

《白毛女》 在日本



[《白毛女》 在日本_下载链接1](#)

著者:山田晃三

出版者:文化艺术

出版时间:2007-11

装帧:

isbn:9787503934421

《

在日本》主要内容简介：2005年4月，我有幸参加了在华中师范大学举行的“贺敬之文学创作国际学术研讨会”，并发表了题为《“白毛女”在日本的传播和影响》一文。在会上我叙述了《白毛女》战后在日本的传播和日本松山芭蕾舞团将其改编为芭蕾舞并在日本及中国演出的过程，讨论了《白毛女》曾经在日本引起强烈共鸣的社会原因。记得研讨会那天北京的一个日本朋友给我来电话说，明天北京可能会发生大规模反日游行，你要小心点儿。所以我发言时有点担心会遇到中国专家对我的严厉批评。但恰恰相反，我的发言得到了中国专家学者们的支持和鼓励，我听后心里一下子踏实下来。当时正值中日民间情绪急速下滑之时，我想，更需要坦诚地进行交流，才能促进中日关系尽早向良性方向发展。此文后来刊登在《文艺理论与批评》、《凤凰周刊》等刊物上，我在这篇文章的基础上进行了加工增补，访谈了几位参与过《白毛女》不同艺术形式创作的日本艺术家，完成了《在日本》的写作。

作者介绍:

目录:

[《白毛女》在日本_下载链接1](#)

标签

音乐

日本

山田晃三

学习

中国革命

2018

评论

[《白毛女》在日本_下载链接1](#)

书评

[《白毛女》在日本_下载链接1](#)