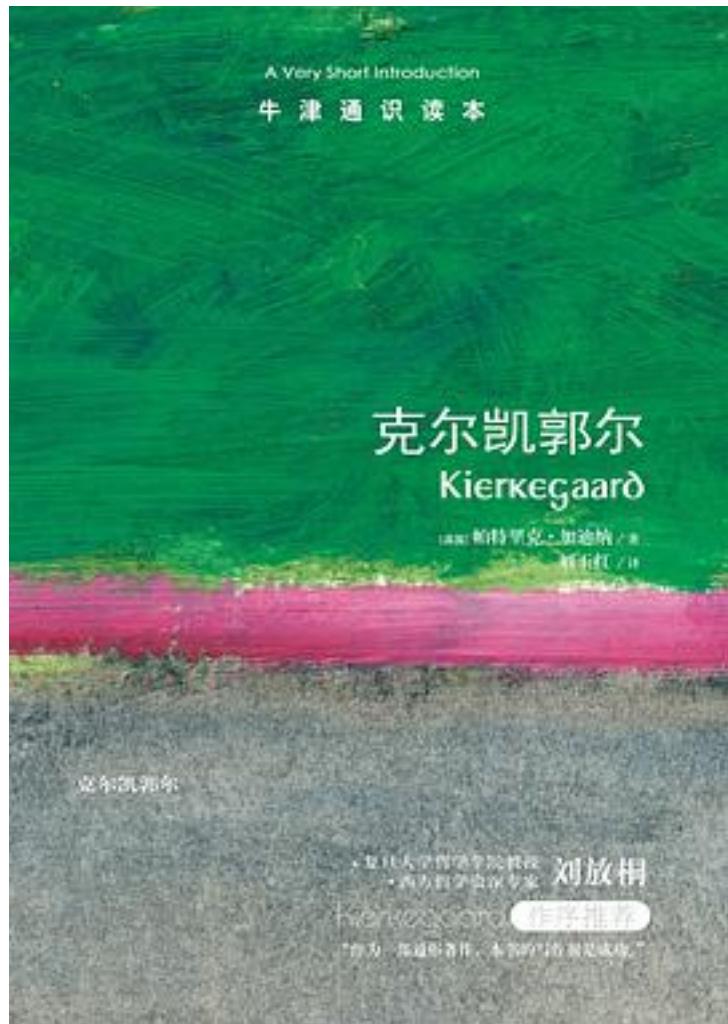


# 克尔凯郭尔-牛津通识读本



[克尔凯郭尔-牛津通识读本\\_下载链接1](#)

著者: (英) 帕特里克·加迪纳

出版者:译林出版社

出版时间:2013-6

装帧:平装

isbn:9787544732734

《克尔凯郭尔》由牛津大学摩德林学院研究员帕特里克·加迪纳撰写, 阐释了克尔凯郭

尔对人的存在状况所进行的探究，以及他的思想背景、思想形成过程和基本理论倾向等。国内资深哲学学者刘放桐作序推荐。

他是孤独的哲人，他是信仰的骑士，他是现代西方存在主义的先驱。作为19世纪最具创造力的思想家之一，克尔凯郭尔的许多观点完全处于主流思潮之外。他对康德和黑格尔的伦理与宗教理论所作的回应，他的主要观点与费尔巴哈、马克思等人学说的对比，他对人的存在状况所进行的探究，这些在本书中都有评论性的阐释。

---

“帕特里克·加迪纳的这本杰作，使克尔凯郭尔的双重形象鲜活起来：他既是一位思想家，也是一个凡人。”

——《独立报》

作者介绍：

帕特里克·加迪纳

生前为牛津大学摩德林学院研究员。作为一名哲学家，同时对绘画、文学和音乐深怀兴趣。著有《历史解释的本质》（1961）、《叔本华》（1963）、《克尔凯郭尔》（1988），编有文集《历史理论》（1959）、《19世纪哲学》（1969）。逝于1997年。

目录: 前言

缩略语

1 生平与个性

2 哲学背景

3 一个时代的不道德性

4 存在的模式

5 真实性与主观性

6 自由与自我

7 结语

索引

英文原文

· · · · · (收起)

[克尔凯郭尔-牛津通识读本 下载链接1](#)

标签

牛津通识读本

哲学

克尔凯郭尔

存在主义

哲学史

西方哲学

传记

Kindle

评论

“一个时代的不道德性”和“存在的模式”两部分看得过瘾啊。有关伦理和宗教的观点，包括祁克果“间接交流”的写作方式，让人想起陀翁。只是通识读本读来都让人提气呀，看来我是个中意存在主义的现代人啦哈哈哈。没有介绍《诱惑者日记》读到了“擤鼻涕的黑格尔”哈哈哈哈

只有通过行动，我们才能理解存在的特性，不要堕入审美模式“虚假的平静”中，不要虚度存在呀

信仰，存在于理性之光照不到的角落，它不允许被用来为个人辩护，它不是幼稚的疾病，它是一个人最高层次的激情

---

100多页的小书，但还是读得甚是吃力。。克尔凯郭尔的书也是读不下去，真是让人泄气

---

没有导演拍个克尔凯郭尔传吗

---

克尔凯郭尔拥有成为一个传奇的所有要素：早夭、乖僻、孤独、悲剧的爱情和死后成名。他像一个无畏的开拓者一样将哲学带到了一片存在与虚无的荒原，迫使后来者和他一起面对永恒的恐惧与战栗。但他还是幸运的，总归他还可以虔诚地在基督教信仰中寻求救赎。在严酷的无神论取得了对宗教的决定性胜利后，存在的荒原变得更加可怕，不过剩下的问题就要交给海德格尔、马赛尔、萨特和加缪们解决了。至于克尔凯郭尔呢？还是让他安静地在上帝的怀抱里长眠吧。

很认真的导读，译文也很顺畅，不过需要一些哲学与神学的背景知识才能更好地理解。（有时候我在想《牛津通识读本》系列的预期受众/目标读者到底是谁，是想要接受通识教育的，还是已经接受过通识教育的；感觉这本书更偏向于后者。）我们习惯于进行客观的、外在的、抽象的思考，我们如此思考世界的本质、人生的意义、宇宙的真谛，但这些思考早已脱离了我们自己的存在，与个体性毫无关系。我们探索着种种理论上的可能性，而在实际生活中却止步不前。由此带来的便是不负责任与安全感缺失。当然，这可以与专家知识、风险社会、逻格斯中心主义、科学主义等等联系起来，但克尔凯郭尔关注的是，我们已经忘记了自己的存在；我们忘记了什么是真、什么是善、什么是自由、什么是信仰。审美、伦理、宗教三种生存模式非常有启发，也可以处处看到海德格尔与萨特的影子。

他影响了卡尔·巴特。

不看专业书的时候就看些有的没的放松一下

存在主义之父

这本书除前两章我一口气读过，后面的章节总是断断续续，断了再续上就又忘了些前面讲得啥了...例如，预计一天读完的我，现在已经读了三天了，才准备开始第四章。不过，感觉我还是爱祁克果的，那张不知作者的画像很好看！

“克尔凯郭尔坚决认为基督教信仰在任何程度上都与可能性无关，而且宣称信仰的这一对象是‘荒唐的’。他认可的似乎就是，这样做是可行的。”其试图论证，一个人可以相信某种东西，同时知道它肯定或显然是错误的。信仰与理性，不同行为的意义描述。信仰，行为及其前提，构成了伦理上的实际存在，“决心完全接受某种东西，任何智力的实证和客观依据都无法理解这一举动。”

这本其实没有很好读，对基督教神学的不感兴趣导致我基本都在跳读，也就是看了个大概。

第一个摒弃形而上的理论框架而重视个人情感的宗教哲学家，打开了存在主义的窗口，对后面的叔本华尼采萨特都有很多影响。记得被木心黑“活得太压抑了”。

现在看原著只能看到自己的事，比如他对我永远是弃绝、返还、重复、跃绝……然而导论也总是有参差，于是又在导论里看自己了：k对黑格尔的阶段收纳的重返做了什么

”客观上强调说了什么，主观上强调是怎么说的”，，

衡量一个人的标准在于：在多长时间里、在什么样的层次上他能甘于寂寞而无需得到他人的理解

对克尔凯郭尔这种披着哲学家外衣的宗教狂热分子来说，你用逻辑理性的方法来研究，只能是你打你的少林拳，他玩儿他的武当拳了。

标一个吧……最近真的很需要鼓励于是只能自我鼓励了……打算写一份关于克尔凯郭尔的作业（是的没看的时候就决定了……），但是好像没有非常值得推荐的，于是就看了这本。因为不了解他，所以无从评价内容怎样……不过发现了两本契合兴趣点的书~可以入手作业了~~

简单的介绍

准备《恐惧与颤栗》

“把理解力钉在十字架上”

挺深入的，重点分析了与康德和黑格尔之间的联系与区别，就是不大好读

唯心变法，存在主义先驱 克尔凯郭尔有点意思

[克尔凯郭尔-牛津通识读本 下载链接1](#)

## 书评

是对这本书和刘小枫老师另一本书的杂感。草率记下，免得睡醒忘了。（\*这两天都在乱翻书以至于已经和天朝人民有时差了……OTL\*）====  
高中时读过克尔凯郭尔的《非此即彼》，没有读懂。像误解许多人误解尼采一样误解了他。如果懂了，不至于后来掉进萨特的“真·存在主义”和...

---

### 我预设别人也一般强悍

自从碰到中心书城那个传教的少妇之后，我看这本书时好像就多了个想要解读的疑问。当然克尔凯郭尔不可能解开所有我的疑问，他不能，这本小小的简介也不能。虽不至于能背下来，但实际上每个认真读过外美史还有自己的偶像的人是不可能对基督教一点了解都...

---

### 序言 刘放桐

译林出版社约我为他们即将出版的帕特里克·加迪纳的《克尔凯郭尔》一书写个序言。我翻阅了该书清样，感到这是一部介绍克尔凯郭尔哲学思想的优秀著作，值得向读者推荐。本书英文原版是牛津大学出版社“牛津通识读本”丛书中的一种，副标题为“非常简短的导论...

---

### 一、序章

- 1、如果真理就站在面前，客观清晰，根本不在乎我们是否了解它，如此，了解又有何用？
- 2、为了给信仰留下空间，有必要否定知识。（康德）
- 3、我们认为自己是负责任的道德行动者，其前提是是我们有能力作出理性的选择
- 4、康德一派：终极的实在由不可知的“事物本身”构...

---

衡量一个人的标准在于：在多长时间里、在什么样的层次上他能甘于寂寞而无需得到他人的理解。

“宗教的人”也不是“社会性的人”。社会性完全是虚幻的、非人格的，“哪儿有群众，哪儿就有虚幻。”现代生活越来越趋向都市化、群体化、外在化，一切都由“多数法则”操纵，不能解...

文/吴情

谈起二十世纪的哲学思潮，存在主义很难不被提到。而这一思潮的先驱人物之中，便有一位索伦·克尔凯郭尔，丹麦著名哲学家、神学家。启蒙时代已降，同时研究神学和哲学而步入经典哲学家之列的人，其实并不多见，部分是因为不少启蒙哲学家或多或少抛弃了宗教说教（但这并...

2016年第六本书，一本介绍克尔凯郭尔思想的入门书。让我知道了存在主义的源头，让我明白了他的思想，即肯定自身和信仰，这对于当今的我们至关重要。

克尔凯郭尔作为存在主义先驱的地位一直到他去世多年才显露出来，历史上不乏这样的哲学家，因他们的思想超前于他们所处的时代，所以他们的价值要在死去以后的时代才被需要，于哲学家本人是不幸，于他之后的时代却是大幸。

克尔凯郭尔的是个丹麦的宗教神学家，年...

### 【出身与意义】

克尔凯郭尔出身于一个虔诚的基督教徒家庭，其父一直严格以旧约的精神治家，使整个家庭弥漫着浓烈的宗教气氛。他虽因经商致富，但常为贫穷时诅咒过上帝以及有过通奸行为而自认有罪，担心上帝惩罚，惶惶不可终日。后妻和五个子女先他逝世，更使他备感震惊 ...

[克尔凯郭尔-牛津通识读本 下载链接1](#)