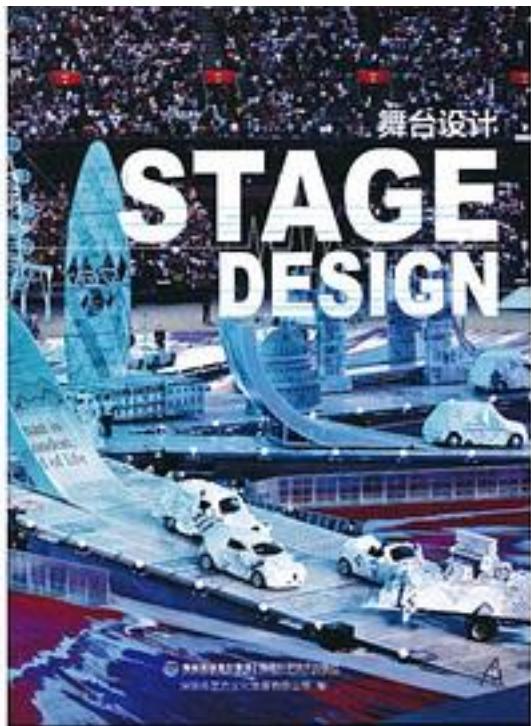


舞台设计



[舞台设计 下载链接1](#)

著者:深圳市艺力文化发展有限公司

出版者:福建科技出版社

出版时间:2013-3

装帧:

isbn:9787533542092

为演员表演提供的空间，它可以使观众的注意力集中于演员的表演并获得理想的观赏效果。舞台通常由一个或多个平台构成，它们有的可以升降。剧场建筑的主要构成部分之一。指观众席前面的演出场所。古代露天剧场的舞台主台大都前伸于观众席之中，或低于观众席（如古希腊扇形剧场的舞台），或高于观众席（如中国的庙台），供观众从三面看戏。室内剧场的舞台通常正对观众席，有镜框舞台、伸出型舞台、中心舞台等。《舞台设计 (精)》由深圳市艺力文化发展有限公司编著，收录了最新舞台设计的作品，供读者阅读参考。

作者介绍:

目录:

[舞台设计 下载链接1](#)

标签

舞美

评论

[舞台设计 下载链接1](#)

书评

[舞台设计 下载链接1](#)