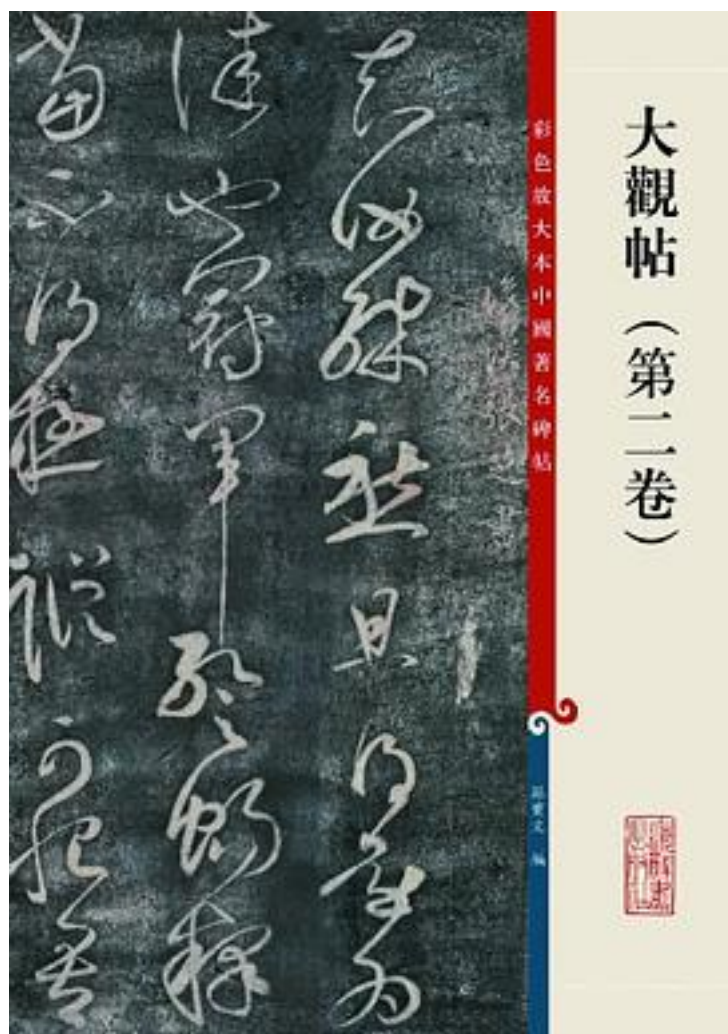


# 彩色放大本中国著名碑帖·大观帖（第二卷）



[彩色放大本中国著名碑帖·大观帖（第二卷）\\_下载链接1](#)

著者:孙宝文

出版者:

出版时间:2013-4

装帧:

isbn:9787532638703

"彩色放大中国著名碑帖本"系列，底本好，印制精，大8开，为首次彩色放大本，并延

请专家释文，方便读者研究学习，尤其适合书法爱好者对帖临摹。

本书为"彩色放大本中国著名碑帖"系列之一。

宋大观年（1107～1110）初，因"淳化阁帖"板已断裂等缘故，宋徽宗诏令出内府所藏墨迹，更定汇次，重为摹刻，命蔡京主其事。此帖刻于大观三年（一一〇九），便有"大观帖"之称。因刻石置于太清楼，故亦有"太清楼帖"之称。

"大观帖"共十卷，其后刻转精，故为世所重。"大观帖"刻成不久，北宋灭亡，因此，北宋拓本流传甚少。至明清时代，更是流传绝少。

本书将藏于故宫博物院的"大观帖"第二卷重新拼版，放大印出，供读者临习、鉴赏。

作者介绍:

目录:

[彩色放大本中国著名碑帖·大观帖（第二卷）\\_下载链接1](#)

## 标签

碑帖

大观帖

彩色放大本中国著名碑帖

工具书

孙宝文

北宋

书法

中国著名碑帖彩色放大本

评论

-----  
[彩色放大本中国著名碑帖·大观帖（第二卷）\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[彩色放大本中国著名碑帖·大观帖（第二卷）\\_下载链接1](#)