

# 相信童话



[相信童话\\_下载链接1](#)

著者:梅子涵

出版者:少年儿童出版社

出版时间:2007-11-1

装帧:平装

isbn:9787532474752

童话用一种非常特别的方式，讲述着我们经历过或者没有经历过的、我们已经想到或者根本没有想到的情感；我们想到过经历过的，童话给我们重温；我们没有想到没有经历过的，童话给我们启发；这里不是幼儿园教室，也不是小学课堂，而是大学的阶梯教室

。我们在这样讲“童话”这样一个话题，有这么多的成年人来听——我不由地觉得社会真的进步了，浪漫的人多了，童年更有位置了。

作者介绍:

梅子涵，儿童文学作家，儿童文学教授，童话主义者，浪漫主义者。

目录: 1 童话太阳2 诗里尘粒3 童话在根里也挂在树梢4 中国高原5 下午的阅读和呼吸6 高贵笑容7 我们的童话8 自己的下午9 聆听弥漫10 特写嘴巴11 我是你的小蚂蚁12 练习序言13 种植童话14 飞进风光15 写出闪烁16 钓鱼台致词17 童年胡须18 希望看见那么多一分钱19 童话书包20 童年的图画书21 这只船儿很有趣22 一辈子的书23 骑上扫帚荡起双桨24 把爱情当成一首诗25 挑选优良结出甜美26 绵长情感27 图画诗人28 向日葵林子29 一点儿序言30 莎士比亚坐在小凳子上31 高高的书32 看见星星一颗颗出来33 安徒生童话34 小红帽里的大路35 在敬重的心情里慢慢走36 书的里面怀抱的外面37 放进碗里端给你38 恩德的书39 童话小船40 舍得把经典送你41 铺一条烂漫正途42 今天的诗篇远处的诗篇43 荡漾的红绳子44 花儿故事人故事45 灵感饼干46 小鸡47 金丝雀和好几个时代48 墨绿色的书橱里49 航行得很远50 夏子秋子51 小熊黄月亮52 种树的男人53 书里照耀书外54 互写经典55 黑颜色里的金黄56 不把珍贵撂下57 浩荡捉贼58 蓝水桶59 红斗篷60 写给那条长路61 快乐的箭头62 经典的1538号63 给童年一首完整的诗64 我们关怀不朽65 秘密行程里的绿阴66 棉线牵在你手心67 童年流畅成长就押韵68 想像可以抵达哪儿69 和一个声音握手70 起草一生71 护照上的诗句72 鸟儿们飞翔了73 票根的表情74 驶过就荡漾75 我们都是红鞋子76 去吧，孩子77 无形的生命78 蔚蓝天真79 相信童话80 没有技巧81 忘情阅读的简单理想82 探索是个徽  
· · · · · (收起)

[相信童话 下载链接1](#)

## 标签

梅子涵

童话

儿童文学

儿童文学理论

童书研究

教育

文学

文学理论

## 评论

相比之下，更倾向与看他的阅读儿童文学

-----  
梅子涵老师的文风相当有特色。个人觉得，他的散文、文论比小说写得好。

-----  
又一次沉浸在这样独特感觉和情怀的字里行间，兴奋地团团转了，还多了很多很多的幸福荡漾。“一切只是因为喜欢，我是热情派！”他说。

-----  
美丽的笔触，温暖的文字。

-----  
这是本不错的书，比纯粹的教育理论更打动人心。

-----  
见语文摘抄6。

-----  
本能地觉得，这不是梅子涵最好的童书评论集。

-----  
文字里飞扬的童真

-----  
书的风格是我所喜欢的，也许你可以很快就看完，但不能说对知性的妈妈或老师没有帮助。

-----  
让我更了解童话

-----  
[相信童话\\_下载链接1](#)

## 书评

认同要相信童话，我也相信童话。身体力行的几个小点：

- 1.给童年期的孩子看带有插图的童话书，越小的孩子图画所占的版面要越大。
- 2.在给孩子讲故事之前，先让她快速预览并根据插图和一切线索预测情节。
- 3.让她读给我听，她的语气往往表达小小的评价。

-----  
[相信童话\\_下载链接1](#)