

魔法三国



[魔法三国 下载链接1](#)

著者:周锐

出版者:接力出版社

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787807329251

叹为观止的想象，诙谐幽默的叙述。

周锐的想象力十分了得，常常令人叹为观止……在字里行间，弥漫着一种独特的冷幽默味道，无论是叙述语言还是人物对话，都常常令人忍俊不禁……周锐的作品带给读者的总是欢笑，一个能给别人带来欢笑的人应该是幸福的。

——著名儿童文学评论家 汤锐

周锐将其童话古为今用，想象超凡，智慧幽默等特点发挥到了一种极致。这些围绕着《三国演义》中人们熟知的人物发生的故事不仅充满了新奇感，怪诞感和滑稽感，更具有—种和时代紧密相连的亲切感。

——著名儿童文学评论家 余雷

周锐的作品一向以幽默、机智著称，受到广大读者的欢迎与喜爱。本丛书延续了作者一贯的创作风格，在题材、主题、艺术特色等方面有新的探索与开拓。作品将现代生活融入古代历史背景，借三国人物与事件演绎出一连串魔法故事，轻松幽默、诙谐有趣，拓展了新的想象空间，让小读者驰骋自由的梦想，思索现实的生活。

《打倒自己》：左雀斑制造出一种新的魔法产品——沙袋男孩，使用方法是：给沙袋男孩戴上一顶纸帽子，在纸帽子上写上某人的缺点及名字，然后挥拳打倒这个沙袋男孩，这个人的缺点就被打倒了，以后就不会再犯同样的错误。多好的一件宝贝啊！没想到，心术不正的曹丕想到了完全相反的情形，要是写上的是某人的优点是不是就可以打倒他的优点呢……一个人可以打倒自己的缺点，也可以被自己的缺点打倒！

作者介绍：

目录：

[魔法三国 下载链接1](#)

标签

儿童文学

四年级

魔幻

童话

小说

图书馆

周锐

其他

评论

長大後再看周銳的幽默四大名著系列，有種看三國兒童向同人的感覺。當中周瑜/諸葛亮線和曹氏兄弟的性格是強化了的，又加入了很多原創人物，給軍師加了魔法師元素。周銳應該是上一代童話作家中古典文化功底最好的，筆下會有不少發生在古代的童話，或者古神話化用，比如二十八星宿，這在國產童話中比較少見，小時候讀者覺得有點「土」，長大了再回顧才知道多麼優秀。

从孩子的眼光来看，周锐写得挺有趣的。在后记里，周锐说，红楼梦里的“秋窗风雨夕”是仿《春江花月夜》的。

看多了就有些腻了……这些故事的想象力其实一般，写法比较贴近段子，是蛮可爱的，但是谈不上收获和启发性。倒是题目让我想到了几个更有趣的点子。

我的童年大概是周锐和李志伟，初中以后最喜欢的是剑枫寒和吴谁。前两位的文风深植脑海，几乎都能一眼认出，就像吃惯了的菜一样，重读必然会产生深切的怀念。说来，很长的一段时间里我一直以为周锐是女性……

搞笑

[魔法三国_下载链接1](#)

书评

[魔法三国 下载链接1](#)