

中国奇幻小说年选



[中国奇幻小说年选 下载链接1](#)

著者:张进步

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2007-12-01

装帧:平装

isbn:9787539927107

本书选编了2007年度最主要的中、短篇奇幻小说。

作者介绍:

骑桶人，江南，丽端，涂沐，冥灵，牵机，飘灯，正雪，醍醐，于意云，舒飞廉，张佳玮，诸位大厨同台竞技。海可煮之沸，地可掀之翻；山可役之走，人可化为兽，谁的作品读起来最过瘾？

本书为我们展现了一个玄幻、缤纷的奇幻世界：这里有神奇灵异的魔法；这里有用清纯、奇妙的幻想造成的如彩色水晶般的美丽世界；这里也有用历史、文化、爱情与幻想合筑而成的神秘天地，让我们在其中无忧无虑地畅游、自由自在地飞翔。

创世书

醍醐堂记

破坏神

空来塔

阴阳眼

邻居家的缸里有大鲲

逆天

文学青年

宣示表

无端儿

洞庭记

既然已经走了这么远

目录:

[中国奇幻小说年选 下载链接1](#)

标签

奇幻

奇幻小说

小说

张进步

年选

选集

玄幻奇幻

当代文学

评论

08年于首图。当时我算是还有点儿在追这批人吧。唉唉。往事啊往事。

江南一如既往得描写了一个标准的故事，有颇为精彩的伏线和颇为感人的爱情，有点内涵。骑桶人一如既往得写了一个足以成为精神分析学样本的梦境。但是这两篇不足以拯救这本书，顺便说，我真的不知道，为什么丽端会有现在的江湖地位，她的文，至今为止，并未看到任何“灵”的。

从这本书知道的醍醐堂记，值

五星给我的偶像作者。

创世书 时代背景不错，善良的神灯，贪婪的阿拉丁 醍醐堂记 一些小故事 破坏神
最后是个复仇故事，无语空来塔 这个有点恐怖，大螺丝 阴阳眼 语言风格不错
邻居家的缸里有大鲲 一般 逆天人妖恋呀 文学青年
这个应该算科幻吧，未来，文学和音乐的消亡 宣示表 历史传奇小说 无端儿
纯恐怖么，不知所云 洞庭记 这个有点意思，龙的历史，集体搬家到火星
既然已经走了这么远 买颜料，不知所云

我几乎不看什么玄幻，奇幻，科幻的故事，至今也分不清这三者的区别。所以，这算是我很认真地第一次阅读了，其中，《无端儿》我根本没看懂，怎么想也想不明白作者想要说明什么，郁闷。而《既然已经走了这么远》感觉好像大师的作品，又云里雾里，恕我就这么点浅薄的理解力吧。相对，我喜欢《空来塔》和《阴阳眼》，前者好恐怖，看完吓出一身冷汗；后者好像是童话，带着暗黑的色彩。江南的《破坏神》有古龙式行文的味道，可惜看完就看完了，余韵少了。这也是我第一次读江南的作品。《醍醐堂记》有点意思，最后总是点名道理一类的题旨，不错，只不在喜欢的范畴。飘灯以前看过她的茗剑传奇讲述龙晴的，非常好看，这次的《文学青年》也很精彩。余下的故事，一般般，不细述啦。以后还是应该找点类似的文来看看，有些点子确实不错的

还是挺好的一本书

[中国奇幻小说年选](#) [下载链接1](#)

书评

江苏文艺书籍的质量良莠不齐，我早该知道。

如果只看这一本书，一定会对于2007年中国奇幻小说的水准产生极大的怀疑，这十二篇所谓“精选”的作品，堪称“精品”的，只能说，几乎没有。

我不想讨论任何学术性的话题，也不想就奇幻的发展进行任何程度的梳理和总结。看这本书的时...

[中国奇幻小说年选](#) [下载链接1](#)