

和声的民族风格与现代技法(论文集) (平装)



[和声的民族风格与现代技法\(论文集\) \(平装\) 下载链接1](#)

著者:人民音乐出版社编辑部编

出版者:人民音乐出版社

出版时间:1996年1月1日

装帧:平装

isbn:9787103013731

这本论文集是以1979、1986年在武汉举行的两次全国高等音乐院校和声学学术报告会上提交的论文为基础进行编选的。这两次学术报告会集中展示了当前我国和声学教学与研究的发展状况及1978年前后两个不同时期的主要学术成果和水平。本书书题“和声的民族风格与现代技法”所包含的两方面内容，实际是相互关联不可分割的同一课题。

作者介绍:

目录:

[和声的民族风格与现代技法\(论文集\) \(平装\) 下载链接1](#)

标签

論文

音程計算

工具书

like

700+_pages

#42911.漢樂

#42535.Shostakovich(1906-1975)

#42531.B.Bartok(1881-1945)

评论

工具书

[和声的民族风格与现代技法\(论文集\) \(平装\) 下载链接1](#)

书评

[和声的民族风格与现代技法\(论文集\) \(平装\) 下载链接1](#)