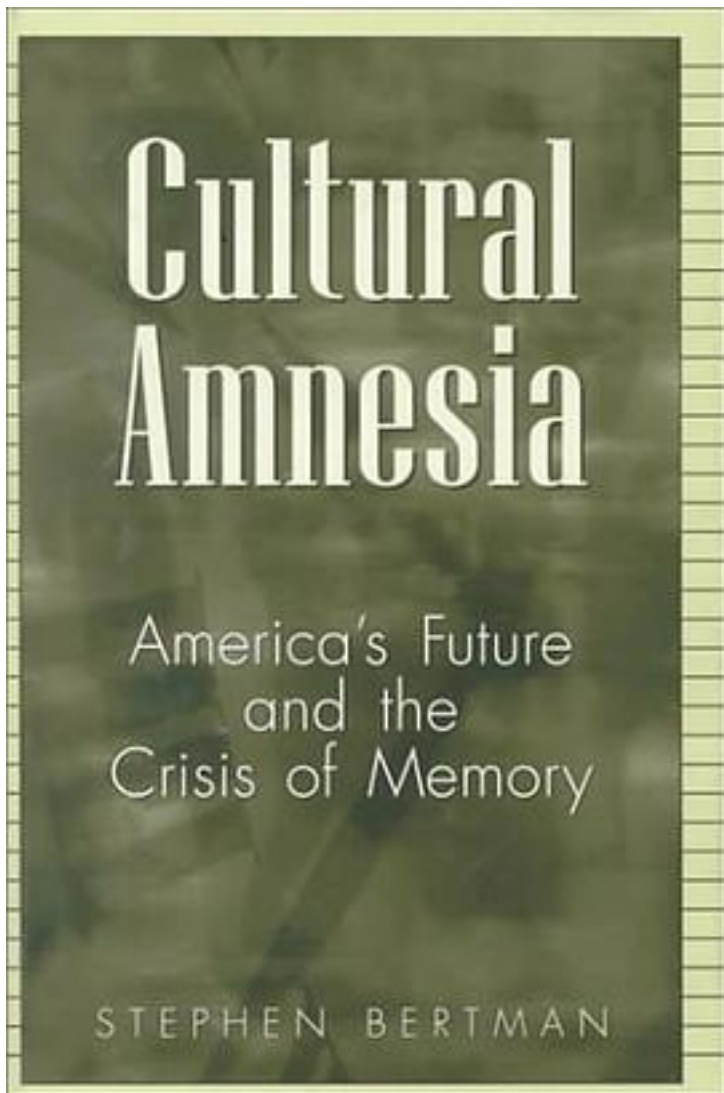


# Cultural Amnesia



[Cultural Amnesia\\_下载链接1](#)

著者:Clive James

出版者:W. W. Norton & Company

出版时间:2007-3-17

装帧:Hardcover

isbn:9780393061161

Echoing Edward Said's belief that Western humanism is not enough, we need a universal humanism, the renowned critic Clive James presents here his life's work. Containing over one hundred original essays, organized by quotations from A to Z, "Cultural Amnesia" illuminates, rescues, or occasionally destroys the careers of many of the greatest thinkers, humanists, musicians, artists, and philosophers of the twentieth century. In discussing, among others, Louis Armstrong, Walter Benjamin, Sigmund Freud, F. Scott Fitzgerald, Franz Kafka, Marcel Proust, and Ludwig Wittgenstein, James writes, If the humanism that makes civilization civilized is to be preserved into the new century, it will need advocates. These advocates will need a memory, and part of that memory will need to be of an age in which they were not yet alive. Soaring to Montaigne-like heights, "Cultural Amnesia" is precisely the book to burnish these memories of a Western civilization that James fears is nearly lost.

作者介绍:

一个英国批评家对110个文化历史人物做的笔记式介绍——据说这位作者经常跑题，但文笔生动。amazon上有人评述，说就像听一个博学的朋友聊天。

目录:

[Cultural Amnesia 下载链接1](#)

标签

文化

CliveJames

历史

英文

人文通识

人文

文学评论

Clive • James

## 评论

挑了自己比较熟悉+感兴趣的部分看，每篇最后一段的总结十分有力度。

-----  
非常有意思的一本书

-----  
[Cultural Amnesia 下载链接1](#)

## 书评

对谈：托比·利希蒂希（Toby Lichtig）、丁骏 主持：陈以侃 2017.8

克莱夫·詹姆斯（Clive James）在英语世界中几乎无处不在。电视、广播、唱片公司、大报、小报、文学诗歌刊物上处处有他的身影。令人惊讶的是，这样鼎鼎大名雅俗共赏的文化偶像，竟然在中文世界中悄无声息。理...

-----  
克莱夫·詹姆斯2009年发现患一种非常复杂的白血病，2019年11月24日去世。他是卓有成效的作家，他认为“一生没有名气只有成就，也许很值得，而一生只有名气没有成就，则根本不叫活着”。他不想让自己的心智受制于任何既定的格式，认为做份有意义的工作，挣个体面的工钱，业余时...

-----  
一，一群才子的集合体

2019年11月24日，澳大利亚作家、诗人、新闻人克莱夫·詹姆斯（Clive James）在英国剑桥逝世。消息传来，《卫报》《华盛顿邮报》《纽约时报》《纽约客》等媒体纷纷发表纪念文章，《泰晤士报》更刊出长文《向伟大的克莱夫·詹姆斯致敬》（A Tribute to the ...

-----  
克莱夫·詹姆斯的《文化失忆》2007年出版，长达八百多页，最初副标题是“有关历史与文化的必要记忆”（Necessary Memories from History and the

Arts)。这是他出版的第十五本评论集，他声称为了这项计划，他花了四十年的时间来阅读和思考，并耗时四年写作完成。《文化失忆》2...

最近几年来读过的最好的文化随笔类著作。之前我也完全不了解这个作者。我搜索才知，他已经离世了。所幸他在身前完成了这部大作。 克莱夫·詹姆斯  
花了四十年准备《文化失忆》的写作，还雇佣了专业助手来实现这一计划，可以肯定地说，是一个抱负宏伟的人。作者是对文化失忆耿耿...

《文化失忆：写在时间的边缘》在书还没有现货的时候就关注到了，牛牛的作者，牛牛的名人记录，无不让人致敬和好奇。  
只不过，在十月底前一直在忙，没有腾出来时间专门阅读它。  
但是，看到当当和京东都卖断货的时候，实在是忍不了了，这才上架几天啊，定价不便宜的啊，5000册没...

01、人是什么？

如果将每个人比喻成生产线上一件件还没贴标签的半成品，估计大多数人未必赞同，因为这似乎模糊了每个人的特质和各自不同的特征！  
但是无论是自东方传说女娲造人（女娲按照自己的形象造了原始的人类）开始，还是从西方伊甸园里亚当夏娃的形象说起（最初只有性别...

这个小说系列包括七部比较短的长篇小说，形成贯穿现代社会的一个横截面。小说是从一个瑞典人的视角去观察的，但所呈现的图像在全世界都应该是有效的。人们应该记得，杰出的历史学家托尼·朱特最近还把我们的时代称为“遗忘的时代”。在世界各地很多地方都有人表达过相同的看...

[Cultural Amnesia 下载链接1](#)