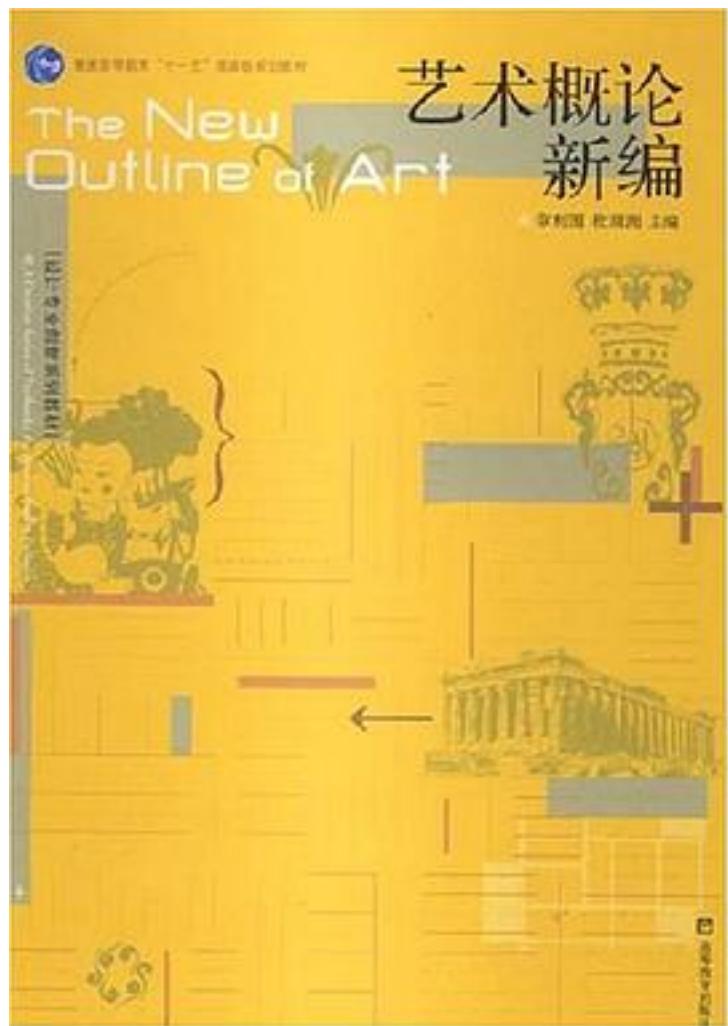


# 艺术概论新编



[艺术概论新编 下载链接1](#)

著者:章利国

出版者:高等教育

出版时间:2007-8

装帧:

isbn:9787040221886

本书作为高等设计院校和艺术院校的基础教材，主要讲述了艺术的本质、起源和发展，

介绍了艺术作品的特性和构成以及艺术的传播、接收、管理等。与其他同类书相比，本书保持了艺术概论课程的基本内容和主体结构的相对稳定性，又注重学科的创新，吸收新的科研成果。在艺术管理和评论新的艺术现象等方面，做了有益的探索。书中配有许多经典的插图，传递着许多文字无法传递的信息。

作者介绍:

目录:

[艺术概论新编 下载链接1](#)

## 标签

艺术史

艺术理论

艺术概论

考研

国美

视觉文化

艺术史论

艺术

## 评论

昏昏欲睡的政治风格的教材

-----  
马克思哲学思想渗透的艺术理论

-----  
这本早两年为了考试看的，挺难读下去的

-----  
看不懂……考试更不会……

-----  
可以说作为教材都不够格……

[艺术概论新编 下载链接1](#)

## 书评

不同的人写的，内容有交集。而且这个并列标题，分类有交集。  
大概像动物分为，生蛋的和会飞的。  
内容都是常识性的，要不就是简略介绍到不明所以。  
所以看下来主要的作用是，通过目录了解了艺术的基本研究板块，  
好，每个板块自己去仔细想想看。还给了一些参考书，可以根据兴...

-----  
[艺术概论新编 下载链接1](#)