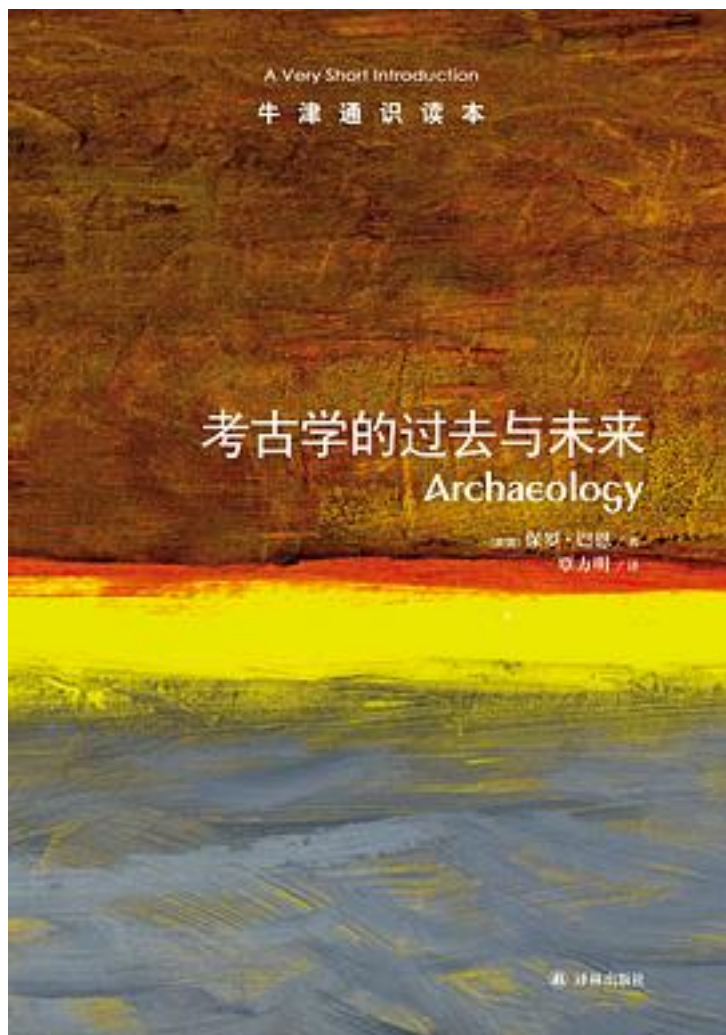


考古学的过去与未来-牛津通识读本



[考古学的过去与未来-牛津通识读本_下载链接1](#)

著者:[英国]保罗·巴恩

出版者:译林出版社

出版时间:2013-5

装帧:平装

isbn:9787544732680

《考古学的过去与未来》由古物研究会会员、《考古学》杂志（纽约）特约编辑保罗·

巴恩撰写，折射出了考古学的持久魅力。南京博物院前院长梁白泉作序推荐。

《考古学的过去与未来》趣味横生，折射出了考古学的持久魅力。考古作为一种消遣、一份事业和一门学科而独具吸引力。它囊括了整个地球，求索二百五十万年的历史。从沙漠到丛林，从深穴到高峰，从石器到卫星照片，从现场挖掘到抽象理论，考古学与几乎所有的学科相互交叉，试图重建过去。

作者介绍:

作者

保罗·巴恩
古物研究会会员，《考古学》杂志(纽约)的特约编辑。翻译和编著过多本考古学方面的著作，同时还担任电视台考古节目的主持人。

序言作者

梁白泉
南京博物院前院长，研究员，复旦大学历史系兼职教授，江苏省及南京市文管会委员，南京古都学会顾问。1951年毕业于南京大学。主要致力于文物、考古、保护方面的工作。主编出版有《国宝大观》、《中国大百科全书·博物馆卷·中国博物馆》、《中国艺术博物馆》、《吴越文化》等十余部著作。

目录: 1 考古学的起源与发展
2 确定年代
3 技术
4 人们怎样生活?
5 人们怎样思想?
6 居所与社会
7 事物如何与为何改变?
8 少数与女性
9 将过去呈现给公众
10 过去的未来
索引
英文原文
· · · · · (收起)

[考古学的过去与未来-牛津通识读本_下载链接1](#)

标签

考古学

牛津通识读本

考古

历史

科普

牛津通识

保罗·巴恩

通识读本

评论

戏谑的笔法，生动的说理，豁达的态度。考古学的乐趣都在这本书里了。

在曾经打算报考考古专业的八年后，我终于。。。。。。完整的读完了一本考古学的入门书

读完就忘的书。

蛮有趣的，等下贴一个好笑的误译

略浅。

严重怀疑是教授拆分内容找学生翻译的，有让人不能容忍的翻译腔，前后风格还不太一致，当入门读物，勉强读一下就好。//作者还蛮幽默的，总有那么一些让读书的人能会心一下的地方。

连看几本这个系列的书，就越发明白幽默感是多么的重要！

作者深入浅出地勾勒出了考古学的主要内容和方法，关于学科内部山头主义的批判与揶揄颇为可读。尽管翻译常显怪异，但和这个系列的许多书一样，中文版序是全书最大的败笔。

任何学科如果不能满足人的欲望就没意义。理想跟现实打架嘛。

其实，我想从这本书中获取很多的信息。

翻译太差了。

有趣的、顺畅好读的小册子

简单的考古学概述，如果有国内版本应该加一节：为什么盗墓不是考古学并且是特别可耻的。

浮皮潦草

哈哈！除了最后一句翻译是病句，全书读起来通俗又愉快

淺顯易懂，但是內容非常少，對於有相關歷史讀物閱讀經驗的人來說，就沒有必要看了！

飞行读物

有点给外界普及的意思。考古的范围，考古的作用，考古的工具。印象比较深刻的是，考古是与人类有关的历史产物。与人类无关的各自有古生物学等。考古的工具演变有所介绍。还有就是对一些我觉得听起来好玩实际辛苦无聊的学科都适用的一些“自我排解”（没有那么惨，只是告诉一些人考古学没有看起来那么简单好玩，并且告诉对考古学坚持的人，你们有坚持的理由）然后我不推荐这本书。1.这书太老了1996年的书我也不知道为什么现在在没有添加修改的情况下还出；2.作者应该是英国人把，民族自豪感太强，对中国的藐视让我不爽。

蛮薄一本的，算是考古学的入门书籍。对考古学感兴趣或想选考古学作为专业的人，都可以看看。反正我是看完后庆幸自己当初没有真的选考古学作为专业。

翻译真的emmmmmmm………本来就是不太熟悉的入门介绍，翻译不好真的很打折扣啊……

[考古学的过去与未来-牛津通识读本 下载链接1](#)

书评

書中譯注有助讀者理解原文及相關背景；解說有助了解原文插圖的幽默之處，譯者應記一功。但整體而言，譯文水準飄忽，還是讀原文吧。

閱讀時察見「有趣翻譯現象」數則，茲列如下：

- （一）扉頁介紹了作者、序言作者，唯欠譯者，翻遍全書亦無介紹譯者的篇幅，甚奇。
- （二）譯文...

摘自《同程网》 作者：美鱼儿

考古其实与我一点关系也没有，也从来没有起过兴趣。这两年对考古有了一丝丝感觉是因为身边同事家的儿子上了西大的考古专业，于是，“考古”这两个字经常飘进我耳中。想着他有可能就是未来的考古学家了，而且一不留神有了个发现，愣把人类的...

作为知名的考古学家，能够为普通人写一本小书并不容易。这不是知识的问题，而是观念自觉的问题。西方的考古学在大众普及方面虽然已经做得比中国不知道好多少倍，但是无数人还是坚持把考古等同于挖宝。作为一门严谨的科学，考古所包含的不仅仅是发现神秘过去的激动人心的时刻...

谈到考古学或考古学家，我们首先想到的，恐怕还是遗址发掘现场，小心翼翼的专业人士在慢慢清理灰尘，测量各式各样的古物遗存，其中可能还有尸骸，再然后，他们回到自己那间窄小、封闭的书房或办公室，与世隔绝地进行研究。类似的想象，在流行文化中比较普遍，再加上很少有考古...

序言 梁白泉
马克思在讲到一般意识形态和德国哲学时说：“我们仅仅知道一门唯一的科学，即历史科学。历史可以从两方面来考察，可以把它划分为自然史和人类史。”说到历史，我们首先想到的是人类自身的历史。
什么是我们自身的历史？一般将其理解为以文字记录的历史文献。...

-
- 1、我们从历史中吸取的唯一教训就是我们从来不从历史中吸取教训。
 - 2、文物与情境割裂开来，使大量信息缺失。
 - 3、文物交易使文物流失，收藏家就是真正的窃贼。
 - 4、考古的客观性是无法达到的，不存在解释过去或进行研究的独一无二的或正确无误的方法。
 - 5、考古学家中的某些人...

读完之后觉得，对考古学的兴趣提高了，对考古学家能够给予社会的贡献乐观了。大众读物的确实通俗易懂，印象深刻。入门佳品。

考古就是寻找过去留下的线索，期待以此能够重现人类甚至生命的历史——这个目标过于困难，能获得一些我们想知道的关于过去的信息就不错了。是不是看起来和历史学家做的事情类似？遇到的问题也是类似的。一个例子是，巴恩提到，我们总是把史前的一个时段称为“石器时代”，实际...

文章最后说到：

「如果我们要知道我们正去往何处，那么我们就需要去追溯我们的轨迹，去看看我们来自何处。这就是为什么考古学如此重要的原因」
看到这里感慨了一下：人类的改变从来没有依赖于过去，相反，阻碍改变的恰恰是人类的过去。 文章的开始阶段很不错，翻译得生动幽默...

第一次阅读关于考古学的读物，感觉了解到不少简单的知识。例如关于年代的确定方法、信息的来源与测定等等。

尽管整本书篇幅不长，但还是能一窥考古学的发展进程：随着时间的推移，“考古学”一次的含义发生了变化，过去的测定方法也一点点被修正或完善，考古学和其他的一切都在...

[考古学的过去与未来-牛津通识读本 下载链接1](#)