

# Schnitzler's Century

[Schnitzler's Century\\_ 下载链接1](#)

著者:Peter Gay

出版者:W. W. Norton & Company

出版时间:2002-11-17

装帧:Paperback

isbn:9780393323634

"This is cultural history of the first order, and it is liberal and humane history at its very best."—David Cannadine An essential work for anyone who wishes to understand the social history of the nineteenth century, Schnitzler's Century is the culmination of Peter Gay's thirty-five years of scholarship on bourgeois culture and society. Using Arthur Schnitzler, the sexually emboldened Viennese playwright, as his master of ceremonies, Gay offers a brilliant reexamination of the hundred-year period that began with the defeat of Napoleon and concluded with the conflagration of 1914. This is a defining work by one of America's greatest historians. 12 b/w illustrations.

作者介绍:

目录:

[Schnitzler's Century\\_ 下载链接1](#)

标签

历史

中产阶级

Schnitzler

資產階級

英國

美國

維多利亞時代

猶太

## 评论

读下来很不错，除了Schnitzler“享誉世界的德国文学维也纳现代派重镇”的名声在我这里是得不到回应了。。。无条件相信KK的话：他很不错，但是还没有到引领19世纪文学的高度。

-----  
Peter

Gay眼中的维多利亚时期不只包括英国，还要加上欧陆和美国。这文献量得有多大，可怕啊。

-----  
[Schnitzler's Century\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

《施尼兹勒的世纪：中产阶级文化的形成，1815-1914》是美国学者彼得·盖伊在其代表作《布尔乔亚经验：从维多利亚到弗洛伊德》之后，进一步研究维多利亚时代布尔乔亚人文风物的成果。与他的其他作品一样，这也是一本心理史学的著作，通过分析历史人物与社会群体在不同历史阶段的...

-----  
1879年3月18日早晨，16岁的文科中学学生施尼兹勒正准备上学，他父亲声色俱厉的把他叫住，举着一个红色封面的日记本大发雷霆。35年后，已经是奥地利最负盛名也最具争议性的剧作家施尼兹勒，在自传里回顾那个3月清晨，说：“一本日记被发现了，当然是最新的那本——提及艾米莉（E...

-----  
老板说，做历史就是翻煎饼，一面糊了以后，赶快再翻个面，继续煎。。。。。。正是由于过去我们对所谓的“中产阶级”，尤其是“维多利亚时期的中产阶级”形成了一种刻板的印象，彼得·盖伊才有机会来打破“偏见”。所以，作为整体的“中产阶级”这次被突出强调了其内部差...

-----  
[Schnitzler's Century\\_下载链接1\\_](#)