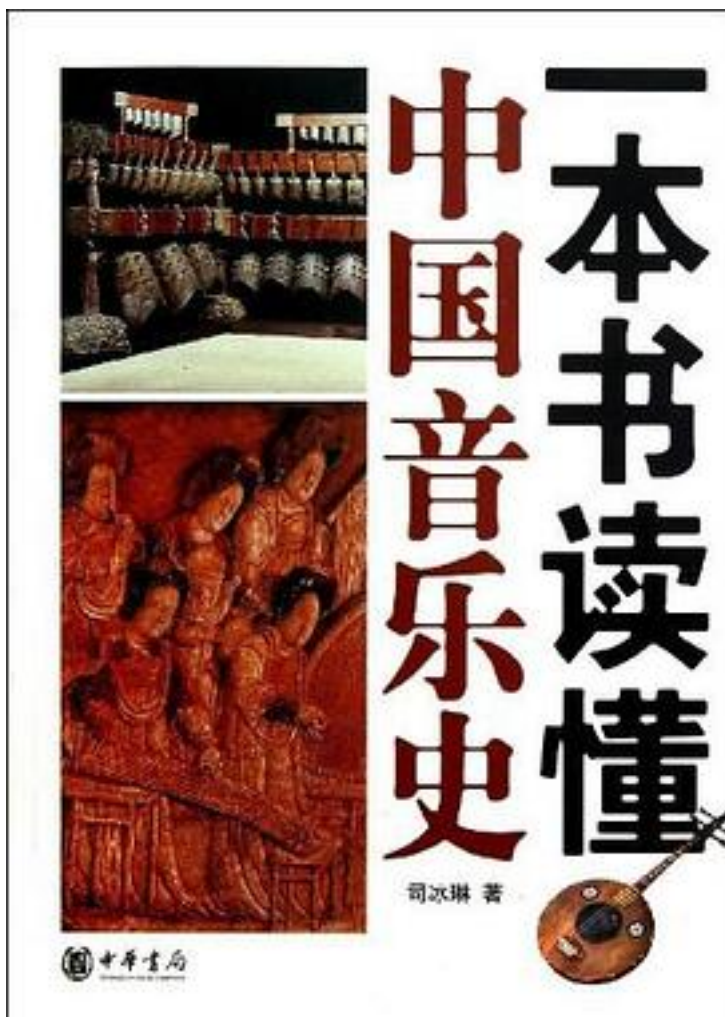


一本书读懂中国音乐史



[一本书读懂中国音乐史_下载链接1](#)

著者:司冰琳

出版者:

出版时间:2013-4

装帧:

isbn:9787101090567

《一本书读懂中国音乐史》编著者司冰琳。

《一本书读懂中国音乐史》是一本向广大读者介绍中国音乐历史的普及性图书，愿它能够带领读者缓缓走进中国音乐的历史长卷，感受中国音乐文化的兴衰起伏，从中洞悉历史发展的内在规律。诚然，一本音乐通史的写作者需要拥有全面而合理的知识结构，需要具备驾驭历史文献资料 and 音乐资料的双重能力，需要有深厚的文化积淀和将音乐事件置身于历史境遇中考察，从而得出相对客观、公正的评价历史事物和人物的洞察力，这些都是我在写作过程中常常面对、不断思考的问题。一本理论著作要作到既要有一定学术水准，又要通俗易懂，这对写作者而言，是一个富有挑战性的工作。因此，尝试着以一个个小专题的形式大致串起中国音乐历史，力图将历史信息的呈现和个人对于历史的解读相结合，尽量将学界较新的研究成果或观点介绍给读者，尤其是中国近代音乐史上一些长期被边缘化的音乐家，随着近些年学术研究的进步与发展，新的史料逐渐浮出水面，他们对于中国近代音乐文化做出的贡献也终于得到学界肯定，对于他们的介绍也是一种当务之急。

作者介绍:

目录:

[一本书读懂中国音乐史_下载链接1_](#)

标签

音乐

音乐史

艺术

历史

司冰琳

中国

评论

对于我这个非音乐人来说，颇有收益，不过觉得逻辑不够清晰，前后有重复，通读之后

没有整体感

[一本书读懂中国音乐史_下载链接1_](#)

书评

[一本书读懂中国音乐史_下载链接1_](#)