

# 人外境ロマンス



[人外境ロマンス 下载链接1](#)

著者:[日] 北山猛邦

出版者:角川書店

出版时间:2013-6-29

装帧:单行本

isbn:9784041104729

何もかも理想通りで、身悶えするほどキュートな恋人。でも、彼の仕事ってなんだろう???(「かわいい狙撃手」)

冬のある日、その密室から、彼女は どうやって 抜け出したのか。(「つめたい転校生」)

大切な人を亡くした弓子が、山奥の旅館で出会ったのは一。(「うるさい双子」)

さみしい少年時代に出会ったたったひとりの友達は、人を殺す妖怪だった。(「いとしいくねくね」)

名探偵コンビは、冷徹なエリート刑事と…ピンクの薔薇!?(「はかない薔薇」)

一最後のお話は、ないしょ、ないしょ。(「ちいさいピアニスト」)

人間とあやかしたちの恋は謎的&詩的!新本格界のプリンスが贈る、不思議でせつない連作ミステリ!

作者紹介:

目録: 「かわいい狙撃手」  
「つめたい転校生」  
「うるさい双子」  
「いとしいくねくね」  
「はかない薔薇」  
「ちいさいピアニスト」  
..... [\(收起\)](#)

[人外境ロマンス\\_ダウンロード1](#)

## 标签

北山猛邦

日系推理

推理



日本推理

日本文学

日文原版

推理小说

## 评论

第5篇不错。讲故事水平低于《盗星座》和《千年图书馆》。话说这本文库改题了，某朋友没认出两本是同一本，看来版本关联还是很重要的……更新：我把版本关联做上了。再更新：第5篇翻译出来扔日记了，其他不会翻。

-----  
已经能预想到，这书会和壶中の天国一样，只有我一个人打五星，究其原因，只是因为两本的水平实际上只是在三星左右的水平，但我个人却非常喜欢而已。私心非常喜欢的一本短篇集，各篇的共同主题非常棒，行文叙述简单却也有种淡淡的小言感觉（北山再一次回避了自己的弱点干得好！抛弃物理诡计等各种诡计梗，只用了一些原始的本格技巧，专心于故事，这点我觉得很好。其实，故事说不上很好，有不少老套狗血的桥段混入其中，但我就是喜欢呀！就是喜欢这种只有短短四十页但样样俱备而且后味还不错的短篇集！还有一个加星点就是，虽然并非是连作集，却在最后一篇埋下一个颇有意思的梗，这点也很喜欢。推荐「つめたい転校生」和「いとしいくねくね」两篇，尤其强推后者，之所以能踏踏实实地给五星，大概也是因为它。

-----  
其他都是GE就一篇BE夹在里面却也是好的意义上的鹤立鸡群  
嘛当然其他的也不能算鸡啦 玫瑰那篇也挺“动人”的  
偶尔看看这种荡漾着“酸臭”味道的奇妙物语培养下女子力也是必修课  
嗯！ps：人外赛高！

-----  
乙一？朱川湊人？

-----  
<http://lockedroom.net/blog/?p=3000>  
全是一些怪力乱神的解答，风格较难评价。还是更喜欢作者传统意义上的推理小说。

-----  
3.5 【温馨动人?小品集…基本推理无关…略治愈略少女情怀，不过最喜欢sad end的いとしいくねくね，结局也有点意料外【这样的北山蛮新鲜的，干脆别搞物诡了(×

-----  
物理的北山已经凉透了吧～整本书有种治疗中二病却没治好的感觉诶。不过丘比特啊雪女啊梦神啊都跑出来了的确略犀利啊www「いとしいくねくね」好虐啊看到画册上写的是さよなら而不是またね的时候简直了！「ちいさいピアニスト」也意外戳萌点啊www攻略计划大成功www不过攻略成功的HE果然只是小说里面才会发生的事情吧www

-----  
别以为写了一本平平淡淡的人外短篇集我就会打五星了。人外什么的，最讨厌了！！！

-----  
很惊喜的抒情小故事集，故事的背景都挺有趣的；《狙击手》，多少猜到了一点，但最后还是被雷击到了，私心还是喜欢的，这就是崩坏流爱情故事嘛，大人，时代变了.jpg；《转校生》，谜之转校生勾起了儿时回忆，明明是言情的小故事，整个过河之谜还不够居然还整了个密室消失（虽然梗还行啦）；《双子》很一般（；《扭来扭去》，以一个都市传说为背景展开了一条未曾设想的道路，情感的渲染和小小的意外都比其他几篇要好，应该是最佳的一篇；《蔷薇》，凶案现场的目击证人居然是花？类似这样的故事，虽然有推理，但本质还是抒情小故事，行文有点淡淡的幽默感，不得不说这花是真的可爱啊（；《钢琴家》无人的洋馆里半夜传出的钢琴声，某种意义上突破了前作的模式，这点还是不错的。总之最喜欢4，其次5和1，北山的这一面莫名可爱啊（

-----  
三星半。口味清淡的奇幻短篇集，如果看推理的话，也就第五篇还勉强过关。转校生那篇最好一些，各方面都挺点到为止的，人设也适合脑补画面。也因为先看了这篇，导致大家盛赞的くねくね读起来有些审美疲劳…某种意义上，转校生确实是这个集子里最清淡可口的一篇吧？（大概）

-----  
《はかない薔薇》：【推理不是重点，重点是小言吧】

-----  
作者的第四部非系列作，读完全书再打分。「かわいい狙撃手」「つめたい転校生」「うるさい双子」「いとしいくねくね」「はかない薔薇」过于工巧的一篇，内核水准一般，物象选取尚可。「ちいさいピアニスト」

-----  
读了两篇半，有点看不下去了。北山老师的这种恋爱小故事实在是有点……磨叽。也许是因为我读的后一篇半比较类似，都是主人公在山沟子里遇到莫名其妙女性的回忆，然后话锋一转回到现在。

-----  
治愈系的小言情，每一篇其实都不错，篇幅语言上也很良心，非常适合当北山老师的入门作

-----  
北山不愧是气氛烘托的达人。「いとしいくねくね」这一篇就值个3星，是个杰作，其他的比较喜欢蔷薇

-----  
[人外境ロマンス 下载链接1](#)

书评

-----  
[人外境ロマンス 下载链接1](#)