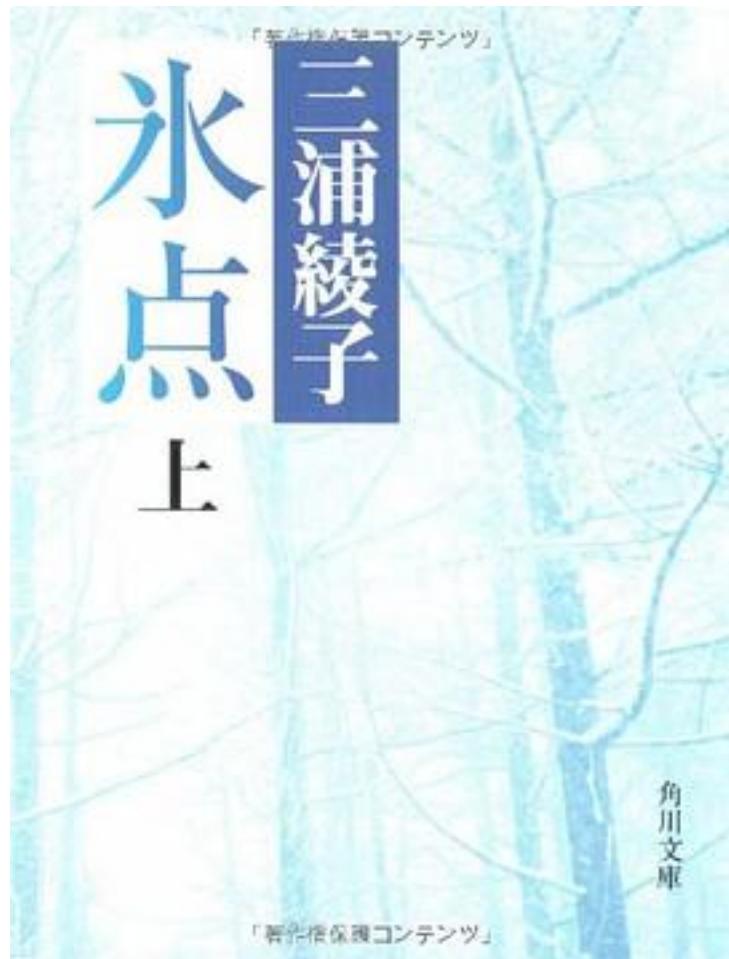


冰点



[冰点_下载链接1](#)

著者:三浦 綾子

出版者:主婦の友社

出版时间:2000-10-1

装帧:单行本

isbn:9784072292860

作者介绍:

三浦綾子（1922-1999）

著名作家。1922年生于北海道旭川市。1963年，首部长篇小说《冰点》参加朝日新闻社征文比赛，获大奖。单行本出版后当年销量突破70万册，成为年度第一畅销书，至今日文版销量已超过500万册，并3度搬上大银幕，9度改编电视剧。

綾子一生都在与病魔作斗争，然而十分坚强。除《冰点》、《冰点2》外，还创作了《盐狩岭》、《海岭》、《母亲》等80余部作品，总销量超过4200万册。

由于作品多以北海道风土为背景，1997年被授予“北海道开发功劳奖”。1999年病逝后，故乡旭川市设立了三浦綾子纪念文学馆。

目录：

[冰点 下载链接1](#)

标签

冰点

日文原版

三浦綾子 北海道

原罪

2015

评论

[冰点 下载链接1](#)

书评

《冰点》一下子就抓住我了，我刚看几页就开始称奇，如此朴素、简单却犀利的语言。我对罪性小说的兴趣源于陀思妥耶夫斯基，当我第一次看《罪与罚》的时候，大为惊叹，怎么能有人对人性进行如此深刻细致地描写呢？！看《卡拉马佐夫兄弟》的时候也有同样的感觉，但是惊叹之余，…

三浦绫子，原名堀田绫子，1922年生于北海道旭川市，她是父母的第五个孩子。在她的少年时代，妹妹阳子夭折。后来，这个名字出现在了《冰点》系列里。

1939年，绫子毕业于旭川市立高等女学校，赴煤矿城市歌志内神威小学任教，后被调到旭川市内的小学工作。数年后与儿时玩伴前川正…

《冰点》是一九六四年诞生的经典日本小说，四十五年来在日本已经陆续改编搬上银幕或荧屏八次，多次改编广播剧，连韩国和中国台湾也将其改编为电影和电视剧。《冰点》在日本以连续剧形式上演时，每次都造成万人空巷的盛况，因此，这部小说已经成为日本社会共同记忆的一部分，尤其…

打开书以前

在三联书店意外地看到了《冰点》，售书人或许不了解这本小说，把它搁在二楼日本小说专柜最不起眼的一个角落里了。

黄磊在他的文学音乐大碟里有介绍过这本小说：“《冰点》，是一九六五年日本销量最多的《朝日新闻》以一千万日币征文当选的小说，在连载期间就曾…

高中起就非常喜欢诗人气质的黄磊，无意中听了他2000年出的文学音乐专辑《等等等等》，讲述“我记忆书房里的十本藏书”，《冰点》便位列其中。读过台版，当时触动很大，很多年都没有再读过那么充实深刻的小说。一位疾病缠身的女作家，常常走在生与死的边缘，所以才比常人…

人性。所有藝術最終的目只有一個——人性。人性是人類的內在之一，假若人去掉人性，人類就不是人類。聖經稱之為「原罪」。辻口一家，到底被誰作弄，遭受這些苦難折磨？

苦難仿佛由夏枝出軌開始，本來停滯的命運之輪慢慢轉動，琉璃子留下控訴，撥動辻口啓造心中的指針指向復仇。…

不知怎么回事，我看完这本书后非常难受，我喜欢阳子，为什么那么多的苦要她吃，为什么身边的人对她那么刻薄，我心疼的想哭，看完这本书我一直在郁闷，舍友说那些都是虚构的，编写的，现实当中根本没有那么纯洁的人，谁会不去区分善与恶呢。是啊现实中有向阳子那样的人吗？高...

刚拿到书，还在阅读中，可还是忍不住要先来说两句。（也许是废话）
书中的人物饱满，故事曲折，但是作者的文字非常节制，这点钝感让人心头仿佛被钝物一击，闷痛，全是内伤。（还是一时半会儿好不了的那种）
看了几个篇章，立马觉得心都被死死的拽住了。书中的情绪很容易就转进...

有些事，要是发生在自己身上绝对笑不出来；
一旦发生在他人身上，马上就会笑不可抑。
像这样的冷酷行为，我们绝对不可以轻易原谅。
其实，应该嘲笑的对象，是那个讪笑他人失败与不幸的人——不就是自己吗？
当我们嘲笑他人时，那个瞬间的自己才是真正被嘲弄的人。我们总是无...

从刚学会说话的时候，大人们就开始教三字经“人之初，性本善。”
少儿童子功，能一口气背诵半篇三字经。邻居称赞，父母骄傲。
我对于三字经的感觉就是：不明觉厉
懂事后才懂得三字经的真正含义，并且觉得三字经太理想化。
荀子说“人之性恶，其善者伪也。”说的真好《冰点...

小笔记。夏芝：

貌美，家境优——微自负，认为自己能迷倒所有男人——受林靖夫诱惑时感到窃喜——林靖夫诱惑不成诱惑北原（也有对阳子年轻的嫉恨）

这个女人有明显的阶级观念，比如看不起穷人，觉得小孩子钱够花就不应该去打工，认为阳子应该上优等学校等。这是她的家庭背景...

人，总以为自己是对的。

事情发生在别人身上，不可饶恕，发生在自己身上，却轻易原谅。

自私也许是某种自卫本能。但光是欣赏镜中的自己，并不会生出对别人的爱。

只要不触犯法律，就可以为所欲为吗？！以“爱”之名，就可以肆意伤害别人吗？！

还没有看过原著，看的是手越和石原演得新版本。眼泪哗哗的就么停过。

命运和人性之类的东西太复杂，但像仇恨这种感情又太强烈，一般人承受不起，偏偏大家都容易被侵蚀。幸福需要正能量，阳子这样的是吧。

使徒保罗曾说：“立志为善由得我，只是行出来行不出来由不得我，我所愿意的善，我反不做：我所不愿意的恶，我倒去做。若我去做我所不愿意做的，就不是我做的，乃是住在我里面的罪做的。”这一段话最真实地反应了千百年来人类苦苦挣扎，却无法摆脱罪的辖制的无奈。这个故事发...

[水点 下载链接1](#)