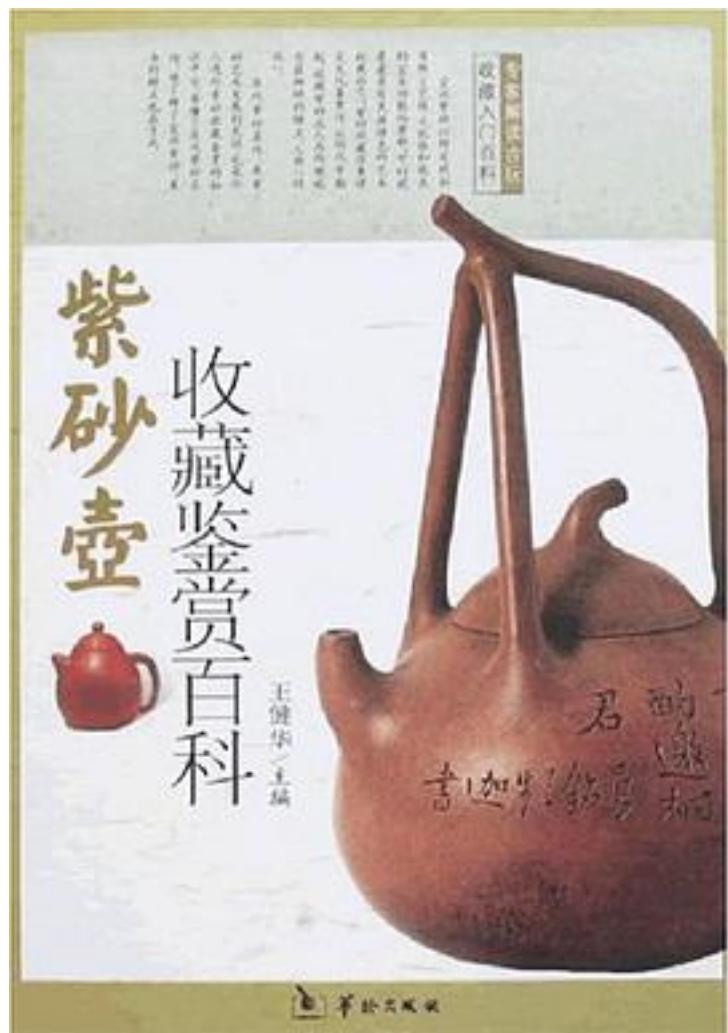


紫砂壺收藏鑒賞百科



[紫砂壺收藏鑒賞百科 下载链接1](#)

著者:王健华

出版者:华龄

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787801784834

宜兴紫砂以特定的材质性、工艺性、文化性和优良的宜茶功能而著称，可以说是最具有

民族特色的艺术收藏品之一。紫砂收藏历来讲究文化鉴赏性，从明代中期起，收藏紫砂名人名作便成为最鲜明的特点，人称[时玩]。

历代紫砂名作，是紫砂艺术发展的见证，也是今人进行紫砂收藏鉴赏的知识平台。看懂了历代紫砂名作，便了解了宜兴紫砂。本书的特点也在于此。

本书为专家解读古玩收藏入门百科系列丛书之一。本书以问答的形式，对紫砂壶的源流与发展、制作工艺、品种分类、造型特点、装饰特色、原材料、断代辨伪、流传情况、收藏行情等作了重点介绍，并配有许多图片，供读者鉴赏。

文化艺术品收藏，是中华民族的优良传统，其意义不仅仅是保值，增值，更重要的是收藏了民族的文化、民族精神……让他们永远流传下去，激励我们民族奋发图强。

文化艺术品收藏，历来是以溯本探源断代辨伪品评优劣特征的，收藏者需要立足于一个知识平台上，才能大显身手。本丛书的出版就是基于这样一个目的。

作者介绍:

王健华，女，汉族，1955年2月生于北京。1971年开始在故宫博物院从事古陶瓷保管研究工作，现任故宫博物院古器物部陶瓷组研究员。在长达30多年的库房工作实践中积累了丰富的鉴定经验，长期侧重于研究元、明、清陶瓷器。2000年发表的有关紫砂器的文章首次提出了“宫廷紫砂”论点。1983年以来，发表论文70余篇，并有《唐三彩的鉴定与收藏》、《故宫藏康熙青花瓷器》、《故宫藏永宣青花瓷器》、《宜兴紫砂的收藏与鉴赏》、《古瓷辨赏》、《明官窑青花瓷识真》、《你应当知道的200件紫砂器》、《故宫博物院收藏的宜兴紫砂》等专著出版。

目录:

紫砂壶基础知识
一、紫砂壶的历史
二、宜兴紫砂泥
三、紫砂壶制作
四、紫砂壶的品种分类
紫砂壶鉴赏
一、明代紫砂壶鉴赏
二、清代紫砂壶鉴赏
三、民国紫砂壶鉴赏
四、现代紫砂壶鉴赏
五、现代紫砂陶艺
六、紫砂壶鉴赏与收藏
· · · · · (收起)

[紫砂壶收藏鉴赏百科 下载链接1](#)

标签

紫砂壶

紫砂

格·物

专业相关

评论

[紫砂壶收藏鉴赏百科](#) [下载链接1](#)

书评

[紫砂壶收藏鉴赏百科](#) [下载链接1](#)