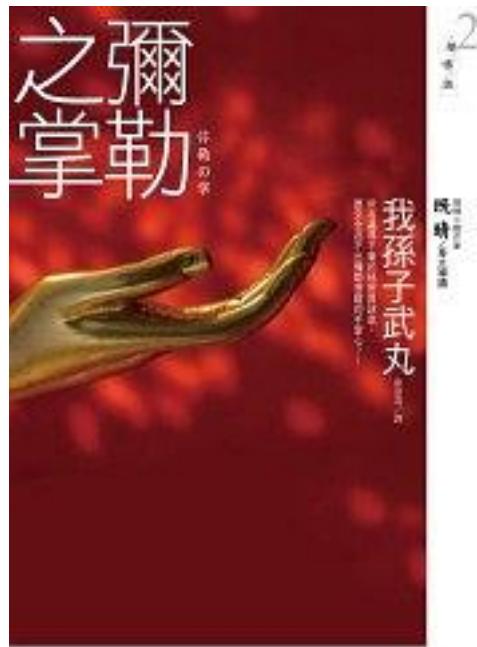


彌勒之掌



[彌勒之掌](#) [下载链接1](#)

著者:我孫子武丸

出版者:皇冠文化

出版时间:2008-1-8

装帧:平装

isbn:9789573323761

顛覆傳統的推理變化球！

備受島田莊司激賞的推理怪才我孫子武丸驚奇之作！

本格推理作家協會2005年度十大推理小說第三名！

入選『這本推理小說真厲害！』2005年度TOP 20！

所有遍尋不著的秘密與謎底，

原來全逃不出彌勒菩薩的手掌心？！

我孫子『實驗至上』的創作理念裡，寫實、人性的文學描寫並非絕對必要。他最重視的是進行前所未有的實驗，設計出最強烈的閱讀衝擊力道。他認為，無需刻意做作，只要在小說中描寫人類所犯下的罪行，就多少能反映出社會裡的某種思想或事實。因此，在我孫子的作品中，角色都是屬於實驗的一部分，相較於將角色當成棋子以進行詭計佈置的綾辻，我孫子則是將角色更進一步符號化。作品裡所有的幽默感、恐懼感、殘酷感，都透過人物所代表的符號予以呈現。

——既晴

一心尋找失蹤妻子的高中數學老師，以及老婆在旅館裡遇害、又被懷疑涉及貪瀆的資深刑警，兩個人在追查事情的真相時，意外的碰觸到同一個終點——新興宗教團體『拯救御手』。據說此教派是『彌勒尊者』在阪神大地震發生前一天誕生於世成立的，信徒深信彌勒具備神通力，可以一眼便看出每個人的煩惱，並提出解決之道。兩人的妻子都和這個團體有關，可是他們卻找不到任何證據，更何況這個神秘團體的背後還有有力人士在撐腰。無計可施之下，男老師決定乾脆深入虎穴、加入宗教……

作者介绍:

我孫子武丸Abiko Takemaru

本名鈴木哲，1962年10月7日生於兵庫縣西宮市。與綾辻行人、法月綸太郎等人同屬京都大學推理小說研究會出身的推理名家。1989年以《8的殺人》出道，作品包括『速水三兄妹』系列、『人偶』系列等風格詼諧或從女性角度出發的輕鬆推理，另外也有《腐蝕之街》、《殺戮之病》等風格沈重、佈局意外之作。此外他也參與漫畫創作，著有《超能之手》、《半熟探偵團》、《迷彩都市》；並擔任電玩『恐怖驚魂夜』系列的監修或編劇，頗受好評。創作之餘，他也曾擔任日本推理電視節目的智庫。

目录:

[彌勒之掌](#) [下载链接1](#)

标签

我孙子武丸

推理

日本

日系推理

我孫子武丸

推理小说

小说

日本推理

评论

结尾冲击到我了，虽然有小BUG，但还算合理，对邪教恶质一面的揭露也比较到位。缺点是前面的白开水叙述，废话太多，比如三人去餐厅商量事情加吃晚饭，我孙子啰啰嗦嗦地描写了一大堆蚝原点菜的动作、女服务生的应对、连自己点菜的心理活动加动作等，其实一句三人点好了菜就结了，因为重点根本不在点了什么菜及点菜本身的过程上，毫无必要一再描述。类似情况书里还有不少，只不过这个最无聊，所以特意记住了。这种不相干的枝节皮毛为什么要这么浪费笔墨也浪费读者的阅读时间呢？很多日本推理都有这个问题，看的头都大了，辛苦无比。

所有的一切，都逃不过弥勒的手掌心

看到结局部分...我错愕了，整个世界为之崩坏，太黑暗了...但公平性和冲击力不如《杀戮之病》强势

我孙子武丸还真是喜欢“妻子死掉的苦逼警察+某门外汉+某记者”的人物组合啊，《杀戮之病》中用了一次，这里又这样。不过对于结尾的崩坏我个人还是比较欣赏的。

我孙子武丸的作品，最后一章永远都是精华。

这篇拍成电影一定比小说更成功，既然没有官能描写那么就不黑了吧、身为武丸粉的我www。另又武丸老湿你一定是忘了在小说里面安插线索了吧、一定是忘了而不是完全

地刻意地不给任何提示吧！愿法灭之世拯救加诸于您！

在新本格那批人里，武丸好歹算个写小说的。结局颇富创意，虽然某个解释相当鬼扯

双线叙述：教师的妻子失踪，警察的妻子被杀。主线围绕着新兴宗教展开。但故事从一开始就显得有些平淡，故事的发展也平平。然后，我一度以为是悬疑小说，推理在哪？在结尾吧。然后看到结尾，果然，结尾让人想不到，相对于故事，这个结局给人很大的震惊。不过似乎也就这样吧，我还是觉得这是悬疑小说。不得不说，我孙子（←这说法真怪异阿。。。=▽=）在人物塑造上还蛮有意思的，但似乎有些符号化。不过不管怎么说，这本《弥勒之掌》都比《杀戮之病》读来顺畅，好歹没有那种厌恶感。

《Y之构造（全泄底书评）》 <http://book.douban.com/review/6606956/>

友妻互杀事件，我孙子同学还是玩重口味比较好，这本就像是挖了一个大坑。。。然后解答坑爹了

双线叙述神马的。。。不难猜到一些~

每個人都會爲了掩蓋錯誤一再犯錯。

写的依然很流畅，看到3/4突然猜到了凶手是怎么回事，这个崩坏结局应该影像化再配上诡异的音乐感觉会更好吧 = =

专注于结局的意外性，谈不上什么推理，读起来还是很流畅的。所有人都有不可告人之处。有评论说其崩坏感像“胜利大逃亡的车飞越悬崖的最后一刻来了个倒栽葱”，不过好歹之前也有那么点暗示说“快没油了”。

没有杀戮的震撼大，不过结尾还蛮可爱的。

挺流畅的，就是感觉太短了。方法让人感觉坑爹，爷爷想揍孙子一顿。

作为一本推理小说，这本书真的不是推理小说！根本就没有推理过程，真相是通过【嘿！】而得出的！据说我孙子的最后一章都非常令人震惊，所以看到最后一章我非常期待，之前的双线叙述到底哪里有问题呢，到底会怎么解决呢？结果我真的吓了一跳，因为最后一章揭晓的东西之前完全隐瞒了根本就没有线索完全是两个故事好吗！不过为什么要给三星呢因为整个故事还不错，真正的【嘿！】与【哈！】对换位置的诡计，而且最后两位男主角夫妻双双把家还了还是挺美好的。

爽死

无聊至极

虽然不及杀戮，却也不难看，结尾很有意思。

[彌勒之掌 下载链接1](#)

书评

這是華文翻譯的第二部登場的我孫子武丸的作品，感覺上沒有《殺戮之病》那樣令人心生惡感，結局的意外性也頗強，不過說實話也不過如此而已。

為什麼這樣說呢？這部作品雖然是歇筆多年的作者04年方始寫就的新作，但是新意上依然乏乏，不算有太大突破的作品。怎麼說呢，從《殺戮之...

请不用担心我不小心把岛田大神的书评发错到这儿了。之所以借用了岛田大神的这个标题自然是因为本书双线叙事然后在中途汇聚到一起的特殊结构，而这个结构恰恰就是构成了全书核心诡计的布局关键。

对于本书究竟有无采用叙述性诡计这个问题我纠结了很久，最后我个人的答案是没有。

...

故事讲述的是一位妻子被杀的警察和一个妻子失踪的教师通过调查发现这都和一个叫做“拯救御手”的新兴宗教团体有关，男教师更是深入该团体进行卧底，但最终的真相却.....

这两天，我先后拜读了我孙子的《杀戮之病》和《弥勒之掌》，读毕顿觉我孙子真是一个充满喜感的作家，这两本...

共九章。前八章很是平淡，不似推理小说，更像是在说刑警办案的事。可第九章又是精华，使平淡的前八章都光亮起来。这样的写法，很多作家都比较喜欢。

总体来说，通过本书，我没看到我孙子武丸的特色。以下完全剧透 5 4 3 2 1
双主角模式，一老师一警察，一章换次主角， ...

1994年的《杀戮之病》，到2005年的《弥勒之掌》，中间经过了十一年的时光，在网上也看到了一些评论，大体上是说作者经过了这么长的时间，交出这样的作品，甚至看不到任何进步，总体上风评不太理想，不过，一个作者的水平变化随着时间的推移，有可能变差，也可能越来越成熟，而...

一心寻找失蹤妻子的高中數學老師，以及老婆在旅館裡遇害、又被懷疑涉及貪瀆的資深刑警，兩個人在追查事情的真相時，意外的碰觸到同一個終點——新興宗教團體『拯救御手』。據說此教派是『彌勒尊者』在阪神大地震發生前一天下生於世成立的，信徒深信彌勒具備神通力，可以一眼...

弥勒不是那个挺着大肚子哈哈笑的老者么 本作里那个宗教却是散发着圣洁的光彩
那位弥勒尊者也描述为慈祥的女子 在读的过程中总是感觉有一种不协调 不搭的感觉
不过看到最后 原来如此 果然是弥勒佛的组织 能送出这么冷笑话般的结尾
一位老师和一位刑警 双双妻子被害 都怀疑是那...

[彌勒之掌 下载链接1](#)