

海上中文系



我跟随着先生读书 章培恒／我心中的贾植芳先生 陈思和／历史的门
——贾植芳先生教记 李辉／侧记施蛰存先生 陈子善／逝大辽日 格非
没有人看见草生长 毛尖／丽娃河上的文化幽灵 张锐



[海上中文系 下载链接1](#)

著者:周言

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2013-5

装帧:平装

isbn:9787549535705

《海上中文系》是一组精选的随笔集，分为复旦篇和华师大篇，主要围绕20世纪五六十年代、八九十年代的上海复旦大学、华东师范大学两大中文系而展开，多角度地展现了那个时期沪上两大中文系师生的多个面相，尤其是几位学术大家的流风余韵，进而呈现出当时中国高等院校以及教育界、学术界的侧影。

《海上中文系》汇集了章培恒、陈思和、李辉、陈子善、格非、毛尖等诸多名家的文字，尽管风格各异，有的平实，有的华丽，但都情深意浓，尽显复旦中文系、华师大中文系两大中文系的先生之风山高水长。透过先生之风，也可以感受到当时文学界、学术界的思想脉搏。

作者介绍：

周言，《知识人》丛书主编，《凤凰周刊》特约撰稿人，著有《王国维与民国政治》、《革命时代的知识人》等，编有《辛亥百年：回顾与反思》、《不确定的遗产：哈佛辛亥百年演讲录》等书。

康凌，上海人，复旦大学中文系中国现当代文学专业研究生。参与编辑《丘东平研究资料》，并译有《周作人：中国现代性的另类选择》，文章散见《读书》、《鲁迅研究月刊》、《热风学术》、《史料与阐释》、《东吴学术》等刊。

目录: 复旦篇

- 我跟随蒋先生读书章培恒 (3)
 - 我心中的贾植芳先生 (之一) 陈思和 (12)
 - “胡风分子”
 - 我心中的贾植芳先生 (之二) 陈思和 (19)
 - 我心中的贾植芳先生 (之三) 陈思和 (29)
 - 历史的门
 - 贾植芳先生散记李辉 (38)
 - 沧溟何辽阔，龙性岂易驯
 - 贾植芳先生琐记张新颖 (44)
 - 记忆的碎片
 - 怀念蒋孔阳先生郜元宝 (54)
 - 我的老师潘旭澜先生王彬彬 (60)
 - 四月骊歌
 - 送别章先生吴盛青 (76)
 - 从庸常到戏剧化
 - 谨以此文纪念恩师许道明先生徐珏 (88)
 - 骆玉明老师张新颖 (95)
 - 同学少年都不贱郜元宝 (99)
 - 从军训到毕业季孙洁 (105)
 - 华东师大篇
 - 施蛰存先生侧记陈子善 (115)
 - 丽娃河上的文化幽灵张闳 (122)
 - 师大忆旧格非 (151)
 - 丽娃河吕约 (163)
 - 没有人看见草生长毛尖 (169)
 - 在文学回到人学立场的日子里李劫 (177)
- · · · · (收起)

[海上中文系 下载链接1](#)

标签

陈子善

章培恒

文学史

华东师范大学中文系

文学

复旦大学中文系

中文系

随笔

评论

还是不通人情世故的李劫那篇最好看，不捧师，真性情……

本周在上海游学，主要就是去复旦与华东师大听课，正巧邂逅到一本编选的回忆两所学校中文系师长与生活的集子，就带来看了。给我的感觉是：复旦的回忆文厚重，而华东师大更显轻盈；复旦更注重学术积淀与传承，华东师大则更具诗意与性情（当然，按李劫们的说法，如今已几乎荡然无存）。我不知道这些文字能否涵盖，或者说真实反映两所学校中文系各自的特质，单就这本书里体现的情况来看，我还是更对复旦有好感，这其实也透露了我对待文学的态度

貌似就这样被忽略了……

本书收集了章培恒、陈思和、李辉、王彬彬、张新颖、陈子善、格非、毛尖、李劫等诸多名家的文字，风格各异，内容丰富。写复旦中文系的文章比较传统，正经危坐的样子，写华师大中文系的文章却是文采风流，让人对八十年代的华师大中文系充满向往。那些先生们各有性格，透过他们可以感受到那时文学界、学术界的思想脉搏。

为了读了这本集子。

复旦深沉厚重，华师则活跃轻盈。只可惜张闳一篇已见到整个大学精神的黄昏。

复旦那一趴就是“怀念X老师”，华师大这趴就好看很多，意气风发，岁月峥嵘。

谢谢康凌赠书。

何其幸运何其幸运，当时的自己。只是当时不知。

对军训满怀美好回忆津津乐道的女老师，真是不知道她在想什么....王彬彬教授说自己进洛阳外国语学院时被一辆大卡车拉进大别山区，从此做了很多被活埋的梦，这个才是真实回忆吧。

读一本大书

终于读到了《丽娃河上的文化幽灵》，所写的80年代的华师大真是令人无限向往。如果做个对比，曾经中北和后门文化，大概对应着闵行半条油腻的小吃街和城乡结合部卖山寨货的mall；争着传阅谈论书籍，大概对应着偌大的图书馆里却没什么人看书……大概就是生不逢时吧！

忽略。 。 。 。 。 。 。 。 。 了

华师大中文系比复旦的有趣，80年代后期挺好玩的，复旦的基本是5，60年代的

补。大一看过，从这里知道了丽娃河。

个人比较喜欢复旦部分，很想去那个时候的复旦中文系感受气氛~~

华东师大的部分比复旦有趣多了。一个是潇洒才子，一个是严肃学人。

简直是童话啊。

很久以前读的了，印象中前几篇比较好，之后就不那么有感染力。

前几天钱谷融先生走了。

复旦的更像正统的回忆录。而华东师大绚烂多姿，自有一种意味在里面。一直很羡慕八九十年代的精神状态。如今的中文系啊。今生是与华师无缘，因一个老师知道华东师大的丽娃河。也曾有老师说推荐你去华师中文系吧，可我不喜欢上海。印象深刻的就是格非，毛尖，李劫。2016.9.22，秋分。

[海上中文系 下载链接1](#)

书评

这本书真不错，收录的大多是当下文坛的著名学者和作家，如章培恒、陈子善、陈思和、格非、毛尖、李劫等等。文风虽然不同，但从不同的个人视角回想70—90年代中文系的青春岁月。令我印象深刻的是，文字中透出的单纯而又令人温暖的师生情谊，孜孜不倦的求知冲动。

[海上中文系 下载链接1](#)