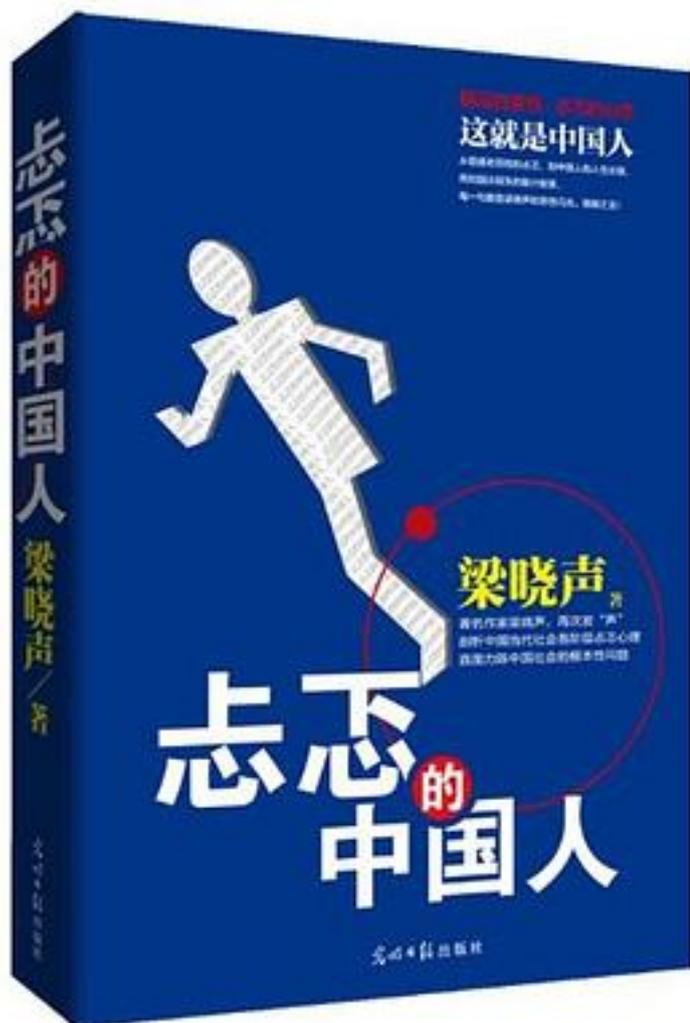


# 忐忑的中国人



[忐忑的中国人\\_下载链接1](#)

著者:梁晓声

出版者:光明日报出版社

出版时间:2013-3

装帧:平装

isbn:9787511241726

《忐忑的中国人》内容简介：从《中国社会各阶层分析》到《郁闷的中国人》，再到《忐忑的中国人》这部全新、最新作品，著名作家梁晓声再次“发声”，深刻力陈社会根本性问题！另类观点透视中国发展中的困惑，中国人为什么而“郁闷”，为什么而“忐忑”，中国人中为什么充斥着那么多迷惘的青年和无聊的“看客”？作者直陈社会中种种矛盾和纠葛，挖掘人性背后的心理，文化中的缺失，社会中的“看客”，诚恳的笔调、忧虑的声音，入木三分地揭示中国人的精神与生活双方面的压力和忐忑。不读梁晓声，你怎么看透民生、自由、人性、阶层、社会？

作者介绍:

梁晓声，作家，北京语言大学教授。祖籍山东荣成，1949年生于哈尔滨，1977年毕业于复旦大学中文系。代表作品有《今夜有暴风雪》《一位红卫兵的自白》《年轮》《浮城》《中国社会各阶层分析》《这是一片神奇的土地》等，至今仍坚持纸笔写作，创作了小说、散文、杂文等1600余万字。

目录: 第一章 中国人的迷惘

- 1.一个忐忑的中国人
- 2.看客中国
- 3.改革是“顶层设计”的出路
- 4.每一个国家都患有各自不同的国家病
- 5.阿Q生活在当代
- 6.患有“贪占强迫症”的官员
- 7.可怜的中国父母亲
- 8.他们起诉中国
- 9.公平是社会改革的基础
- 10.当“交管”撞上“人文”
- 11.一位“城管局长”的自白
- 12.暴民是“民”外表的非人
- 13.不甘于当“花瓶”的政协委员
- 14.“悲观”是一剂镇静药
- 15.活在“道德底线”上的青年
- 16.网络肆意攻击的红卫兵遗风
- 17.拐弯抹角的“民意”
- 18.帝王思想中的“折光板”
- 19.路在脚下，任重而道远

第二章 中国人的本性

- 1.难以撼动的暴劣本性
- 2.从他们身上看人性
- 3.非物质性差距
- 4.舌尖上的“好人文化”
- 5.“郁闷”的当代文化
- 6.莫让将来变成当下
- 7.教授之死
- 8.虚实之间
- 9.父亲与茶
- 10.一个有恩于我的人
- 11.为了情怀而纪念
- 12.抵御时代的污浊和浮躁
- 13.我愿意再去一次的地方

第三章 另一种“中国特色”

- 1.“居车族”
- 2.畅想北京

- 3.北京的房价终于降了!
- 4.“新都”
- 5.让咱爸咱妈过几天元首般的日子!
- 6.大逃亡!

#### 第四章 站在时代的十字路口

- 1.时代的入口
- 2.被驯化了的社会“仗义”
- 3.现实，在多大程度上真的是现实
- 4.“帮闲文章”的调调

#### 第五章 中国人为什么生气

- 1.商品时代的旋转式运行
  - 2.社会安定以民众安定为基础
  - 3.初级阶段是个筐，什么都能往里装
  - 4.迷失的阶级
  - 5.外面的世界很无奈
  - 6.现实给了我两次嘲讽
  - 7.别了，理想主义
  - 8.正在死亡的“自我”
  - 9.缺失灵魂的城市发展
- • • • • [\(收起\)](#)

[忐忑的中国人\\_下载链接1](#)

## 标签

梁晓声

忐忑的中国人

中国社会

社会学

社会

中国文学

好书

随笔

## 评论

我还是继续读鲁迅吧

-----  
中午看完了这本书，前后一周多的时间吧。关于此书，印象深刻的一篇文章是《教授之死》，这么淳朴真实的一个人，结果却被这社会的丑陋给气死了。还有就是今天中午睡觉前看到最后的故事，梁晓声去广东和编辑见面然后写稿子，他写他在那里的不愿打扰、为他人着想，结果睡梦中的我也经历了类似的事件呢。想想还是应该多读些这样的书籍，每读到某些章节，总会觉得这现实的社会偶尔真会让你感慨万千。作者写到自己的父亲，母亲，每一个文字都觉得很真实，也很有共鸣。正好这几天有同事在电脑上跟他看写的《返程之后》，于是内心里对梁晓声又多了几分更好的印象。还有，以后我肯定会买他的小说去看的，到现在也只是看了他的两本书而已，还都不是小说。而那一本，还是学生时候买回的他的访谈录。Now, 20:48, March 21st, 2014。

-----  
啰嗦累赘，极度谄媚

-----  
一本歧视劳动人民的书

-----  
最后几篇文章给人虎头蛇尾的感觉

-----  
没看下去 赘述

-----  
流水账一般，读来全无书感，而且很平常的东西，还不如博文呢，而作者口口声称是作家而非键盘作家，须知键盘作家的博文多少还有点文笔，思想未必如作者深邃，但读来快感阵阵。忐忑，丑陋，可以说不，，这类带中国或中国人的作品，现在看来，不会在历史中有什么影响或意义。

-----  
谭的书。挺好的，写了很多关于当代社会的思考与反思。针砭时弊吧～

-----  
太多排比句了 好难受

-----  
中国人何止忐忑，冷漠、焦虑、麻木、丑陋,还有什么词？总之中国人就是两脚兽活该被奴役呗。骂完之后又能怎样，还不是要这群你看不上中国人做你的衣食父母，无力反抗的你我谁也别看不上谁。

-----  
很多观点都不怎么认同。什么网络发声有利于政府统治？很多论点就不正，论据更是跑的偏得不知道去哪了。

-----  
文章我是挑着看的，一开始买下梁晓声的书是因为书名，看完发现剖析角度依然不够深刻。#2019-041-6.8分

-----  
#公知

-----  
不能同意书中关于上海人的看法

-----  
<http://book.douban.com/people/2696758/annotation/23695831/>

-----  
有一种只有我好，泥萌都是坏人的感觉，作家自我感觉都这么良好的吗？

-----  
前面几章有点意思，后面就陷入文人自命清高的那种自说自话

-----  
一直认为是一本催眠良书。。。结果后面感觉还是不错的。。说教的东西比较多，但是对

作者本人产生了另外一种看法~

-----  
买的签名本，签的最认真的一个，还写下了时间地点。梁晓声这人很率性，也忧国忧民，文人就应该这样，不但自己修身养性，也应教化世人，针砭时事。

-----  
感慨的涩会阴暗面忒多，总而言之要过好生活就要提高法律意识。

-----  
[忐忑的中国人\\_下载链接1](#)

## 书评

1927年鲁迅先生写下《无声的中国》一文，从文字传播的障碍性上说出了民众如何的缺乏“话语权”。今日的民众固然拥有了一定程度的“话语权”，然而别的方面依然“有缺失”。把这些缺失综合起来，谓之“病态”。套用鲁迅先生的句式，亦可称之为病态的中国。近来读梁晓声...

-----  
“凑热闹”、“看热闹”的心理很不纯粹。倘有什么骚乱发生，他们便会像阿Q一样，趁火打劫，抢掠些财物。然后装出不曾参与的样子，看参与了或被冤枉了的人遭到追捕、杀头，侥幸而且同样的幸灾乐祸，连点儿兔死狐悲也全然没有，只不过又当成一种“热闹”罢了。1从鲁迅那个时代...

-----  
书名：忐忑的中国人。其实主要说当代中国青年的忐忑。作者亦在言辞中表露古代社会的良好风尚，以此推理，古代中国人少有志忑。故而书名起码加上“当代”两字，否则，尚有不忐忑的中国人看到此书，也不免强迫自己忐忑一番，否则对不住中国人这个属性。文中除了摆出老生常谈，...

-----  
读了不多的电子版，突然有极强的愿望想买本纸质版本来读，不想多说，只觉得，心中最不想面对的无奈就这样突然在《忐忑的中国人》中呈现，有些措手不及而已，不过，

这种状态一直都存在，只是很多的我们一直都不愿意面对吧罢了！拥挤的交通的工具，朝九晚五的工作，就这么一天天...

-----  
引用《南方周末》的一句标语——“在这里读懂中国”作为本书的个人总结。在疫情期间读完了《忐忑的中国人》后颇有感触，书中的字里行间更像是梁晓声老师在审视一个“中国病人”，而观点则像为这个“病人”开的一剂良药，良药虽苦口，却字字如中医针灸般针针扎在每一个不疼不痒...

-----  
中国人有那么差么？实在是不敢苟同！看了几个章节就实在看不下去了.....  
.....  
.....

-----  
中国人有那么差么？实在是不敢苟同！看了几个章节就实在看不下去了.....  
.....  
.....

-----  
先前读了一半，差点弃书。但我有个坏习惯，一旦翻开的书，无论多烂，总是想看到结尾。  
前半想弃书，是发现行文实在只能勉强算作是一个有家国情怀的老人对这个时代的碎碎念，发议论，写杂文，总不是作家所长。骂不到点上，只有整齐的排比句和滥用的惊叹号，让人看着反而着急， ...

-----  
这本书我没看下去，也许是人浮躁了，也许本文只在议论。中国人从来多看客，政治的严酷使人禁舌，从焚书坑儒，到罢黜百家，再到杯酒释兵权……再到现在广电局管制，对于舆论的禁锢从古至今。也许整个中国史只有诸子百家时代最为开放，那时各类学说阐所欲言，虽然大都维护统治阶...

-----  
是我网上的文章阅读太多了没有耐心值得反思呢，还是作者的文字确实让人感觉快窒息了。里面有太多漫不经心的赘述，虽然也有深刻的地方，但是我看不到作者的情怀在哪里？看起来像高高在上，哪怕刻意想讨巧，也总显得不太自然。其实坐作者的思想还是深刻的，但是语言的节奏不喜欢...

-----  
早晨，打开窗户，靠在椅子上，舒适的读完了梁晓声先生的新作《忐忑的中国人》。这本书，断断续续的读了很长时间，不是没有时间读，而是读起来很闷，心情不是很愉悦。我没有读过梁先生的其他作品，包括热播剧《知青》。但从此书可以看出，梁先生是一代痛苦的人的代表，思想痛苦...

-----  
人类的历史上似乎还没出现过这样的情况——多于五分之一的人口都生活在一个国家，叫中国人；而在这个国家的国力变得空前强大的二十一世纪的初叶，中国人不分男女老少，不分农村和城市，不分贫富，不分官民，总而言之，几乎集体陷入了一个终于崛起后的大国的焦虑、忐忑年代。

-----  
[忐忑的中国人\\_下载链接1](#)