

出位之思



[出位之思_下载链接1](#)

著者:马晓英

出版者:宁夏人民出版社

出版时间:2007-12-1

装帧:平装

isbn:9787227036258

颜钧是晚明泰州学派发展史上一位重要代表人物。他以对早期儒家经典和王阳明心学理论的平民化解释。创立了一套独特的大中哲学思想体系；又通过周游天下的讲学活动，使儒学进一步走向民间和通俗化。他的思想性格中，既有张大自然利欲和主体意识、突破理学正统的一面；又有回归孔孟、维护儒家基本价值理念的一面；同时，还存在着神秘主义、反智主义的倾向。在他的社会活动中，既有和俗乡间的伦理实践，又有反叛现实社会秩序的“异端”之举。颜钧的平民化理论探求主要表现为：他对儒学经典《大学》和《中庸》

进行了全新解释；还以二书所涉心性、修养工夫等问题为核心，提炼出一套以仁、神为特征的思想，以此建立了他的“大中哲学”体系。大中哲学的提出，奠定了颜钧在泰州学派乃至整个晚明思想史中的地位，使他成为一个具有创新性的理学家。这种创新体现为：在心性论中，提出“仁为心之本体”说，较王阳明的“良知本体”和王艮的“乐本体”更具有丰富的人性内涵：还提出“心之所欲即是性”，说明心性合一之旨；在修养工夫上，提倡“放心体仁”，顺任心性自然。同时从实践操作的层面提出了“七日闭关”这样一种具有佛、道教修养特点的静坐体验方法：在人生价值与社会理想的追求中，提出以保身造命为基础、以天下归仁为内容的“大成仁道”说，并指出大成仁道是一种易简可致的精神境界和社会理想。颜钧思想在展开过程中表现出自然主义、反智主义、平民主义以及狂侠风格等特征。对于原儒精神的继承与对理学正统的背离，构成了他之思想精神的内在紧张。这一矛盾同样彰显了泰州学派在进一步展开中面临的尴尬境遇：如何在民间儒学与精英儒学之间保持一种平衡的张力，以促进儒学的真正发展，这不仅是颜钧乃至晚明王学发展所面临的基本难题，也是现代儒学乃至传统文化在发展中所面临的难题之一。

作者介绍:

马晓英

女，1974年生，宁夏平罗人，中央民族大学历史学博士，现就职于中国社会科学院哲学研究所。主要研究方向为明代思想史、泰州学派及明末清初中西文化交流，已在《世界宗教研究》《哲学动态》《中国哲学史》和《孔子研究》等刊物发表学术论文若干篇。

目录: 前言

导言

第一章 市民文化与心学涌动——颜钧思想的时空背景及其学术渊源

第一节 变化中的晚明社会

第二节 心学的演化与泰州学派的创传

第三节 阳明心学与江西社会

第四节 颜钧的心学启蒙和访学经历

第二章 晰辨学庸仁神正学——颜钧大中哲学的建立

第一节 《大学》《中庸》在宋明理学中的意义

第二节 颜钧大中哲学体系的建立

第三节 《周易》与大中哲学

第三章 仁为心体与心性合一——颜钧的心性论

第一节 心体内涵及其特征

第二节 精神与莫能

第三节 心与性、命、情

第四章 放心体仁与七日闭关——颜钧的修养工夫论

第一节 从心所欲不逾矩

第二节 静坐体悟与七日闭关

第五章 大成仁道造命运世——颜钧的人生价值与社会改造实践

第一节 保身造命的人生价值

第二节 天下归仁的理想与安身运世的社会实践

第六章 颜钧思想的特征及其时代影响

第一节 颜钧思想的基本特征

第二节 颜钧与泰州学派

结语 颜钧思想的评价及其现代意义

参考文献

后记

• • • • • [\(收起\)](#)

[出位之思_下载链接1](#)

标签

颜钧

阳明后学

明清哲学

政治学

思想史

心学

评论

[出位之思_下载链接1](#)

书评

[出位之思_下载链接1](#)