

道教笔记小说研究



[道教笔记小说研究_下载链接1](#)

著者:黄勇

出版者:四川大学出版社

出版时间:2007-11

装帧:

isbn:9787561438800

《道教笔记小说研究》主要内容：四川大学是中国最早一批近高等教育机构中的一个。

近十年来，又经两次“强强合并”成为学科覆盖面较广、综合实力较强的综合性大学。一百多年来，四川大学的人文社会科学在学校日益强大的过程中，从国学研究起步，就手现代科学的洗礼，不同的学术流派融合互动，共同成长，形成了今日既立足于中国传统，又积极面向世界的学术特征。

作者介绍:

黄勇，男，1972年生。先后在四川大学哲学系、中文系和宗教研究所获得学士、硕士和博士学位，现为四川大学中文系副教授、硕士生导师。

在各级刊物发表论文若干篇，出版的著作有《道教笔记小说研究》、《历代文学艺术家传记》（合著）、《中外广告简史》。

目录: 前言
第一章 导言
第二章 道教笔记小说概述
第一节 道教笔记小说概念的确定
第二节 道教笔记小说的研究范围
第三节 道教笔记小说的分类
第四节 道教笔记小说与道教的关系
第三章 济世体道教笔记小说
第一节 救世思想：济世小说的思想原型
第二节 济世小说的主题类别
第三节 济世小说的宗教意蕴与文学特征
第四章 修道体道教笔记小说
第一节 修道思想：修道小说的思想原型
第二节 修道小说的主题类别
第三节 修道小说的双重取向及其美学特征
第五章 游仙体道教笔记小说
第一节 仙境思想：游仙小说的思想原型
第二节 游仙小说的主题类别
第三节 “游”的宗教化与游仙小说的审美追求
第六章 谪仙体道教笔记小说
第一节 谪世思想：谪仙小说的思想原型
第二节 谪仙小说的主题类别
第三节 谪仙小说的宗教旨趣与文学价值
第七章 辅教体道教笔记小说
第一节 崇道思想：辅教小说的思想原型
第二节 辅教小说的主题类别
第三节 辅教小说的宗教功能与文学价值
结论
余论
参考文献
后记
· · · · · (收起)

[道教笔记小说研究_下载链接1](#)

标签

道教

笔记

宗教

笔记小说

研究

非小说

评论

方言

评论

那时候的世界别有洞天，不可为外人道也！

应该是中规中矩的博士论文。

[道教笔记小说研究_下载链接1](#)

书评

[道教笔记小说研究_下载链接1](#)