频道，翻开前一天的那本书，独自享受安静而充实清晨。
- 2.也许我被书中的文字而吸引，作者的视角就像是透视镜引领着我思考。也许我在开阔的空间中沉思，不禁...

-----  
读这本书的初衷 只是为了建筑设计初步的论文而已 可是 却又意想不到的收获 只是可惜 我不是学建筑 只是学土木的而已。。。。。。 很多时候 我们都在学着标新立异 可是却不明白 怎么样 才算是标新立异 或者 怎么样 才算是真正的了解了艺术 人文 建筑 呵呵 其实 真正了解的 谁...