

The Demolished Man

[The Demolished Man 下载链接1](#)

著者:阿尔弗雷德 · 贝斯特

出版者:Buccaneer Books

出版时间:

装帧:HRD

isbn:9780899683294

作者介绍:

阿尔弗雷德 · 贝斯特1913年生于美国纽约，1940年开始发表小说，曾参与《超人》、《蝙蝠侠》等美国著名漫画剧本的编写。从20世纪50年代开始，随着一系列优秀短篇科幻小说的发表，特别是两部想像非凡的长篇科幻小说《被毁灭的人》、《群星，我的归宿》的出版，贝斯特成为美国科幻界最核心的明星作家。《被毁灭的人》获得了首届世界科幻大奖“雨果奖”，这部作品与《群星，我的归宿》一样，已经成为科幻史上的经典名著。1987年，贝斯特在美国宾夕法尼亚州去世。贝斯特的科幻小说情节紧张、刺激，充满了大师级科幻文学的杰出贡献，1987年，美国科幻与幻想小说协会授予他“星云奖”特别奖。贝斯特是该协会评选出的第九位“科幻大师”。

目录:

[The Demolished Man 下载链接1](#)

标签

雨果奖

阿尔弗雷德 · 贝斯特

科幻

评论

[The Demolished Man](#) [下载链接1](#)

书评

透思的世界，思想如积木一样有型和错落，以及被拆散和重组，“紧张再紧张；紧张，忧惧纷争从此开始”，这是一本文字，情节，人物都充满着节奏感的小说，和《群星，我的归宿》一起声影并茂。贝斯特的文风让我倾倒。

总的来说，贝斯特并没有刻意把他的小说写的很深刻，没有用大...

与《群星，我的归宿》相比，“思动”改成了“透思”，以此为未来设想的基点，来展开故事

个人以为，从故事可读性和人物塑造上说，这个更好，结尾也如同《真名实姓》一样有高潮感和爆发力

因为思动涉及心理学，比不着边际的空间跃进(jaunte,思动)更加有可信性——呵呵，要知道...

与其说是一部科幻小说，还不如说是一个有科幻外表的心理分析小说。深受精神分析影响，如果知道，俄狄浦斯情结，本我超过之类的话，估计到一半的时能猜出一些结尾。

这是一部让人看完感觉非常矛盾的作品，因为它有很多特别出彩的地方，但又有很多让人彻底讨厌的地方。作为原型赛博朋克作品，它展示了阿尔弗雷德·贝斯特对威廉吉布森的影响，也就是细致、有画面感的场景设定，一种很多作家不具备的可以将读者拉进

去一个世界的能力，这种像游戏...

被毁灭的人的结局谁看懂了

我的大脑稍微有点晕。这个结局居然耗费了我十多分钟来重新解构。

他的良心想要毁灭他，也就是阻止他谋杀自己的父亲。但是他打败了自己的良心，这个时候身为宇宙撼动着的他有可能会毁灭整个宇宙，于是有人伪装成他的良心进入的他大脑。让他看到他建造...

并不算一个大部头，但险些就忘了这个开头。“无穷无尽的宇宙中万事因循旧轨，无异无新。”

也难怪，人物不算多，情节也不算复杂，除了详细介绍的超感行会，甚至也没有对未来世界来一个完整的透视。但结尾的衔接竟似在一瞬间就让故事贯穿了时间的始终。

作者那份对人类与未来的...

其实n年前之所以会买这个本书，归根到底还是因为被封面吸引。高中的时候俺一般很少看科幻小说的，看的多半是玄幻类。俺不得不承认俺有点冲动啊，就为了一个封面收藏一本书，不过看完了自后，事实告诉俺，这书值得买。其实毁灭自己的，是自己的灵魂吧，自己把自己推向了灭亡深渊...

我想，中国人可能要过很多很多很多年才能写出这样经典的科幻著作吧，我们在检讨自己的教育方式，可仍然是边检讨边沿着老路子走，如此一来，怎么才能培养出阿尔弗雷德·贝斯特这样的科幻大师呢，更不用妄谈什么冲击诺贝尔奖了。想象力是人类进步的动力，我不知道中国人还有...

读到中间的部分已经猜到赖克是某种强迫症患者，他自己脑海中的现实和真正的世界是不同的。这本书觉得没有《群星，我的归宿》好，但是尚可一读。

我太喜欢这本书，使我感觉到主人公的无力和悲剧，最后的结尾，所有宇宙物质的消失，实在是太吓人了，幸亏不是真的，但是结尾也不是很幸福一些很可悲的人物，不是正面的，不知道为什么我就会喜欢上他们，不过除了看完后流流泪，心里堵一下，也不能做什么了有些地方有些哲学的...

[The Demolished Man](#) [下载链接1](#)