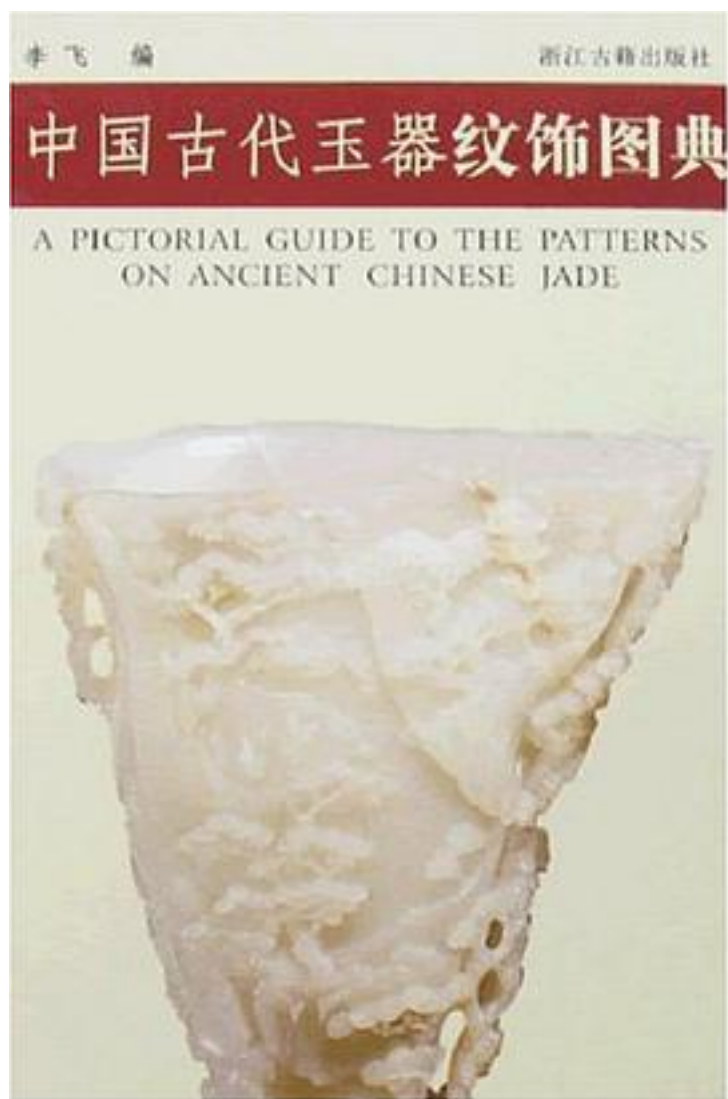


# 中国古代玉器纹饰图典



[中国古代玉器纹饰图典\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787807152927

《中国古代玉器纹饰图典》主要内容：玉器是中国古代工艺美术史上的一朵奇葩。《中国古代玉器纹饰图典》集中选编了中国历代玉器的纹样造型近400幅，编者通过原器物墨拓法和少量的线描图案，准确而细致地表现出了中国古代玉器的原有纹样和造型，生动再现了中国古代玉器的迷人风貌。中国是世界上主要产玉国，不仅开采历史悠久，而且分布地域极广，蕴藏丰富。中国人眼里的玉是与众不同的，它已经超越了单纯分类学的范畴而成为中华民族族群的精神寄托。在长期缓慢的进化过程中，玉由原来仅仅是一种特别性质的石头转化为代表权力、地位、财富、神权的象征，以至于最终发展成为一种崇高品质的象征，即所谓“君子佩玉”。中国玉器源远流长，已有七千年的辉煌历史。七千年前的先民们，在选石制器过程中，有意识地把拣到的美石制成装饰品，打扮自己，美化生活，揭开了中国玉文化的序幕。随着时代的演变，玉器越来越受到人们的推崇，玉器的纹样形式也越来越多，越来越精美，最终成为了中国古代工艺美术史上的一朵奇葩。

作者介绍:

目录:

[中国古代玉器纹饰图典\\_下载链接1](#)

标签

文物

器物

评论

收录了不少精美玉器纹饰，有些纹饰命名是否有些不准确？

-----  
[中国古代玉器纹饰图典\\_下载链接1](#)

书评

-----

[中国古代玉器纹饰图典\\_下载链接1](#)