

银坛往事



[银坛往事_下载链接1](#)

著者:李翰祥

出版者:天地圖書有限公司

出版时间:1997

装帧:平装

isbn:9789622579187

作者介绍:

李翰祥，1926年4月18日（农历三月初七）生于辽宁锦西（今葫芦岛市），后因战乱随父母迁居北平。四十年代先后就读于国立北平艺术专科学校，师承徐悲鸿，主攻西画；后于上海实验戏剧学校修读戏剧电影。1948年前往香港，辗转于大中华、长城、大观、永华等影业公司，先后从事特约演员、美工、布景、配音、服装管理、编剧、副导演等工作。1956年独立执导《雪里红》后进入邵氏影业公司，以《貂蝉》《江山美人》《梁山伯与祝英台》等作品引领五六十年代港台黄梅调电影潮流。1963年赴台湾建国影业公司，拍摄《七仙女》《西施》《冬暖》等经典电影；同时大力扶持新人导演，培养新人演员，为台湾电影业发展做出杰出贡献。七十年代重返香港和邵氏，拍摄诸多类型电影如历史、传奇、文艺、喜剧、骗术和风月片等，其间完成《倾国倾城》《瀛台泣血》等宫闱巨作。八十年代回内地拍摄《火烧圆明园》《垂帘听政》等清宫题材巨制，创作踪迹横跨两岸三地。曾多次获得亚洲影展、金马奖等最佳导演和最佳编剧奖，

以及金马奖终身成就奖等荣誉。1996年12月17日，在拍摄电视剧《火烧阿房宫》时心脏病发，于北京逝世。

目录:

[银坛往事_下载链接1](#)

标签

李翰祥

电影

外

评论

原来老李生前住在团结湖

银坛往事，自然要关注银坛才好看，之前老扯张恨水赛金花太过分了，李老师作为一个绝世喷子完美收官！

终于看完了，李老湿越写越水啊，还是第一本最劲

[银坛往事_下载链接1](#)

书评

银坛往事_下载链接1_