

小地方



[小地方 下载链接1](#)

著者:赖钰婷

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2013-5

装帧:平装

isbn:9787535466112

最美的自己在远方，最好的时光在路上，一位地道的台湾女子至美至情、华丽婉约地向

你介绍24个人少、风景美，适合与心灵约会，遇见未知的自己的桃花源。

2011年金鼎奖得主赖钰婷离开台北，回到双亲早已不在的故乡，随着心情的节气，从家乡出发，走遍岛内那些小乡、小镇、小聚落、小风景。

她在山林、湿地、眷村、茶园、庙宇、部落之中真诚地走踏着，仔细记录步履起落间，瞬生旋灭的感悟，用温柔却坚定的笔调，在快速纷扰，贩卖观光的年代，带给读者不一样的感动与思索，以安静的姿态，在最寻常的地景中，挖掘出最不凡的风貌。

作者介绍:

赖钰婷，台中人。散文作品屡获奖项，2004年以《来去蚵乡》获时报文学乡镇书写奖，确立其于同辈作者中，独特的城乡散文书写风格。2010年于《幼狮文艺》撰写“台湾镇镇走”专栏，以散文的质地，描绘行走于台湾乡镇、聚落风景间的心情感悟，广受好评。2011年荣获金鼎奖。

著有《彼岸花》《小地方》。

目录: 大佛脚下 / 9

彰化·彰化

立春

剪蔬先赋立春诗

冰雪解冻，风向改变之日，
访长者故旧，是念旧亦是布新。

再会史艳文 / 18

雲林·虎尾

雨水

雨水春雨贵如油

好雨知时节，润物细无声。

一如深植于记忆中的木偶戏时光，轰动却幽微。

上山找茶 / 26

南投·竹山

惊蛰

惊蛰天暖地气开

春雷敲醒意念，也播动思念的旅程。

童画眷村 / 34

彰化·彰化

春分

春分腊雪未全消

彩虹色泽的春日，老眷舍、小巷弄，
自有此时天涯。

买一只茶笼仔 / 42

苗栗·狮潭

清明

佳节清明桃李笑

节候清爽明媚之际，

静静追溯生命之重，理解生命之轻。

南庄一梦 / 51

苗栗·南庄

谷雨

谷雨雪断霜未断

春末的气味，有种不确定的美。

正如南庄，老街热闹，山村寂寥。

云中书 / 60

花莲·寿丰

立夏

却是石榴知立夏

台湾东岸的天、山、云、海、日光，
色调辉映的纯净之旅，此时最宜。

重返伊达邵 / 71

南投·鱼池

小满

小满温和春意浓

惠风和畅的时节，走访日月潭水社，
码头外围悠悠浮荡的邵族故事。

七将军庙 / 81

台中·大里

芒种

东风染尽三千顷

小小庙宇，承载着童年的记忆。

我在乡间稻谷成穗的季节，踏寻最初的信仰。

盐田光景 / 90

台南·七股

夏至

夏至阴生景渐催

光照下，无人的盐场。盐田、盐工
的过去、现在，铺陈出南台湾西南沿海的盛衰故事。

白河莲想 / 97

台南·白河

小暑

小暑才交雨渐晴

暑热之气涌动的白河。

看莲花初绽、初落，别有一种世俗不惊、暑热不侵的美。

我们的龙眼山 / 105

台中·雾峰

大暑

赫日炎威岂易摧

龙眼盛产之际，惦念起远方山林果树的气味。

高美湿地浪行 / 114

台中·清水

立秋

微凉喜到立秋时

秋日，湿地上的黄昏，空气中淡淡的土味。

诡谲的天色，像一幅心灵图景。

旅宿大洋之西 / 122

花莲·寿丰

处暑

处暑优尽秋色美

奔赴大洋之西，在朗阔的天景之下。

在金黄色、炎热的秋天，海是汹涌不息的意念。

街影回眸 / 130

台北·万华

白露

白露垂珠滴秋月

秋夜露重，充满历史感的街廓，

隐隐散发着潮湿的气味。

内湾之味 / 143

新竹·横山

秋分

景逢三五秋分夜

乡间溪岸的秋景，衬着野姜花浓郁辛辣的气息。

秋分时节，山村内湾的粽香。

川中岛 / 151

南投·仁爱

寒露

草根寒露悲鸣虫

赛德克族的历史静静摆置在日常里。

天气微凉，我安静地行走于北港溪畔。

烟声独行 / 159

台中·和平

霜降

霜降幽林沾蕙若

深秋密语，单纯心念的旅行。

反景入深林，都是心象的显影。

行走东埔 / 167

南投·信义

立冬

立冬地冻白天消

温泉之乡的冬旅，布农族聚落的山地里，

团客未至前的慢时光。

轨道上的寂寞 / 176

台中·后里

小雪

小雪晴时不共寒

骤暖骤冷的天候，阴晴不定。

搭上一列火车出发，随意找一个小站下车也好。

风中渔港 / 183

苗栗·竹南

大雪

大雪深寒万木僵

咸涩的气味，随漫天扑灌的海风。

冬日渔港，写着鱼贩脸上的风霜。

赶在寂寞离开侯硐之前 / 190

台北·瑞芳

冬至

冬至阳生春又来

冷的时候到侯硐，在小面摊前，

这煤村历史正翻过一页。

太平山遇雪 / 199

宜兰·大同

小寒

小寒初渡梅花岭

寒流来袭，天候不稳的山行。

生命中的行旅，有计划之内的圆满，

也有机遇带来的惊喜。

山行对话 / 209

南投·仁爱

大寒

大寒却暖雪晴天

山一直等在那里，随时可以出发。

农历年节之前的山旅，像是一种总结，又有开端的期待。

行走索引 / 217

• • • • • ([收起](#))

[小地方_下载链接1](#)

标签

旅行

随笔

小地方

散文

旅行散文

寻找自我

好书，值得一读

最好的人生

评论

台湾作者写的文字，有时看上去极美，有时却有些晦涩难懂，本是一家，语言却不知何时有了这样的出入。但终究还是觉得许多台湾文学作品比大陆的更耐看些

始终对台湾无感。

台北女作家赖钰婷的文笔非常好。整本读着很舒畅。喜欢小清新文风的读者可以试读>

语文老师写出的东西就是中规中矩，初高中生看挺合适，用词选句都挺讲究。

每个人都希望去一个人少风景美的小地方

良心。台湾人写旅行很淡然，不像支那人写旅行写的都是大大操我大大操我的一副损色。

立意很新颖，后面的索引也很贴心（典型的台湾书嘛），可是不怎么好看。

很喜欢作者的文笔，对各地风景的描写也喜欢，我们去旅行，终归是在旅途中找到自己，跟自己对话，看风景，也应该要深入风景中才会有感触。

姥爷喜欢的书吧

小心思

寄给网友了。写得挺美的。

慢生活，充满回忆的生活。希望我一直留有对台湾的美好印象，哪怕有待一天我踏上那方土地，也有增无减。

辞藻修饰堆砌，堪称教科书代表。不过不接地气，内容空洞。

小地方大滋味

三星半

虽然没去过那些台湾的小地方，读来却舒朗欢心，也没有距离感。应该归功于作者细腻笔触。很惊喜的一本书，赖钰婷的乡镇书写是真情流露。想跟着她的足迹走一遭二十四节气的台湾小地方。

16年读的，没有预期的好。

读来发现真的不算是旅行类的书籍，而是对乡镇的书写、对人生的感悟。

安静

安静的姿态里有不凡的风貌。

[小地方_下载链接1](#)

书评

文/夏丽柠

当卫星城成为文明发展的宠儿，当城市间迁徙成为生活的时尚，当你以百米冲刺的速度遗失了故乡，你是否希望此生有一趟奇妙的旅行，来一次还乡？即不像哈代的《还乡》背负那么多理想，也不像迪伦马特的《老妇还乡》隐藏那么多仇恨，就是悄悄地回去一

趟，看看儿时的土屋...

小地方、小时光，最美的自己在远方，最好的时光在路上。行走小地方，寻找内心失落的感动……

每个人都有自己的小时光。或许，是凉夏微雨中，撑着一把自己心悅的伞，婷婷走过石板路的一霎内心的宁静；或许，是冬日的某个午后，在某个咖啡馆的昏黄角落，捧着杯热可可，蜷缩在吊...

——读赖钰婷《小地方》

一位台湾女子独自行走在台湾的各个角落，用心录去感受，用笔端去记录一个又一个或热闹或冷清、或深远或幽寂、或怀念或淡忘的一个又一个陌生的地方，但因为作者的记录，这些小地方又似曾相识，某一触会让心灵悸动。在不同的季节，造...

景因情而生动，莫不如此

台湾，一直是我向往的一个地方。许是因为家乡与台湾隔海相望，听闻的台湾事物较多，尤其从书本杂志、电影、综艺节目里窥探得台湾许多令我心生向往之处。可惜一直没有机会亲身往之，好好感受一番宝岛的风物人情，只得继续在各种媒介中寻觅、触摸它。
。 ...

经常迷茫，想要离开这个人声嘈杂的世界，找个人少、风景美的小地方，随心所欲地到处走走，然后带回一个积极阳光，上进，会经常大笑的自己。

赖钰婷这位地道的台湾女子，至情至性，与所有都市女子一般，努力在都市中拼搏，但是却逐渐厌倦都市，她与所有都市女子不同的是，她决定...

一直在找寻一块可以释放心灵的土地，它可以让我抛弃一切负面的情感，安静的置身其间自由的呼吸，只是一个微不足道的小地方，却可以抚慰温暖我的内心，我一直在寻找这样一个地方，一个成长的地方。向往着陶潜笔下的桃花源，想要逃避似的过娴静平和的生活，但是桃花源只属于...

喜欢台湾 喜欢台湾八点档 偶像剧 艺人 素人 综艺 风景 人情 语言

所以也喜欢台湾人的文笔 “一位地道的台湾女子向你介绍24个人少景美
适合与自己约会的小地方” “她在山林 湿地 眷村 茶园 庙宇 部落之中真诚地走踏着
仔细记录步履起落间 瞬生旋灭的感悟”。被这些话吸引 读完 ...

我在阅读时曾不经意地走神，思绪在字里行间游走，像是看一封来自老友邮件——她自说自话把美好的经历表达，我一厢情愿将满腔的情意抒发。因为在阅读中，我好像有看到另一个自己，一边穿梭于作者用文字构筑的世界，一边流连在自己用回忆描绘的童年。第一个让我产生这样感...

也许是最近心情不好，竟然在读到这本书的一般以后，对它做出了“第一本实在不想读完的书”的评价。作者也许有自己的写作风格，也能写出小地方的真感情。但整本书充斥了太多“过往”“旧日”“回忆”“挂念”“念旧”“思念”……但在这些追忆过往里，却又没有真实的追忆具体的...

一本书读完，我念念不忘漫山遍野的龙眼和野姜花粽子，尤其是龙眼！拥有一座长满龙眼树的大山的人多么幸福啊，我也想要一处颐养天年的果园，养一些兔子和刺猬，时间一久也会有神奇动物到我这儿避世：独角兽、九色鹿、飞马。。。我也想要一头金发茂盛的狮子，狮子虽然是肉食动...

读完《小地方》沉思了良久，不知道怎样开始自己的表述。从小学开始就学习二十四节气，但我从没有想过将自己的成长过程和经历过的人或事、待过的地方以二十四节气为序进行描述，而总是以上学的阶段来写自己的经历，一切一切都陷入了僵式。而《小地方》就这样不经意地拨动了自...

人生就像一场旅行，不必在乎目的地，在乎的是沿途的风景和看风景的心情。让心灵去旅行！——题记
一根弦若是绷得太紧，总有一天会断裂，一颗心若是禁锢得太久，总有一天会失去平衡，我们需要放飞心灵，让心翱翔在自由的天空。《小地方...

宝岛台湾，地杰人灵，魅力无限。去过一次台湾的我对其念念不忘，对台湾的山，水，人产生了很好的感受。从台湾回来便开始追台湾作家写的书，想要更深入的了解台湾。也一直想要再去台湾，一直期待我的城市可以获批台湾自由行。在这期间，我跟随许多微博获得了许多台湾...

春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连，秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。
这是我小时候，我妈教我唱的节气歌，这本书的作者，按照节气的顺序，在家乡行走，
按照这个记录每一个地点。
小时候我爷爷告诉我，每个地方四季的风景不同，不同的时候，怀着不同心境不一样，
就有不一样的...

[小地方_下载链接1](#)