

伊凡·杰尼索维奇的一天



[伊凡·杰尼索维奇的一天_下载链接1](#)

著者:[俄] 亚历山大·索尔仁尼琴

出版者:人民文学出版社

出版时间:2008-1

装帧:平装

isbn:9787020060818

本书系索尔仁尼琴的中篇小说卷，共收录了《伊凡·杰尼索维奇的一天》《玛特辽娜的家》《科切托夫卡车站上的一件事》《为了事业的利益》《一只右手》等9部作品。《伊凡·杰尼索维奇的一天》是索氏的成名作，发表于1962年，曾经在得到赫鲁晓夫首肯后得以发表。小说叙述了“伊凡·杰尼索维奇的一天”这个小人物在前苏联劳改营中的生活，成为“大墙文学”的开山之作，1965年曾受到过大规模的批判。索氏的中篇小说文笔精当，描写细致，构思独特，具有很高的艺术性。

作者介绍:

亚历山大·索尔仁尼琴（1918～）前苏联俄罗斯作家。生于北高加索的基斯洛沃茨克市。1924年，随寡母迁居到顿河上的罗斯托夫市。在这里，他读完了中学，考入罗斯托夫大学的物理数学系，1941年以优异成绩毕业。与此同时，因酷爱文学，他还在莫斯科文史哲学院函授班攻习文学。

苏德战争爆发后，索尔仁尼琴应征入伍，曾任大尉炮兵连长，两次立功受奖。1945年2月，作者在东普鲁士的前线被捕，因为他同一个老朋友通信中批评了斯大林，内务人民委员部以“进行反苏宣传和阴谋建立反苏组织”的罪名判处他8年劳改。刑满后被流放到哈萨克斯坦。1956年解除流放，次年恢复名誉，后定居梁赞市，任中学数学教员。

1962年11月，经赫鲁晓夫亲自批准，索尔仁尼琴的处女作中篇小说《伊凡·杰尼索维奇的一天》在《新世界》上刊出。这部苏联文学中第一部描写斯大林时代劳改营生活的作品，立即引起国内外的强烈反响。1963年，作者加入苏联作协。这以后，他又写了好些作品，但随着政治形势的变化，除了《马特辽娜的家》等四个短篇外，其余均未能在苏联境内发表。1965年3月，《伊凡·杰尼索维奇的一天》受到公开批判。

1967年5月，第四次苏联作家代表大会前夕，索尔仁尼琴给大会写了一封公开信，要求“取消对文艺创作的一切公开和秘密的检查制度”，遭到当局指责。1968年，长篇小说《癌病房》和《第一圈》在西欧发表。1969年11月，作家被苏联作协开除会籍。

1970年，“因为他在追求俄罗斯文学不可或缺的传统时所具有的道义力量”，索尔仁尼琴获诺贝尔文学奖。但迫于形势，索尔仁尼琴没有前往斯德哥尔摩领奖。1971年，德、法两国同时出版他的长篇小说《1914年8月》。1973年12月，巴黎出版了他的《古拉格群岛》第一卷，披露了从1918年到1956年间苏联监狱与劳改营的内幕。1974年2月12日，苏联最高苏维埃主席团宣布剥夺其苏联国籍，把他驱逐出境。同年10月，美国参议院授予他“美国荣誉公民”称号，随后他移居美国。

1989年，苏联作协书记处接受《新世界》杂志社和苏联作家出版社的倡议，撤消作协书记处于1969年11月5日批准的把索尔仁尼琴开除出苏联作协的“不公正的、与社会主义民主原则相抵触的决定”，同时委托当选为苏联人民代表的作家们向最高苏维埃提出撤消最高苏维埃主席团1974年2月12日的命令。根据苏联作协的决定，索尔仁尼琴的作品开始在苏联国内陆续出版。

- 目录: 伊凡·杰尼索维奇的一天
- 玛特辽娜的家
- 科切托夫卡车站上的一件事
- 为了事业的利益
- 一只右手
- 古战场守护人
- 真遗憾!
- 复活节十字架游行
- 随感拾零
- • • • • (收起)

[伊凡·杰尼索维奇的一天 下载链接1](#)

标签

索尔仁尼琴

小说

俄罗斯文学

俄罗斯

外国文学

文学

苏联

政治

评论

劳改营里的犯人，除了做梦以外，每天只有在吃饭的时候才是为自己而活着。

牢骚太盛防肠断，风物长宜放眼量

我们大家生活在她旁边，可是不理解她就是那种谚语里常说的正派人，没有他们村子就不复存在，城市也不复存在，我们整个地球也不复存在

一天长与百年.把痛苦尽可能的细节化

感觉一般般嘛。写的不太有趣。

典型的俄苏小说写法，令人腻烦。

当年看的好像是单本，作为了解苏联改造营的一面镜子，还是很有必要一看的。虽然是十几年读的，但仍然记得里面的一些话语：太阳在头顶就是12点吗？当局想让那个时间是几点就可以是几点（大意如此）。这句话开启了认知强权政治的阀门。

想通过看这篇小说对前苏联劳工营做一个简单了解，说是中篇小说，但也有170页了，前半段讲男主因为晚起被叫去擦地板，去医务部看病，去食堂吃稀汤饭，藏剩下的面包，在大雪天里被集体搜身检查有没有多穿衣服的内容还稍微有意思一些，中间讲104小队劳工们怎么在工地里干活砌墙的内容有点无聊，后半段是收工时点人数，人挤人去食堂吃晚饭，临睡前两次查房点人数。个人认为篇幅可以缩短一些。文学性一般。

旧译最大的不爽之处今天看来就是浓重的方言气息，读到一定程度就要自动脑补，十七篇琐记倒比小说本身耐看得多，索尔仁尼琴的间离功夫其实也类似今日私地作品的气质，只是，苦难行军与悲情时代，才有这么精密的细节呈示

09年购于宏图书店，必须收藏。

读的不是这个版本的，是《伊凡·杰尼索维奇的一天》单独一本书的，不晓得哪个出版社的，所以就随便加一个。确实是好书啊！手头有英文版，有空再读一遍。

恰恰就是这种平静，更能让人感觉到深深的愤怒与悲哀，就如同我们面对大海的时候，所体会到的那看似平静的海面下深藏的力量涌动一样

索氏写的东西太软了，题材很爷们，文笔像个女人。原谅我只能打三星，实在是力度不够啊，抓不住我的心。当然这只是我第一本索氏，他最著名的几本尚未读到。

普通的一天 没有惊心动魄的瞬间 也没有难以置信的苦难 全靠细节经验的写作

事无巨细的平凡一天

到底买不买《红轮》？能出全吗？能读完吗？再考虑考虑

死屋手记苏维埃版

最平实的，动人的索尔仁尼琴

索翁的中短篇小说集。当然和《古拉格群岛》一样也是纪实性的。

伟大的作品！

[伊凡·杰尼索维奇的一天_下载链接1](#)

书评

—
1945年，一个叫索尔仁尼琴的低级军官在东普鲁士前线被捕，罪名是在与友人的通讯中“批评斯大林”，内务人民委员部以“进行反苏宣传和阴谋建立反苏组织”的罪名判处他8年劳改。1953年2月刑满获释后，他被流放到哈萨克。从这时起，或者说，从他出生的那一刻，索尔仁尼琴开始...

个人以为，这个短篇是索尔仁尼琴最出色的作品。在写这个故事的时候，作者尚未象写《第一圈》的时候那样让愤怒堵住自己的心灵，还可以以一种平静的态度去面对命运的不公。而恰恰就是这种平静，更能让人感觉到作者深深的愤怒与悲哀，就如同我们面对大海的时候，所体会到的那看似...

一天时间看完索尔仁尼琴的成名作《伊凡·杰尼索维奇的一天》，归功于我的平淡无趣大学生生活的一天。我们是些坐享其成，目光短浅的人。我们都有这样接着这样的完全自由，痛苦挣扎，惨淡苍白的一天。唯一的不同，是某天坚持看完了一篇小说而某天完全不记得做了什么。“肚皮...

我不像看到的几位推荐者一样 我是间断过不知多少次才读完这本书的
不过恰巧是今天读完的 我并没有一口气读完一本书的习惯
往往都是贪恋的太多，所以往往是几本书一起像蜗牛一样往前爬的进度
我是通过星座认识索尔仁尼琴的 他和我同一天生日
看过他在领奖台上的讲话，那话是那...

索尔仁尼琴曾经让我十分佩服，那种情感类似于一个孩子面对一个巨大的建筑物所怀有的敬畏与渴望：夜幕中它是一个太阳在我的双掌间如硬币燃烧，让我触及到了灵魂的肃穆。直到有一天我读到了他流亡在一个名叫卡文迪什的美国小镇生活18年后，坚持写下的那部长达数千页的《红轮》，...

苏维埃劳改营中的“苏维埃人”——对《伊凡·杰尼索维奇的一天》的一种外位性阅读
“你们没有权利在冰天雪地里脱去人们的衣服！你们不知道刑法第九条！……”
他们有。他们知道。只有你老兄还不知道。
“你们不是苏联人！”中校大叫道。“你们不是共产党员！”法典的条文，...

《伊凡·杰尼索维奇的一天》
苦役犯的思想——那也是不自由的。总是回到同一个问题上来，翻来覆去地想：褥垫里的那份口粮会不会被摸到？晚上医务所会不会给病假呢？关还是不关中校的禁闭？采扎尔的那件绒布衬衣到底是怎么弄到手的？大概他是买通了私人物品储藏室的管理员，否则能...

"对苦难的忍受也表现为一种尊严，面对不公正的命运，活下来就构成了一种抗议，一个胜利"

"无论是身处劳改营的舒霍夫，还是意在揭露劳改营残酷的作者，都没有发出悲愤的怒诉和哀伤的哭泣，他们的态度似乎是从容的、坚韧的、甚至庄严的"
我总是认为撕心裂肺的苦楚，不论表面上是...

引：“这篇纪实性的、甚至是“自传性”的作品可以帮助我们重温那段历史。“二战”前后的纳粹德国搞过集中营，让人意料不到的是，代表正义力量与之交战的苏联却同样搞起了集中营，两者的区别仅仅在于，纳粹的集中营主要是针对犹太人和战俘的，而苏联的集中营（劳改营）却主要是...

伊凡·杰尼索维奇的一天 索尔仁尼琴

半自传体的小说，再现了劳改营的生活，为我们勾画了斯大林统治时期的社会。舒霍夫在结尾的回顾一天的生活时，感慨挺过来了极具讽刺意味，对于劳改营中的被判刑的人来说，生活的意义究竟是什么？甚至可以理解为整个苏联都是在这种呆...

2009-02-11 23:40:31 来自: 伽蘭 我不像看到的几位推荐者一样
我是间断过不知多少次才读完这本书的 不过恰巧是今天读完的
我并没有一口气读完一本书的习惯
往往都是贪恋的太多，所以往往是几本书一起像蜗牛一样往前爬的进度 我是通过...

我一直有个不大不小的疑惑在脑中挥之不去，就是为什么俄罗斯的小说近乎本本都是大部头呢。这里的大部头不单单是指书册的厚度，（倘若如此的话，那当今流行于我朝的三流玄幻小说都能当得此称了），还有书中所表现的或者对人性的深度揣摩，或者对社会改革极尽反思，以我有限的眼...

读这本书的时候感觉很平淡，但读完之后放下书仔细回想一下，就感觉到有些压抑。真不知道如果让我生活在那种环境中能够煎熬几年。
我们没有生活在古拉格群岛，没有体会过《一天》，在其他几篇小说中，却能够发现与我们身边发生过或正在发生的故事——历史总是如此的相似。

这部短篇小说集，类似于中国八十年代的伤痕文学，但是更加直白，更加坦率，而没有替当权者遮掩。
赫鲁晓夫能够发表这种小说，真是极大的失策啊，难怪苏联完蛋的这么早。
全书没有任何指责当权者的言语，只是用广大百姓悲惨的生活白描统治阶级的残酷，这种控诉方式更加深入人心...

先说一下这个版本本身，质量不是太好，错字错句不少，另外翻译也有点问题，例如前面翻译为“卷扬机”的东西，到后面不知怎地又变成了“起重机”。
小说描述舒霍夫在特别劳改营一天的生活，写得很细致很真实，毫无掩盖地揭示历史最真实的一面，不愧俄罗斯的良心的赞誉。不...

[伊凡·杰尼索维奇的一天 下载链接1](#)