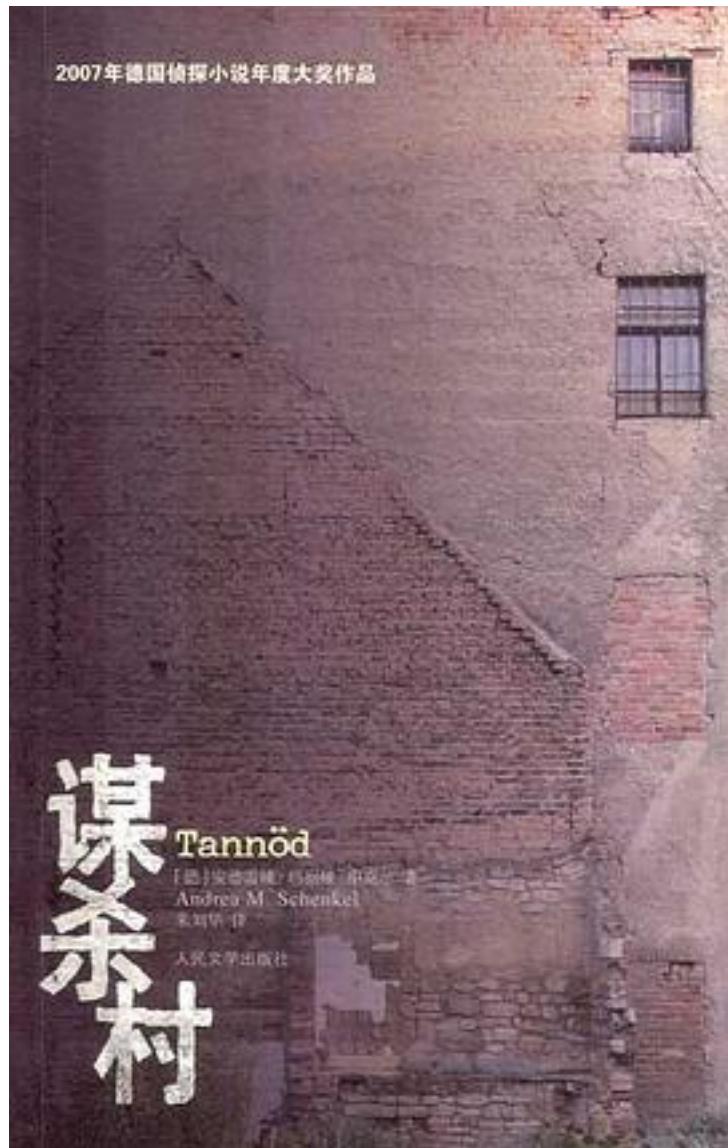


谋杀村



[谋杀村 下载链接1](#)

著者:[德]安德雷娅·玛丽娅·申克尔

出版者:人民文学出版社

出版时间:2008年1月

装帧:平装

isbn:9787020063086

本作获得2007年度德语国家侦探小说大奖和克劳泽奖侦探文学奖。

故事发生在德国巴伐利亚州的宁静山村。一夜之间，一把鹤嘴锄夺走了六条人命：户主、妻子、女儿、两个孙子，就连前一天刚到的女仆也未能幸免。

嫌疑人很多，可能是在附近埋藏武器的极右分子，也可能是觊觎农庄财产的流浪汉。教师、村长、牧师、邮递员、厨娘、小学生乃至凶手本人都接受了调查。众人各执一词，案情越发扑朔迷离。恐怖的真相等待着您去发现。

作者介绍：

安德雷娅·玛丽娅·申克尔女士 (Andrea Maria Schenkel)，1962年生于雨堡 (Regensburg)，其处女作《谋杀村》试图解析一个在巴伐利亚州小镇Hinterkaifeck发生的真实谜案，是一部向历史借力的侦探小说，和铁伊《时间的女儿》类似。其最新作品是《冷冰》 (Kalteis)，也是一本基于现实的小说，讲一个专杀女性的连环杀手的故事。

目录：

[谋杀村 下载链接1](#)

标签

推理

德国

小说

悬疑

安德雷娅·玛丽娅·申克尔

谋杀村

推理小说

外国文学

评论

不至于六分。。那么低吧。

=.= 这种叙事方式让我联想到永生之酒 但是不有趣 不喜欢

我找出了凶手及其动机。

这部曾获得德语国家侦探小说大奖的小说被翻译得像是Google translation翻出来的感觉，通读不顺不说，病句一堆。就小说本身内容来说，作者采用了类似人物采访的记述方式，故事中的每个人从自己的角度讲述对案件的看法，有种看法治进行时的感觉，故弄玄虚；凶手是谁不需要读者烧脑去思考，很多复杂的人物关系对于案件来说可有可无，要我说作者本人也没有把它当做一部侦探小说来写。【7万字】 【校图书馆】

不看也成

凶手太容易辨认了 值不值得作者这样故弄玄虚

由此，我不再看德国的推理小说。。

#暑假阅读计划# 第16本

作者使用的是类似于《冰与火之歌》的POV写法，读起来挺有意思的。全书无推理无侦探，或许称之为悬疑小说更为贴切。

结局不太意外

一个俗套的故事，还写得这么凌乱，真无聊

格局奇特，情节平淡。一部不错的实验小说，一本很烂的侦探小说。

早上睡不着，读完了，顿生睡意。简介中太多的溢美之词，不过对我不太适用。作为一个推理小说爱好者且喜欢看社会新闻的中国读者来说，这本书显然不能让我兴奋。我承认，叙事手法还较有趣，但画面式的描述已经不算新鲜了。另外就是翻译让人更加瞌睡。
◦

阴风鬼啸~

很细腻 很耐心

很短，很奇特

相对平常读到的推理小说，这本的确比较特别，一切的一切全都来自于他人的口述，从一个个相关人员的询问回答中，逐渐揭开谜底，凶手是谁并不意外，合情合理。看来家庭主妇的实力不容小觑，一个又一个主妇们在平淡生活中活出了精彩！

6月25号下午被中级微观经济学强奸后看的。无推理的推理小说。

4.16-5.9

很独特的阅读体验……

交错着写的确很有趣，但是结尾有点蛇尾，获得那么多奖让我很怀疑外国人的……

[谋杀村](#) [下载链接1](#)

书评

我曾经错误地把这本书推荐给我姐姐，对她说，这本书粉好，非常精彩。结果她看了以后一言不发，就把书还了，这意思是：这书粉无聊，粉不好看。哈哈～
《谋杀村》在豆瓣和当当的评价得分，都十分低。但我却觉得，这是一本相当不错的作品。有三种不同的书，一种…

这本薄书拿到那么多奖！从读者不得不、肯定忍不住在看完第一遍后往前翻阅/校验这一点来看，确实有着不同一般的谋杀小说格局。

直至案犯的心理和动作都明确了之后，我才发现前面一百页的精心布局，隐没在众多年龄、身份和姓名中的，先有一个受害者的形象，再成为一个凶手。我…

我在德国人公司工作 饱受德国人思想的"折磨" 看书本该是享受的事
但就这书而言依旧是"折磨" 我并不存在阅读障碍 看过的人都会觉得有像打嗝似的不爽
不推荐!强烈不推荐!!! 真不知道是怎么拿的这些奖项
只能说德国鬼子的思维模式与我们的真不一样!!!

全文不同于以往的推理悬疑小说，写尽了人之间的琐事，可以说是一个时代，或是一个阶层的缩影了。

看着看着，注意力已经不在于破案或者寻找凶手，而是想知道藏在日常下的黑暗和善良到底是怎么样的。整个故事被放到一个很平静的环境下，农间生活麦间言语，每间屋子下的故事，其实都…

这的确是一本比较特别的侦探小说，事实上，我并不认为它算是侦探小说，但它无疑是一本非常优秀的小说。
作者对人物的语言，心理以及环境的描写都把控的很好，用简洁有色彩的语言把小说的染成了雾蒙蒙的淡灰色。读着很顺，一气呵成。
但作为侦探小说，我认为它的缺陷就在于，人...

如果你喜欢莎婆推理小说的话，那对这本你可能会失望，因为这是不同风格。谋杀村就像是《传奇》《Discovery 罪案调查》那类的记录片

看名字很恐怖的样子，其实不然。
作者完全没有惊吓读者的意思，只是用平和的语调讲述一个悲惨的故事。
从这个故事中透露出的是对战争年代的批评，虽然从未正面提及这个话题。但是故事中人物的命运的始作俑者确实万恶的战争。
快到结尾处，真相浮现，完全合情合理的推断。

薄薄的134页，却让我读了3天，这是本读起来很不顺畅的小说，完全没有一气呵成的感觉，有的却是反复仔细的翻页，到回去查看，在再翻页...
小说的确颠覆了一种模式，因为你不知道书里的人物在对谁述说案情，那个“我”可以完全等同于读者，这点倒真的很有意思.虽然本书只有...

[谋杀村](#) [下载链接1](#)