

# 中国古代建筑师



[中国古代建筑师\\_下载链接1](#)

著者:张钦楠

出版者:生活 · 读书 · 新知三联书店

出版时间:2008-1

装帧:平装

isbn:9787108026385

人们已经习惯了游历北京的故宫，却不知道谁是它的设计者；或者观赏苏州的留园，却不知道造园师是谁。作者没有遵循这种轻视技术、轻视工匠的陋习，而是从好奇心出发

，选择了近50名中国古代最有代表性的建筑师成章介绍，并以“知识链接”的方式介绍同一时期（或同一题材）的国外有代表性的建筑与建筑师，试图提供一个更为广阔的历史场景。建筑师的选择，是以他们的时代中最有代表性的建筑的策划和设计为标准，“代表性”的建筑，主要包括宫廷、庙宇和民居。

## 作者介绍：

1931年生于中国上海。1947年去美国，1951年毕业于美国麻省理工学院土木工程系。美国建筑师学会(AIA)、英国皇家建筑学会(RIBA)、澳大利亚建筑学会(RAIA)的名誉资深会员，麻省理工学院北京校友会理事，阿根廷布宜诺艾利斯市的荣誉市民。

1952-1980年先后在上海（华东建筑设计研究院）、北京（建筑工程部设计总局）、西安（中国建筑西北设计研究院）、重庆（建筑工程部第一综合设计院）等从事建筑与工程设计。

1980-1988年在北京中央机关工作，其中1985-1988年任城乡建设环境保护部设计局局长。

1988-2000年先后担任中国建筑学会秘书长、副理事长。担任英国《建筑学报》地区编辑，中、日、韩建筑学会联合出版的《建筑理论》中方总编辑，《建筑热能通风空调》顾问。

主要著作和译作有：《阅读城市》、《特色取胜》、《现代建筑——一部批判的历史》、《人文主义建筑》)等。

## 目录: 前言 寻找中国古代建筑师

1.有巢氏——中国第一名建筑师与他的“原始屋”

知识链接 人类第一座真正意义上的房屋

议论一 “中国为什么没有金字塔”及木、石之争

2.姬旦、弥牟——中国第一对都城规划师与建造师搭档

知识链接 西方第一位官方建筑师——伊姆霍特普

3.鲁班——中国民间匠师（建筑师）的总代表

知识链接 西方建筑师始祖——代达罗斯

4.嬴政、蒙恬——中央集权国家建筑文化的开创者

知识链接 路易十四的“太阳王”宫殿

5.萧何、杨城延、刘彻——西汉建筑风格的奠基者

知识链接 罗马帝国的公共建筑

哈德良别墅

6.曹操、拓跋（元）宏、穆亮、李冲

——曹魏邺城和北魏洛阳城的规划（建造）者

知识链接 君士坦丁堡的规划与建设

7.綦母怀文、郭安兴——中国佛塔建造技术的先驱者

8.刘伶、陶渊明——魏晋文人对建筑的影响

9.宇文恺——中国第一次“文艺复兴”的建筑师

10.阎立德、梁孝仁——唐代“豪劲”风格的兴起及其衰落

11.王维、白居易——唐代文人以及民间匠师的建筑功绩

12.张择端——《清明上河图》与北宋汴京

13.王禹偁、苏轼、苏舜钦——北宋文人建筑师和民间匠师

14.喻皓、李诫——宋代两位杰出的建筑理论家

15.辽代无名匠人存世的著名建筑

16.朱熹、张浩、贺承珍——新“三国”（南宋、金、西夏）建筑师的创造

17.刘秉忠、郭守敬、也墨迭儿——生态城市元大都的规划师和建筑师

18.阿尼哥、张留孙、阿老丁——元代“跨文化”建筑的缔造者

19.朱棣、蒯祥、吴中、阮安——明都城和宫殿的建造师

20.三罗喇嘛、班丹藏布、郭瑾——明代“御敕”宗教建筑

21. 卢溶、计成、张连——明代民宅和私家园林的设计师  
22. 梁九、雷发达（样式雷）——为清廷服务的职业建筑师  
23. 李渔、戈裕良、姚承祖、黎巨川——清代的民间建筑师与园林师
- 后记  
附录：中国古代部分重要建筑及其建筑师表  
插图来源  
• • • • • (收起)

[中国古代建筑师](#) [下载链接1](#)

## 标签

建筑

历史

文化

建筑史

中国古代建筑师

张钦楠

建筑历史

三联

## 评论

盛名之下

---

对于史料的把握还有些出入，但是各种小贴士，同时期的中外建筑师对比，小亮点颇多

◦

“中国古代建筑师”仍然是一个模糊的概念，如果一个建筑师没有为自己或者没有人为自己立言著书，那么这样的陈列相比起西方概念中的建筑师研究是没有意义的。书里的中西历史上不同时期与形制的建筑比较是亮点，也让书从“建筑师”研究滑落到“古建史/艺术史”研究了= =

写得举重若轻，源于深厚的知识储备~

有些突然插进来的一些内容让人不知所以。

挺有趣的

普及性质的书写成这样不错了，毕竟是老先生，有很多读书心得

一本书如果有十点可以谈的话，这书有一个优点：引文和插图都给出出处，这在普遍不尊重知识产权的中国大陆不容易。除此之外九个缺点都是因为这作者一把年纪了，还写出了一本挂羊头卖狗肉的书，可怜啊~

一定要看的書：不但長知識，還非常長見識。  
內容雖俱從專業出發，卻不拘泥，語言非常嚴謹練達，而又生動。

是不是跑题了....

从目前勉强读下的五分之一来看，这本书适于大一至大二尚未接触外建史和中建史的同学们· · · 看不出来和课本有太大的区别，略微加了一些自己的观点，但是又没有太大新意· · · · · 有点失望· · ·

基于客观原因其实介绍的建筑师真的挺少，即使有也是几笔带过。纯粹当寻找中国古代建筑看的，囧。封面还有配图不错加一星。

#享读书#正如梁大师在《中国建筑史》中所述，这些无名匠师，虽在实物上位世界留下许多伟大奇迹，哎理论上却未为自己或其创造留下解析与夸耀。因此一个时代过去，另一个时代继起，多因主观上失掉兴趣，便将前代伟创加以摧毁，或同于摧毁之改造。

没有想象得好

跟预想的内容不同，比较失望。作者根本就不知道中国的古代建筑师应该怎么写，结果搞得不伦不类，比朱启钤的《哲匠录》专业不到哪里去。张钦楠先生翻译了不少书，以前以为是很牛的人，看来是那种缺乏点灵性，虽有苦功，但是只能做做案头工作的人。

终于看完了，不知道被图书馆扣了多少钱= =

如果说一本书帮我打开了一扇窗，那我就一定要评为5颗星了。

替朋友借的书于是也顺便读了。千年间过眼云烟，读过后完全记不住众多能工巧匠的名字。但也为在历史中遗失的建筑、论著而痛心惋惜。  
书本身编的很用心，文献索引都有注明，还有中外对比知识点，末尾的总结表格

笼统 读不到精彩之处

中国古代，建筑师估计是个很悲催的职业（囧）。偶们现在眼见的那些多数历经战火流年恒古存留下来的建筑，只知其【然】，不知其【所以然】

---

[中国古代建筑师](#) [下载链接1](#)

## 书评

《中国古代建筑师》书的选材比较独特，中国古代建筑很多人关注，但是建筑师却少有问津，其实说白了说建筑师不还是说建筑吗。书中的内容一般，最喜欢的是书里的插图，很精美。还有就是每个章节都配上一个同时期的西方建筑，增色了不少。

---

[中国古代建筑师](#) [下载链接1](#)