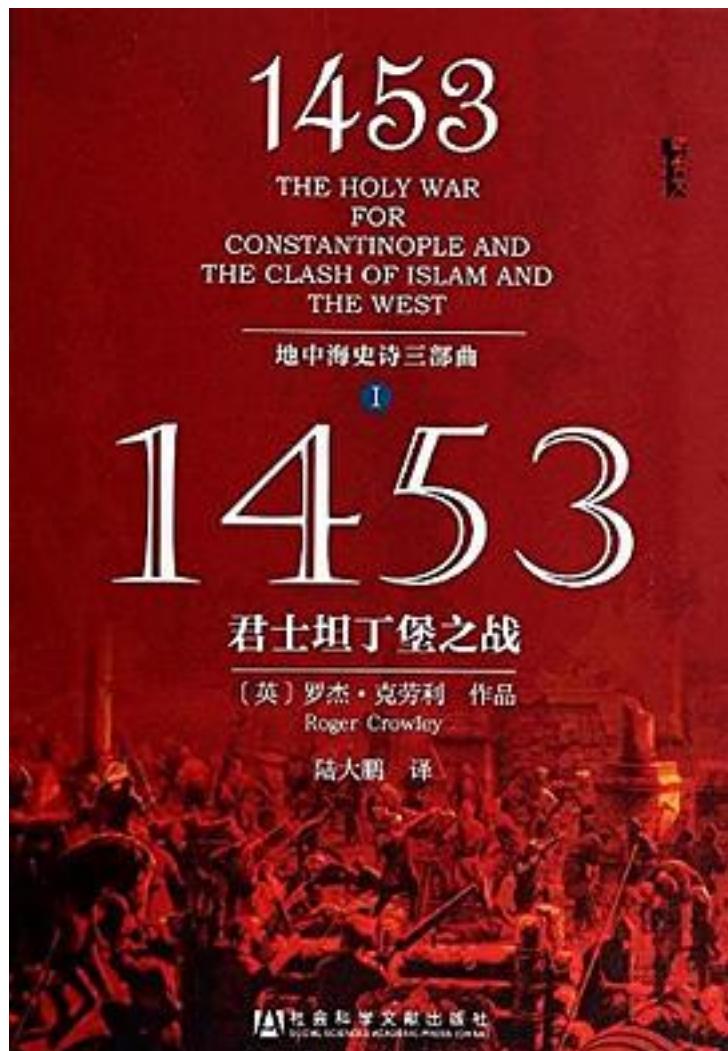


1453



[1453\\_下载链接1](#)

著者:Roger Crowley

出版者:Hyperion

出版时间:2006-8-15

装帧:Paperback

isbn:9781401308506

Now in trade paperback, a gripping exploration of the fall of Constantinople and its connection to the world we live in today. The fall of Constantinople in 1453 signaled a shift in history, and the end of the Byzantium Empire. Roger Crowley's readable and comprehensive account of the battle between Mehmed II, sultan of the Ottoman Empire, and Constantine XI, the 57th emperor of Byzantium, illuminates the period in history that was a precursor to the current jihad between the West and the Middle East.

作者介绍:

罗杰·克劳利 (Roger Crowley)，历史学家。他出生于英格兰，剑桥大学毕业后，曾久居伊斯坦布尔，并对土耳其的历史产生了浓厚的兴趣。他花费数年时间广泛游历了地中海世界，这使他拥有对地中海的渊博的历史和地理知识。著有“地中海史诗三部曲”《1453》《海洋帝国》和《财富之城》。

目录:

[1453 下载链接1](#)

## 标签

历史

拜占庭

奥斯曼

中世纪

英文原版

西方近代史

history

英文

## 评论

自罗马帝国解体之后，五大牧首区中的四个相继沦陷于买买提的弯刀，十字军的战士未能光复失地，而拜占庭的子民也难以捍卫罗马帝国千年的荣耀，壮丽的巴西利卡被孜然味儿所笼罩，基督的圣殿前摆满了切糕。

看完了。守城的希腊人和意大利人可真悲壮啊！八千人破衣烂衫老弱病残对二十万精兵良将加最新最大的大炮居然还守了57天才被攻破。康斯坦丁十一世拒绝跑路逃命与城共存亡一直战死在城墙上。。。//刚看到13%。好看。以康斯坦丁堡为首都的洞罗曼帝国居然如此长寿。我那么喜爱的苏菲亚大教堂原来有那么厚重的历史！现在的世界秩序有着与它的寿命不相符的牢固感，太具有误导性了。。。

火鸡占领君士坦丁堡

八年前飞机上邻座英国老头倾力推荐……

2016年看完的最后一本书。

威尼斯人之后还有巴列奥略，奥斯曼人之后还有莫斯科；没有哪一个事件是必不可少的。已经看烦这些暴力炒作的历史事件。

我以前是杨丁宇公版历史学图书翻译团队的早期成员，现在已经转会到社科文献出版社旗下的历史学学术翻译了。甲骨文和索恩品牌的战略是正确的。

本书最大的特点就是采用小说的叙述手法，同时力求历史的真实性和客观性，最大还原当时的情景以及人物对话。1453是革命性的一年，对于西方则是阵痛的一年，君士坦丁堡被奥斯曼土耳其的攻破，标志着拜占庭帝国和罗马文明的消亡，也是继十字军东征以后西方文明与伊斯兰文明的又一次冲突。而在本次战役中，枪炮无疑起到了重要的作用。作者在本书则是还原了这一重要战役的诸多细节。

细节好看到炸裂，攻城战的交战描写简直魔戒2的圣盔谷之役即视感。中世纪的拜占庭除了镶嵌画、集中式教堂、查士丁尼像，还有没完没了的圣战，圣战性质如同一场意淫对峙中的意志之战，带来的宗教版图移位的背后是更复杂而亘古的人道或非人道的较量，不管是穆斯林统治者或是基督教当权者都将自己看作罗马帝国的继承人，红苹果的诱惑亦是游牧劫掠者欲望的诉求，哪一方最后登临宝座？穆罕默德二世49岁驾崩铁蹄终止于侵入亚洲之前。有如神助也许既是对君士坦丁堡也是对之后的伊斯坦布尔，拜占庭一千年的文明殆尽，黄金门被封堵，百年后又成为庇护所，缺失塌陷之后再度复苏，摆脱与回归，一座城的流转。啊啊啊，看完真想走一遭土耳其啊。

和中文版一起看的，历史书要是都这么写就好了，有时候像小说，有时候像散文，但归根结底还是历史，自始至终保持着英国人的冷静客观，看到关键处不由自主的心潮澎湃。英文原版文笔极好，生词很多，好在多看的词典功能强大，还有中文版护体，滴滴香浓，意犹未尽。

写得很有意思的一段很有意思的战史。

前段时间看完《汴京之围》，今天看完《1453》，相比起来，宋朝确实丢人，拜占庭倒让人钦佩，后者在军事实力如此弱小的情况下，还能坚持了将近2个月。其次，刚看到君士坦丁被屠城时，内心其实有点难受，但后面作者也说了，拜占庭历史上也屠戮过其他城市。不能想当然的将奥斯曼看做坏，拜占庭看做善。只能说，风水轮流转，世界上，没有哪个民族是良善的，杀人放火攻城略地侵略他国，没有谁少干过，在现代社会生存下来的民族，绝对不是善茬

有一种麦乐鸡块的感觉

赞一个“战败者书写的历史”

2019年10年代的最后一天，重读完《1453》，同时见证着大时代和小时代的结束。历史的车轮滚滚向前，而我们在不断的回顾中思想和成长。是人们对历史的态度决定了历史的走向。有人看到了君士坦丁堡陷落时的抵抗和屠杀，有人看到了伊斯坦布尔建立时的繁荣和辉煌。要求人类永远保持理性是一种奢望，这就是历史愚行和悲剧重复的原因，但也是同样的人，建立了辉煌的城市，创造了灿烂的文化，生活着精彩的生活。

何时能去土耳其

非常精彩。全书考据详实，读来又像小说一样生动。

把历史写的如此跌宕起伏也是没谁了。相比之下，黑水河大战简直弱爆

看英文很吃力，古英文和典故太多。但是节奏流畅！看得惊心动魄！最难得的是，最后作者能跳出狭隘的宗教恩怨视角来看待这一事件。赞！

每日低头三两页，刀光剑影几十年。

[1453 下载链接1](#)

## 书评

1453年初，澳大利亚以东1930公里处，一座名叫库威岛的火山岛发生大爆炸，其威力是广岛原子弹爆炸的200万倍。

这一年，从中国到挪威，传统农业遭遇巨大打击，温暖湿润的江南连下了40天雪。但更惨烈、更意外的后果是，在火山灰遮蔽下，5月24日后连续4天，预期中的圆月没有出现...

在历史长河中，许多军事要地是必争的。有很多经典战役至今还是被人提起，有些已经进入了教科书。君士坦丁堡，提起这个名字，会想让人想起那百年前的重要战役。这场战役标志了罗马时代结束。

作者罗杰·克劳利，英国历史学家。因为对土耳其的历史感兴趣，多年行走于地中海，...

现代民族主义者将君士坦丁堡攻防战解读为希腊和土耳其民族之间的斗争，但这种简单化的观点是非常误导人的。

双方都不会接受或者甚至理解这样的标签，尽管双方都用这样的说法来指代另一方。奥斯曼人，或者按照字面意思，就是“奥斯曼的部落”，都自称为奥斯曼人，或者简单地…

---

最近華文圈推出了兩本以1453年君士坦丁堡的陷落為主題的著作，加上以前南開大學教授陳志強跟鹽野七生寫的，總共就有四本可供選擇了。陳氏的那本我沒機會拜讀，而鹽野的已經寫過一篇書評，這次先介紹比較一下新的兩本好了。

社會科學文獻在去年就有放出風聲，要推出Roger Crowl…

---

罗杰·克劳利 (Roger Crowley) 的“地中海三部曲”（《1453：君士坦丁堡之战》《海洋帝国：地中海大决战》《财富之城：威尼斯的兴衰》）在英国问世后畅销至今，其中《海洋帝国》2009年被《星期日泰晤士报》评为“年度历史书”，上过《纽约时报》畅销书榜。说到“三部曲”的缘起…

---

作者：史海悠游

记得求学时候，一旦得着有兴趣的好书，一定会不眠不休、非一气读完不能释卷。后来旁骛愈多，年龄渐增，加之收罗的书籍也多了，读书时间反倒零散了，新书常常不能第一时间通读全本，有时甚至买来就直接束之高阁的，想来不觉汗颜。但前天晚上收到陆大鹏兄弟寄来…

---

张耐冬/文

小说家和历史学家都乐于谈论战争、描述战争，可是他们审视战争的视角并不一致。小说家们更愿意揭示在战争这类特异环境下的表现出的人性，历史学家则要么站在高处，俯瞰战争发生前后的历史线索，要么深入现场翻遍瓦砾，寻找与战争相关的每一个细节。不过，他们有一点…

---

写下这个标题并没有什么特别的意思，只是看书的时候想到的。

奇幻小说《第一律法》中的守城战和这场君士坦丁堡的攻防太像了，恐怕前者的作者确实也借鉴了后者的许多史实吧。

但是，被写下的“史实”未必是历史上真实发生过的事实，而且更重要的是，既然化作了文本，那么该如何…

---

对于罗杰

克劳利和他的“地中海史诗三部曲”，早知大名，如今终于读罢，感觉酣畅淋漓，克劳利让人激赏的不光是他的历史学识沉淀，更有精湛的文笔，当然，也要感谢译者的漂亮翻译，让这种文笔气质得以在中文版重现。从君士坦丁堡陷落到地中海海洋混战，一直到威尼斯海洋霸权的史...

五年前的这个时候俺在外头交换。正事不干，每天不是去人家图书馆看书就是在自习室跟人搭讪。有天遇到一个认真复习准备考房地产agent的土耳其人。我们扯了大半天，人家很认真的总结到，“像你们中国一样，我们土耳其也曾是个帝国，有着长远悠久的历史……”我这种文盲当时就呆...

土耳其的海——罗杰·克劳利“地中海史诗”三部曲中译本问世

“马格里布的居民凭借预言书的权威宣称，穆斯林将打败基督徒，并征服大海远方欧洲基督徒的土地。据说，征服将在海上发生。”——伊本·赫勒敦 (Ibn Khaldun)，14世纪阿拉伯史学家 大明景泰四年，代宗皇帝...

奥斯曼帝国与拜占庭帝国的纷争战火，历来备受西方历史爱好者关注，这一领域成就的经典一定是内容过硬的历史故事和传奇，这一本《1453》是奥斯曼帝国代表的伊斯兰世界与西方基督教世界持久冲突的第一幕，接下来，奥斯曼帝国与教皇国、菲利普二世的西班牙帝国、神圣罗马帝国等等...

全书完整地再现了1453年围绕君士坦丁堡、被赋予了神圣意义的攻防战的战前双方准备、战争进程的展开，以及战争之后地中海世界的历史走向。英国著名历史学家和作家罗杰克劳利以此书获得《纽约时报》最佳畅销书。粗粗读来，的确不虚！

该书装帧新颖，作者罗杰克劳利，剑桥大学毕业后，对土耳其的历史产生了浓厚的兴趣。经过多年的历史研究的精华，1453：君士坦丁堡之战，地中海史诗三部曲第一部，是一部值得一读的好书，堪称经典译本，强烈推荐，期待之后推出的两部！

英国历史学家罗杰·克劳利关于15~16世纪地中海帝国三部史诗性著作之一。这本书对东罗马帝国衰亡和新兴的奥斯曼帝国崛起、最终取代拜占庭帝国的历史做了精彩的解读，可读性极强，难得一见的关于这段历史的好书。

《1453》是罗杰·克劳利地中海三部曲（《1453》、《海洋帝国》、《财富之城》）

中的一部。本书着眼于1200—1600年这长达四个世纪的时间，将地中海这一区域内发生的战争通过一个个小短文，生动地展现出来。让以君士坦丁堡为中心的这段历史，重新回到人们的眼前。

---

用掉一个下午+晚上的时间就把地中海三部曲第一本《1453》看完了，酣畅淋漓，史诗大片般的感觉，画面感极强如同身临其境，把历史时空里的那个瞬间凝固让你看到其中各人物面临当时所认为的“末日审判”“基督教与伊斯兰教的大决战”来临之际的狂热、恐惧、迷信，争执，猜忌、勇气...

---

1453年，伴随着君士坦丁堡的征服，作为绵长庞大的罗马帝国的一部分，拜占庭帝国终于走到了历史的尽头。发轫于南阿拉伯高原的阿拉伯哈里发们，至死都抱憾未能征服基督的世界，然而这一历史使命，落在了从中亚游牧而来的突厥人身上，戏剧性的帖木儿西征未能拯救圣母保佑下的臣民...

---

公元1453年是一个铭刻于历史的年份，君士坦丁堡被奥斯曼土耳其帝国攻克，东罗马帝国灭亡，欧洲中世纪结束，近代欧洲开始展露曙光（1452年，达芬奇出生，15世纪后半段文艺复兴达到高峰；1492年，哥伦布发现美洲新大陆，大航海时代开始）。自公元395年开始，拜占庭遭遇了一波又...

---

#### 中文版序

《海洋帝国》《1453》和《财富之城》这三本书互相关联，组成了一个松散的三部曲，叙述地中海及其周边地区的 history。读者可以从其中任意一本书读起。这三本书涵盖的时间段达四个世纪之久，从公元1200年到1600年，这是不同文明和互相竞争的各大帝国之间为了领土、宗教信...

---

[1453 下载链接1](#)