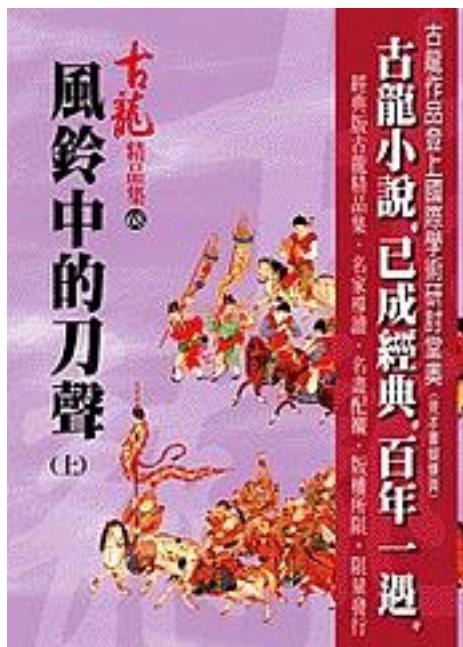


風鈴中的刀聲（上）



風鈴中的刀聲 (上) 下載鏈接1

著者:古龍

出版者:風雲時代出版股份有限公司

出版时间:2012-7-20

装帧:平装

isbn:9789861469041

《風鈴中的刀聲》是一部主題深刻，情節曲折，人物形象生動活潑的優秀武俠小說。同時，小說在思想哲理以及抒情性方面也做出了可貴的嘗試，非常可讀。

《風鈴中的刀聲》講述的是一個與復仇有關的武俠故事，但表現的卻是友愛與容忍的主題。美麗的少婦因夢獨坐在小屋的風鈴下，等待著久去未歸的丈夫，然而她等到的卻不是自己期盼已久的歸人，而是殺害自己丈夫的仇人——丁丁。

於是，一個為夫報仇的故事便由此拉開了序幕。

作者介绍:

古龙，本名熊耀华，原籍江西。古龙毕业于台湾淡江大学外文系，是台湾著名新派武侠小说作家。他从1960年创作《苍穹神剑》始，一生共写了近70部武侠小说，影响巨大。其代表作有《风云第一刀》、《绝代双骄》、《楚留香传奇》系列、《陆小凤传奇》、《七种武器》系列、《白玉老虎》、《流星·蝴蝶·剑》等。

目录:

[風鈴中的刀聲（上）](#) [下载链接1](#)

标签

古龙

香港文學

武侠

评论

[風鈴中的刀聲（上）](#) [下载链接1](#)

书评

这个故事似乎完全是个女人的故事——花景因梦的故事。爱，恨，情，愁。四个字在这里，只有两个字，爱，和恨，而情和愁被大幅度地省略以致没有。或者说，因梦是个只有强烈爱恨的女子，情和愁对她，已是多余的。

书一开头就给我们描绘了一副凄艳哀伤的图画：花错向着白色的小屋里...

比起古龙的其他作品，

如楚留香系列，小李飞刀系列，陆小凤系列，==绝代双骄等等，这部作品算不得有名，可依然挡不住我对她的挚爱，感觉这是古龙作品中武侠和爱情结合的最好的一的。立意独特，情节新颖。虽然已经是很多年前读过的，可尤记得那个凄美的场景，一个男人...

第一次看有代笔的古龙作品，之前一直看推荐的好的作品，发现古龙的思路还是能被推测的。这部作品，可以说前面的真的很不错，写丁宁的洒脱和坚韧，姜断弦的坚持，写伴伴的爱，写花景因梦的仇恨，写慕容秋水的绝智，写韦好客的阴狠。写景、武功、决斗场面的描写同样精彩，刀...

做柳伴伴这样的女孩，明朗的，知道寻乐子，坚持，忍耐，就会有个美好的结局的。因梦又能怎么样呢，那真是无病呻吟的代表了，是占有欲扭曲自己。我又哭了，看小说总那么容易哭，对自己有那么一点绝望，对自己有那么一点喜欢，现在柔软的心，温暖的眼泪，烫烫的脸...

开门不红，甚至有点莫名，但是渐入佳境，越看越令人拍案叫绝的一个故事。你也许从未见过第一个出场的忧郁美女，却是大反派的，也从未见过当世第一刀法名家，昵称却叫丁丁，又土又穿越。忽然之间，这位牛逼的男主还中了招，入了套，被搞成残废，不人不鬼，暗无天日，如你对男主...

原来打算把古龙臭骂一顿，但是翻评论的时候说这是一部代笔之作，不禁痛心扼腕。好像问为什么要把我喜欢的花景夫人写的那么烂尾。代笔的，你知道我是多么不容易才看到这么一个有脑子的女人吗？古龙笔下的女的不少，能看的不多。有人说他喜欢古龙因为古龙尊重女子。我一滞。这...

本书的节奏前慢后快，前面以倒叙的方式娓娓道来，直到最后一章节峰回路转，彻底改变每个主要人物的命运，本觉必死无疑面对出人意料的剧情安排合情合理的也能欣然接受。夏洛克第一季有个老头子和他玩身世游戏，两个瓶子一生一死，老头子递过去了一个，让对方做出选择，到底是...

“古龙生前死后台湾还没有可跟他相比拟的武侠小说家。”——温瑞安
“古龙的酒和他的武侠，他的人一样，果然不同反响。”——林清玄
“莫论古龙的小说是否比金庸好，只要谈及武侠小说的流派，就不能不提古龙。”
——黄霑 “那家伙在天上一定又在喝...

珠海社出的这个系列，最难看的莫过于插图，真的丑到家！《风铃中的刀声》已经是古龙最后期的作品，简介上写着结尾部分由于东楼代表，可我觉着这部书，看似古龙的文风，实则极大的可能是于东楼代表而不仅仅是结尾。缘何？因为这部小说的文字部分，比之古龙的其他作品是有着一些...

《風鈴中的刀聲》是一部主題深刻，情節曲折，人物形象生動活潑的優秀武俠小說。同時，小說在思想哲理以及抒情性方面也做出了可貴的嘗試，非常可讀。
《風鈴中的刀聲》講述的是一個與復仇有關的武俠故事，但表現的卻是友愛與容忍的主題。美麗的少婦因夢獨坐在小屋的風鈴下，等待...

如果这篇小说到后来不是代笔，我真想看看在本尊笔下的丁宁和花景因梦。
古大爷的书到了后期着实空灵，脱离了一招一式，却不显得轻浮。
大漠，孤房，风铃，马蹄，愁妇，离夫，刀。
全书开头所写的一幕凄绝，古龙风十足，定格脑海中久久不忘。
有人说，古龙杂文第一，小说第二。 ...

故事是个好故事，也是古龙的作品到了成熟阶段的标志。
问题来了，随着写故事的水平逐步提高，古龙的创作力怎么逐步变弱了？
把友情、爱情、欺骗、阴谋写到了极限的时候，仍然不能掩盖故事的无聊。
哎，第一次不想写古龙的书评。

古龙说，人世间万事万物，皆因梦而生，因梦而灭。
她也许是手无缚鸡之力的弱女子，但谁也不敢说她是个弱女子。她容颜无双，有勇有谋，在男权为主的江湖里，可以翻手为云覆手为雨。
丁宁第一次看见她，看见她的笑，他觉得这个女人好寂寞，好寂寞。因梦在荒无...

这本书在古龙的著作中算是比较不出名的一本了。近年来各部古龙著作惨遭改编毒手，这本居然逃过一劫。

男主角丁宁，出场的次数并不多，但是他代替姜断弦赴约从而被冤枉，最后还是放弃与姜断弦决斗，看得出这是一个君子。

他似乎没有李探花的隐忍纠结，虽然家境很好，但也不是养...

读过《风铃中的刀声》的，一定不会忘记花景因梦和花错之间的故事。

有人说爱情就是我们每走一步就向彼此走近一步，即使隔着千山万水距离。景因梦和花错的结合就是这样。他们都是十分独特的人，

风铃中的刀声，清脆动听里面夹杂着说不清的侠义情怀。

与金庸的儒禅相比，古龙是让人感觉到世界上仅存的温暖的人。

古龙封笔之作虽然不及楚留香的潇洒快活，也不及小鱼儿的机智活泼，却一样透出了他对人类深深的热爱关切之情，也许就是因为这样，这部小说的结尾，伴伴和丁宁历...

[風鈴中的刀聲（上）](#) [下载链接1](#)