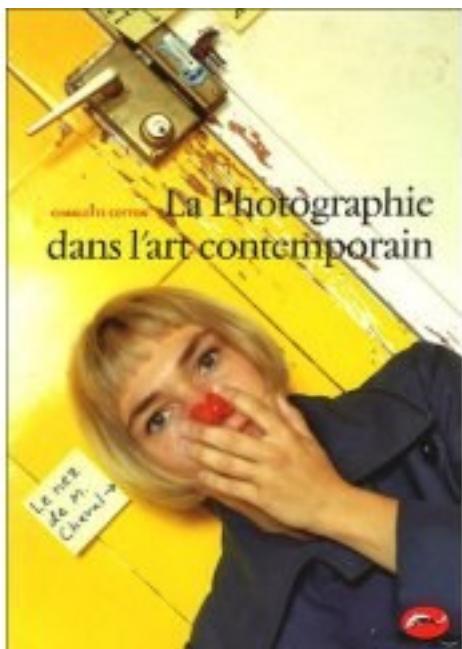


La Photographie dans l'art contemporain



[La Photographie dans l'art contemporain 下载链接1](#)

著者:Charlotte Cotton

出版者:Thames & Hudson

出版时间:2005

装帧:Broché

isbn:9782878112528

作者介绍:

本书作者夏洛特·科顿是策展人、作家。她曾担任美国洛杉矶州立博物馆瓦里斯·安嫩伯格摄影部主管，英国伦敦摄影家艺术馆的项目负责人，英国国立媒体博物馆创意总监，伦敦维多利亚和阿尔伯特博物馆摄影策展人。她策划了许多当代摄影展，出版了《缺憾之美》《万物归于平静》《盖伊·伯尔丁》等书。她也是wordswithoutpictures.org 和EitherAnd.org这两个网站的创始人。

目录:

[La Photographie dans l'art contemporain](#) [下载链接1](#)

标签

photo

法语

摄影

评论

[La Photographie dans l'art contemporain](#) [下载链接1](#)

书评

原定三天读完的这本『The Photograph as Contemporary Art』，结果整整花了一周时间才读完。

这是一本颇为深入浅出的当代艺术摄影纵览，属于摄影审美理论的科普读物。语言简单平实，轻理念分析，而重创作背景和创作者意图的介绍。
从欧洲、美国讲到中国，从非洲、台湾讲到日...

[La Photographie dans l'art contemporain](#) [下载链接1](#)