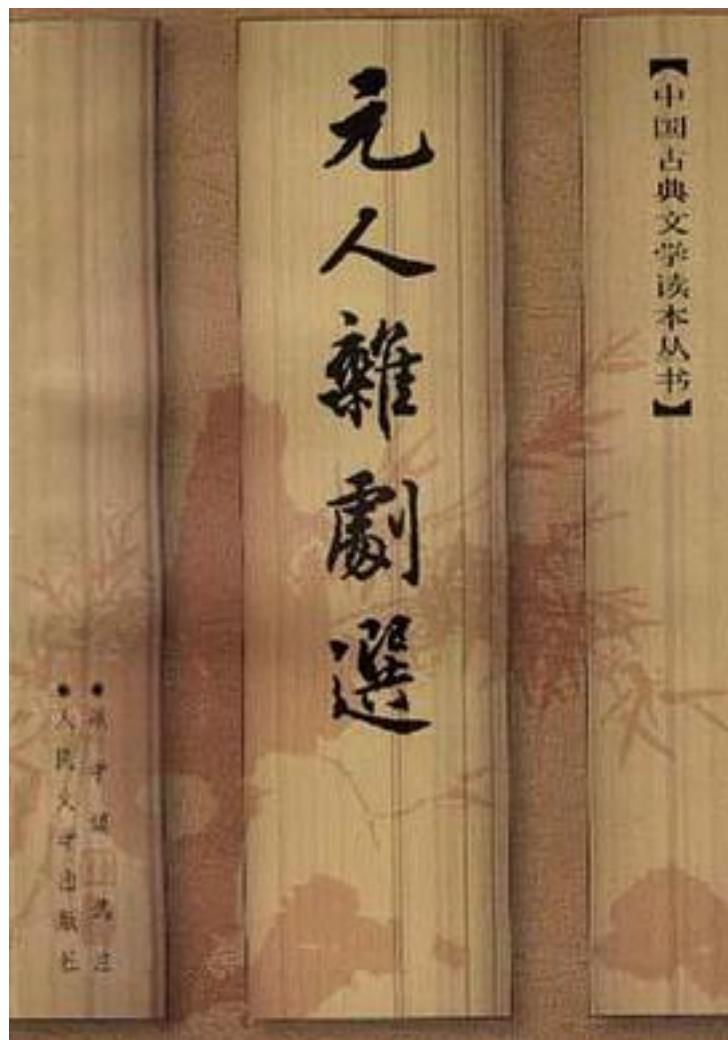


元人杂剧选



[元人杂剧选_下载链接1](#)

著者:顾学颉

出版者:人民文学出版社

出版时间:2007-11

装帧:

isbn:9787020062638

《元人杂剧选》的十六本杂剧，约可分五个种类，即：一、反映阶级压迫和种族压迫的

悲剧。二、正面描写反抗封建统治的农民英雄人物的喜剧。三、反映人情世态和社会现实生活喜剧。四、神话和民间传说的爱情喜剧。五、历史悲剧。

本书为2007年11月第1次印刷。

作者介绍:

目录:

[元人杂剧选](#) [下载链接1](#)

标签

戏剧

中国古典文学

元杂剧

戏曲

古典文学

古典

中国

古代文学

评论

给注者不折不扣的五星。元杂剧吧，到后来就只见得猥琐乏味了。

最易获得的优秀普及本。

很好的东西，喜欢。有想像力，有美学在里面

我第一次原原本本看下来的白话文剧本

大都未尽善尽美，总有拙处。

我认为古代文学到这，才是最有生命力、最丰富的。

不错，值得收藏～元曲我一直是比较喜欢的

还是《赵氏孤儿》写得最好 不过程婴那一大段前情提要也挺无语的。。。

古白话读起来真常过瘾吖

它们的舞台不在纸面上，而在舞台上……

大部分故事到了最后一折都峰回路转急意求好收得美满结局，所以故事性大打折扣。注解内容非常棒！！话说古人谈笑风生插科打诨确实有意思得多，有几处看得我都笑出声啦！

也么哥也么哥~

一字一句都是市人说话，气脉贯通，活泼生鲜，自然酣畅。

有意思。。

神奇的一本书。我们金凡平老师托梦叫我买来看的。事先根本没见过。今生今世的证据

好看

旺盛而粗野的生命力。

有趣味，实属语文课消遣一大读物。就是情节不太有意思……

半个多月终于读完啦！虽然是很老的版本了，但是备注啥的都挺详细。

救风尘里的赵盼儿真是泼辣的分外可爱！“我着堂子里马踏杀，灯草折了欣儿骨

[元人杂剧选_下载链接1](#)

书评

阅读是一个二度想象的过程。《元人杂剧选》的阅读过程颇为愉快。作为叙事文学的另

一种表现形态，杂剧和中国古小说有许多的不同之处。但又因为杂剧是一种综合性的艺术，侧重于表演，剧本并不是最重要的，所以作为案头文学的元杂剧，自然比不上小说详细完备，也使得元杂剧，就总...

读毛诗的时候，很奇怪毛公郑玄对“天”以及“上帝”一类语词的解释，特别是大小雅。比如，《雨无正》：“浩浩昊天，不骏其德。降丧饥馑，斩伐四国。”笺云：“此言王不能继长昊天之德，至使昊天下此死丧饥馑之灾，而天下诸侯於是更相侵伐。”，在“不骏其德”前面，凭空加了“...

包罗了元代最优秀的杂剧，做为一个普及本，非常好。
第一本是感天动地窦娥冤，读起来荡气回肠，余音绕梁。
后面什么鲁大夫秋胡戏妻，梁山泊李逵负荆，人物鲜明，对白幽默。
元曲也是越品味道越足，值得反复吟诵。

[元人杂剧选 下载链接1](#)