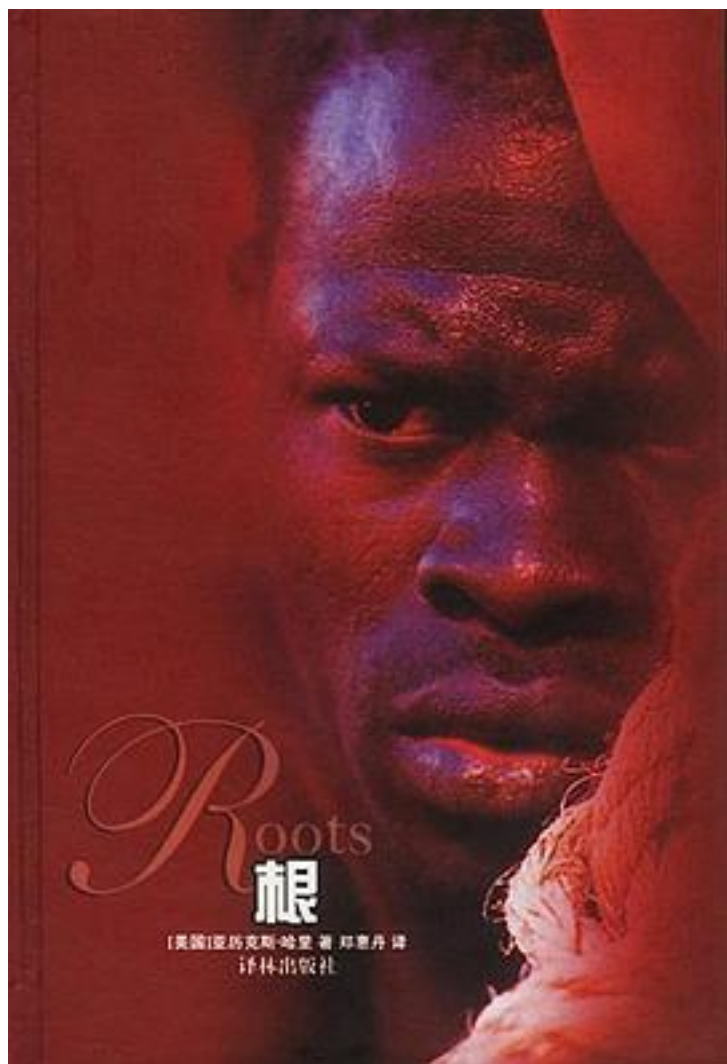


根



[根_下载链接1_](#)

著者:【美】阿历克斯·哈利

出版者:三联书店

出版时间:1980二印

装帧:平2册

isbn:

作者介绍:

目录:

[根_下载链接1](#)

标签

美国

黑人

外国文学

阿历克斯·哈利

家族史

种族

小说

文学

评论

家里古书，不知所踪。得见，亲切。

就是这个版本

昆塔·肯特。

给我一种无法回头的绝望，无法适应变化的人，只有死。活下来，才是真的

我一口气读到2点

大学时在图书馆看的，很喜欢非洲生活部分，也为主人公的遭遇动容。

小时候看妈妈的书 哎 这书太沉重了

小时候细细读过的书，记得书中许多地方让我辛酸得掉眼泪。

小时候看的~那叫一个感动~~~

我读小说要么容易睡觉，要么容易走神。读《根》的时候这两种情况都没有。叙述平实，没有花哨的文字，没有油腻的堆砌，不煽情，不感慨，就这么娓娓道来，却看的我好多次收不住眼泪。

老回忆，家里只有上，学校借的下。

从另一个角度去理解美国精神的形成

My love.

时隔这么久，看到这封面是那么的亲切。

断断续续花了很长时间才读完，一直是听书为主看书为辅，让我拿起这本书的缘由是记忆中小时候从电视里看到“根”的一个画面，一艘行驶的大船，烈日下被白人工头驱赶到甲板上的一大群黑奴，一个赤身裸体的黑女人不堪忍受侮辱从船上纵身跃入海里，转瞬海水中泛起一片血红…历时七代的家族史，一幅丰富圆满的非洲风情，读来时不时让我感叹生命是多么的伟大又渺小，承接了上一辈辈的故事，才有了期许的未来。好像前一秒还是孩童下一秒就已经沧海桑田，生命的自画像，人生皆如此。

以前在回收站先后淘到下、上册

初中毕业那年夏天看的，至今仍觉记忆深刻。

落地生根

四叔家看的

大约是上初中时拿着老爹的书看完了，只对第一代在非洲的原始生活记忆深刻。后来再读时，感触深刻，震撼。

[根_下载链接1](#)

书评

我不是第一次读小说《根》，记得早在八十年代初到九十年代初，这段时间国内电视台上有很多的美国电视连续剧放映，其中有很多的关于黑人的电视剧，记忆最深刻的就是这部《根》。

那时我还是个小学生，整天被功课和学习搞的晕头转向，或着是更多的被《神探亨特》之类的美国电...

很早以前看过同名改编的电视剧，留下很深的印象，近二十年后终于重新捧起原著，再次回味这段奇特的历史。本书的名字起的非常好，《根》，每个人的身后都有着错综复杂的根系，他代表着我们的尊严、人类的历史。

故事一开始，作者不惜笔墨地展示给我们一片和谐的原始部落生活，...

‘根’，既是作者自己的根，也是像作者那样的美国黑人的根。

他们的根在很多世代以前随着美国运奴黑船来到了这里。

在非洲要么酋长公开买卖他们，要么他们像动物一样被偷偷捕猎。

读《根》有点像读《旧约》的族谱，历经太多的世代，经历太多的颠沛流离已无法考清，而犹...

从体育西路搬到麓景路办公，楼下常常可以看到走过的黑人，也有黑人一起上电梯去楼下的宾馆投宿，黑炭般修长的男子还有肥胖的妇女，还有他们走过时那一阵浓烈的香水味，我还知道他们什么呢；记得一次从外面办事回来，等电梯的时候，听到旁边有人叫“靓仔”，只有我和一个年轻...

这本书写的还可以，但七代人的故事写得有些流水账的感觉，故事结尾描写了作者去非洲寻找自己的根，给人以很强的可信度与真实感，另外，书中用了大量篇幅描写斗鸡的场面，感觉有些跑题与啰嗦。文中，作者对白人强暴女黑奴的描写，让人感到嫌恶（我觉得这些地方没必要写得这么细...

《根》，美国作家阿历克斯·哈利的作品，于1976年出版，不好说是不是传世名著，但它吸引了我十多年。

十多年前还是科班生，大概是外国文学课上老师的介绍，又或者是自己一时兴之所至机缘巧合，偶尔从图书馆借到，总之，十多年前的第一次接触，让我感触良多。如...

这本书的出版日期，比我都老，天晓得我怎么把它发掘到的。也许应该归功于巨蟹座的收集癖，10月份搬家的时候打包的时候发现这套东西，居然上下册都齐全，最近心里颇烦闷，正好有几天休息，就拿出这套书来读。

我承认，我最近几年没有怎么好好读书，老是安静不下来，从9月份一直...

都是初中时读的，一直到现在仍然是最喜欢的。一本是《飘》。不知道为什么这本很多人没有读过，但是真的非常好。所有经我介绍读过的人也都觉得很好。有时间读一下吧。
。

来时一人，随后开枝散叶。来时牵挂着父母，随后有了更对的牵挂。
一个家族的生根发芽，需要每一代的努力。
一生真的很短暂。等到下一代走入舞台，上一代就落下了帷幕！
每一代改变的是什么，只是生活方式的变化。想要自由，这是最基础的…
生活已不愁问题了，再开始谈作为！ 真…

现在想买不知哪能买到？上高中时家里有一本上册，就是这个版本，这是唯一一本让我晚上躲在被子里看到深夜的书，很震撼。

书中追溯自己祖先的一名黑人琨达.肯特的家族演变。
描写黑人由奴隶到拥有自己的土地，获得自由，开始了新的生活。
我喜欢其中琨达的运用生活中和在成人时学到的技能学习生存到坚持自由，追溯六代自己的祖先怎么从非洲到美国的。。。。。

高三的时候逃课去北图，然后发现了这本书，可惜没读完。
上了大学之后才继续读下去，然后发现自己高三读的地方是整本书自己最喜欢的部分。
整本书来讲，非洲的描写实在很精彩，让我想起了凡尔纳写的十七岁的船长。

[根_下载链接1](#)