

最小说



[最小说 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:

作者介绍:

目录:

[最小说 下载链接1](#)

标签

最小说

郭敬明

杂志

青春读物

文学

小说

青春

80后

评论

[最小说](#) [下载链接1](#)

书评

觉得是独一无二的青春杂志啊。图和文章都十分一流。而且定期出质量也很不错。今年又改成一个月一本以后有点不爽><。所以等到现在终于又出了一本。就是。很喜欢。觉得很符合现在的青春岁月。会一直买下去。

还记得初中的时候全班疯狂传阅一本精致小巧的最小说的盛况。内容或者很清淡或者很唏嘘或者很温馨。少年少女在红色的教室里折千纸鹤的封面还记忆犹新。是我跟不上变化了么？觉得最小说的纸张质量越来越好，越来越大，插画封面越来越精美，可是我觉得自己离它越来越远了。而且，千篇一律的文风，有审美疲劳的感觉。

举不起沉重的宝剑 没有耀眼的皇冠 骑马的姿势难看 你愿意...让我当你的王子吗 Can I...be your prince?

其实，对于小四和朋友之间总是存在着一些争议，我不否认他的才华，但却不是那么彻底的喜欢他的文字，对于最小说，里面有些值得细品，而有些则过于幼稚。我喜欢那些把我带入混沌往昔的字句，却恨极了庸俗的剧情。里面的有些故事就好像是看到了形散神也散了的散文，连作者自己都不知道要表达到底是什么。不过，这并不能否定那些值得去看得，我珍惜值得珍惜的。

2007年5月30日，我在豆瓣上说：如果安东尼结集出书，一定成为我枕边最爱的读物。2008年1月17日，在常去的书店买了最小说和姗姗来迟的看电影，窝在电脑前抱着后者随手扒拉翻前者的时候，在一闪而过的封底，我看到熟悉的绵羊~~陪安东尼度过漫长岁月 安东尼著 2008年初 Coming soon~忽然觉得又开心又激动~许久没有这样，搞的我有点惶恐~啊啊？我有这么喜欢安东尼？我居然真的这么喜欢这个男生的文字~因为这兴奋真的始料未及。啊啊，一个懒散...

时代的落幕 不知道小四看见韩寒的照片登在《时代》时的怀着怎样的心情
不知道他是否会嘲笑韩寒依然停留在中产的境况
不知道他是否会窃喜韩寒也被质疑代笔 不知道他是否会觉得自己的纸醉金迷
才是成功 我不讨厌小四 曾经也是拥趸 在课堂上和同桌看同一本《梦里花落知多少》
为《夏至未至》难过 看《悲伤逆流成河》看到当天晚上抑郁 他的文字一直很好 那么好
但是我想他本来也可以带来一些积极的改变 正如韩寒带来的
但是福布斯作家财富榜的首位 或者也足够骄傲 《最小说》的美工我很喜欢
一直很喜欢这期的封皮...

很不错哦！！现实文章也很好。文风也很丰富多彩！！但还是觉得差点什么，没有青年文摘等老牌杂志有厚重感。

先说句题外话，豆瓣在不断地进步，不断地调整，不断地趋向完善，所以有时候我觉得豆瓣团队大概是有点完美主义倾向地，如果真是这样的话，他们一定很痛苦，因为要想完美可是太难太难了。

因为我就是个有点点完美主义倾向地人，所以我理解这种经常在豆瓣中出现的情况，就是，当你对某个东西，或者说某个流程做了调整后，就恨不得把之前所有不成熟不完美的部分都调整过来，但是因为工作量太大，调整的过程又太枯燥繁琐，所以不得不先忍受着那种不完美的状态，把以前不成熟的地方先保留着，留待以后慢慢解决。但是又因为种种原因，实在是很难彻底抹煞原来的...

[最小说 下载链接1](#)