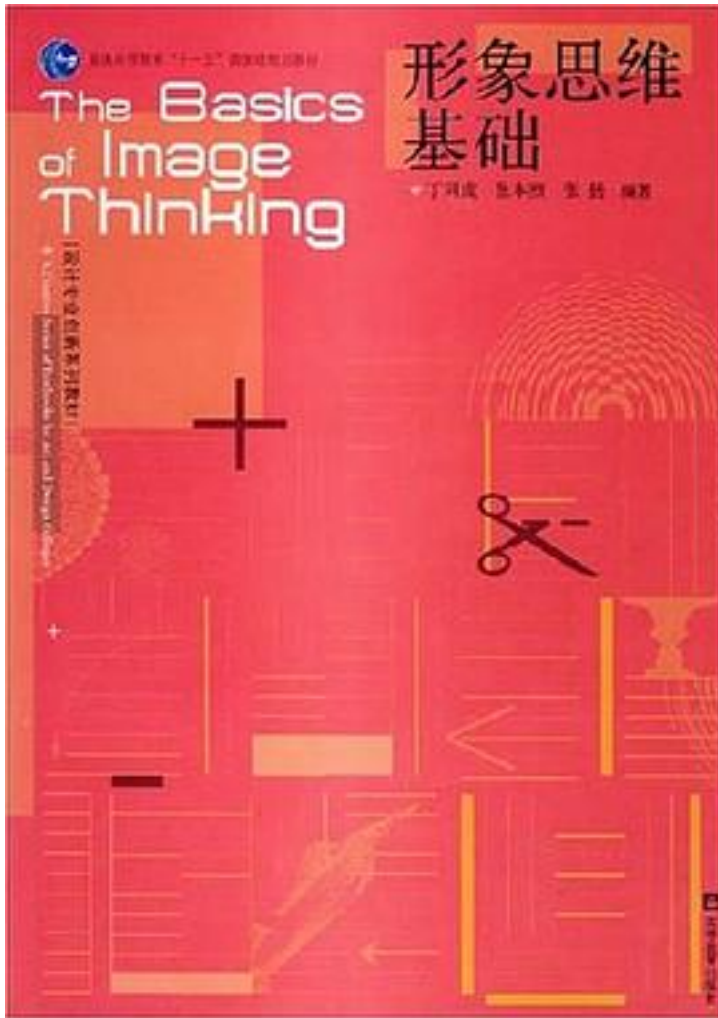


形象思维基础



[形象思维基础_下载链接1](#)

著者:丁同成

出版者:高等教育

出版时间:2007-8

装帧:

isbn:9787040221893

本书是艺术设计的专业基础课教材。过去的基础课与专业基础课偏重于技巧训练，不注

重思维训练，与专业设计之间有一道难以逾越的鸿沟。本书试图通过一种新的思路：具象到抽象、文字与形象、概念与形象的转换，形象的组合、形象的变化，发散思维与联想、灵感思维与超前思维等，用实例来说明形象思维的方法，训练设计思维能力。创意来自思维，思维也是要经过正确和大量的训练。教师使用这种教材教学比较容易操作，学生在思维的广度和深度方面以及形象思维的能力、创造形象的能力、审美能力也会有明显进步，这在我们的教学实践中已经取得了可喜的成果。全书收集了大量国内外经典设计作品，并加入了详细点评。

本教材既可作为高等院校艺术设计专业教材，又可供设计人员作为艺术创作的参考。

作者介绍:

目录:

[形象思维基础_下载链接1](#)

标签

设计

思维

形象思维

设计理论

首师

待借

【重要】



评论

[形象思维基础 下载链接1](#)

书评

[形象思维基础 下载链接1](#)