

零基础玩转铅笔画



[零基础玩转铅笔画_下载链接1](#)

著者:[美] 安德鲁·卢米斯

出版者:新世界出版社

出版时间:2014-7

装帧:平装

isbn:9787510442865

《铅笔手绘大逆袭》原本是卢米斯在美国艺术学院任教时的教材，因其生动有趣而广受学生欢迎。卢米斯的教学方法有许多独特之处，比如用球画人头部的方法等。打开这本书，按照卢米斯指导的方法去绘画，你就会从一个铅笔手绘“屌丝”提升到“大神”级别。

作者介绍:

威廉·安德鲁·卢米斯，简称安德鲁·卢米斯，美国著名插画家、作家和艺术导师。卢米斯曾在美国艺术学院任教，他的作品《Fun With A Pencil》（本书）和《Figure Drawing for All It's Worth》（人体素描）就是在任教时期出版的。徐嫫，女，天津人，专业译者。北京新东方大愚文化传播有限公司英文图书编辑，亦曾就职于外语教学与研究出版社。出版有《怀孕百科》《洛根的拼图》等翻译作品。

目录:

[零基础玩转铅笔画_下载链接1](#)

标签

绘画

设计

美术

素描

艺术

教材

手绘

宗教

评论

译名非常山寨，其实这是Fun with a

pencil的中文版，其原版以前在kindle上翻过，非常规顺序的教学，以欧美风格插画的形式。

[零基础玩转铅笔画_下载链接1](#)

书评

序言 James W. Heisig

歐美學者的漢字研究可以追溯至十六世紀的基督教傳教士，他們為了傳播教義而翻譯經典著作，編寫了第一部雙語詞典與教理問答書。他們的漢字情結很大程度上萌生於其漢語基本功的苦修行。這種時尚很快在歐洲知識層流傳開來，同時，由此衍生的對漢字歷史與漢...

[零基础玩转铅笔画_下载链接1](#)