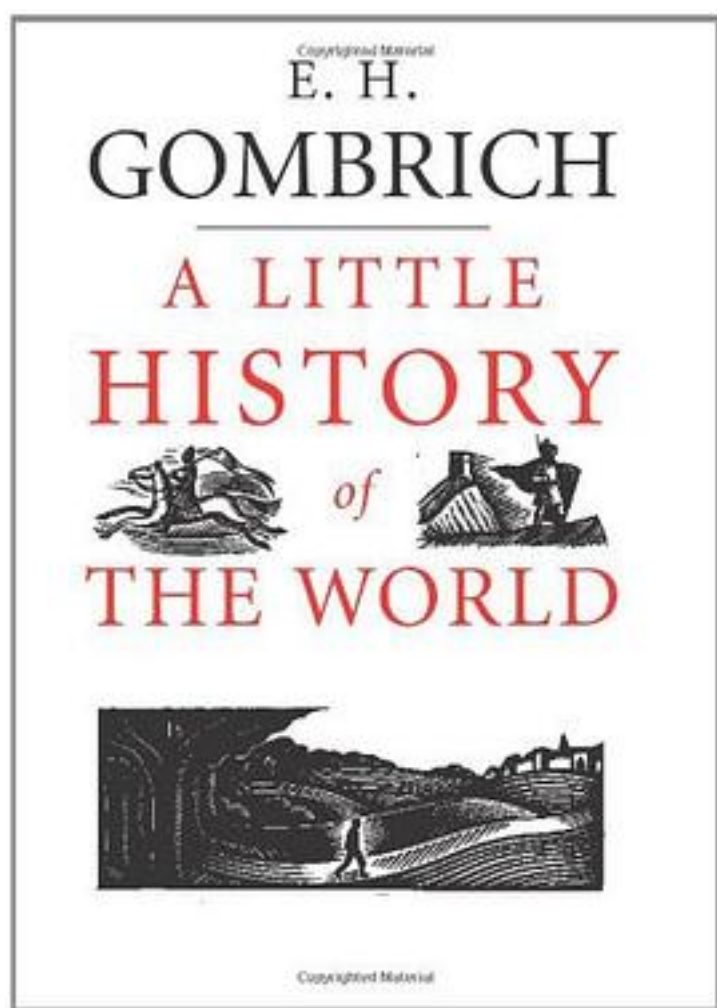


A Little History of the World



[A Little History of the World_ 下载链接1](#)

著者:E.H. Gombrich

出版者:Yale University Press

出版时间:2013-10-1

装帧:平装

isbn:9780300197181

E. H. Gombrich's Little History of the World, though written in 1935, has become one of

the treasures of historical writing since its first publication in English in 2005. The Yale edition alone has now sold over half a million copies, and the book is available worldwide in almost thirty languages. Gombrich was of course the best-known art historian of his time, and his text suggests illustrations on every page. This illustrated edition of the Little History brings together the pellucid humanity of his narrative with the images that may well have been in his mind's eye as he wrote the book. The two hundred illustrations-most of them in full color-are not simple embellishments, though they are beautiful. They emerge from the text, enrich the author's intention, and deepen the pleasure of reading this remarkable work. For this edition the text is reset in a spacious format, flowing around illustrations that range from paintings to line drawings, emblems, motifs, and symbols. The book incorporates freshly drawn maps, a revised preface, and a new index. Blending high-grade design, fine paper, and classic binding, this is both a sumptuous gift book and an enhanced edition of a timeless account of human history.

Amazon.com

作者介绍:

Sir Ernst Hans Josef Gombrich, OM, CBE (30 March 1909 – 3 November 2001) was an Austrian-born art historian, who spe

目录:

[A Little History of the World_ 下载链接1](#)

标签

历史

世界史

贡布里希

英文

原版书

英文原版

艺术史

2018

评论

中学历史教科书难度的历史畅销书和长销书，有多长呢，第一版其实是在二战前写完的。
作者的名气来自另外一本书，《艺术的故事》，那是一本定价近300元豆瓣评分9.6的巨著。我80年代读到的版本还是黑白的，作者的名字译作冈布里奇。
根据坊间传说，如果没有这本书的成功，也不会有人请他完成《艺术的故事》。
国内最新的版本是理想国出的，名字是《世界小史》，好像是从德文版直接译过来的。
耶鲁出版社出的英文版是由他的助手翻译的。
至于要不要读，则见仁见智，我挺喜欢眼下风头颇劲的翻译家陆大鹏的答案，“我读到这本书的时候已经不年轻了，所以不觉得怎么样好。。。sorry”
至于我自己的答案：我读到这本书的时候已经不年轻了，真希望能早一些碰到它。。。

鉴于年代，可谓超级正确了，无论政治上还是学术上。如果不是硬要有个“超过”的感觉，应该谁都不忍心说还有西方中心主义残留吧。

简洁，优美。充满怜悯之心。

手机上备着打发时间的，读完了。智慧啊。

语言简明干净，史观端正

头两章不错，后面就以欧美史为主了，其他洲没多少存在感。做少儿读物还行，我抱着学历史常识学词汇的目的来的，这个就有点太浅了

好看。内容当然不是很深刻很全面，但作者的叙述方式和对待历史的态度，实在很值得

看。有几处写communism的地方，好奇中文本怎么处理的。

有声书

the history of the world is ,sadly, not a pretty poem. It offers little variety, and it is nearly always the unpleasant things that are repeated, over and over. 历史是什么，是人类在不断忘却历史的泥潭中重蹈覆辙。

短小精悍，有趣有高度，适合入门或者历尽千帆后返璞归真。one more star if renamed into A Little History of the "Western Europe", rather than "the World".

听

超五星。作者就是《艺术的故事》的作者。其实我觉得这本小历史更有趣。

太适合做孩子的睡前读物 历史趣味化的面目

"With the mingling of peoples on our tiny planet, it becomes more and more necessary for us to respect and tolerate each other, not least because technological advances are bring us closer and closer together." 历史总是惊人的相似，然而人类并不总会纠正。

我的历史入门，读起来非常有史诗感，但是只能算是历史上，尤其是欧洲史比较重大事件的讲述，帮助认清了很多欧洲的人名，如果能配上地图或者相应时间就更好了。不过没想到贡布里希对中国的认识也就是欧美普通学过历史的高中生水平，竟然把秦始皇叫做"Enemy of History" 以最后一章的一句话结尾，One can be attached to one's own country without needing to insist that the rest of the world's inhabitants are worthless.

听了多年的audio books,终于开始挑战原版 non-fiction 类了,可能是早年被各类史的洗礼,相对熟悉那些人物,年代,和重大事件。也可能就是听力有进步。也可能这是写给儿童看的,用词浅显易懂。这位德系作者,真是难得真心懂得欣赏东方文明之美的西方人,温厚悲悯。如果,白人普遍都能有这么开明包容的态度,在国外生活的舒适度会提升很多吧。可惜,ignorance & prejudice才是硬通货。
"在洋枪大炮下,这片古老文明和平之地上的人们,屈服于big nose foreign devils" Ernst Gombrich 恩斯特·贡布里希 (多念几遍,好好记住他的名字…)

非常好的一本书。原书是写给国外小朋友作为了解历史的儿童读物的,但是很适合我们学习英语用,用词不难。作者写的非常好,尤其是最后一部分,看完都感动的要落泪了。强烈推荐

Gombrich的这本书是大儒写的小历史,本意是写给小朋友看的,所以文字简洁生动有趣。串讲人类历史,娓娓道来,妙趣横生。作者高深的文字功底和渊博的知识体系使得这本书看似effortlessly written,流畅自然。真正的高屋建瓴,高山仰止。历史光怪陆离,诡谲多变,但是总体来说, the history of the world is, sadly, not a pretty poem. It offers little variety, and it is nearly always the unpleasant things that are repeated, over and over again. 人类要铭记历史,吸取教训,避免在魔咒的怪圈中无法自拔。

每一个孩子读这本书都会觉得在和一个人学识渊博、内心充满宽容仁爱的友善叔叔/爷爷聊天吧。帮助读者建立一个框架,读者未来摄取的知识都可以像拼图一样放进这个框架里。还是欧洲史为主,毕竟作者是欧洲人。本来是写给孩子看的,语言是对话体的,成人看稍显幼稚,但内容还是很好的,能够体会到作者尽自己的全力尽量公正地去呈现历史,也提醒读者这种呈现永远不可能是准确的。前面有一个作者孙子写的序言,讲述了这本书创作的隽永故事。这是贡布里希唯一一本用德语写的书,而他人生的最后就是在自己修订翻译这部作品,可惜没有完成就去世了,最终这本书从德语到英语的翻译是他的助手完成的。

[A Little History of the World_下载链接1](#)

书评

大手笔写的小历史——贡布里希的《世界小史》

“如果你想知道埃及到底在哪里,我建议你去看一只燕子。每年秋天,当天气转凉,燕子们飞向南方。它们越过群山飞临意大利,继续飞过一片海域,然后到达非洲离欧洲最近的地方。埃及不远了。”如此写世界历史,说明大手笔毕竟是大手...

这是一本世界史的开头：

“很久很久以前”，所有的故事都这么开头。而这个故事讲得正是很久很久以前的事。很久以前，你个子还那么小，就算掂起脚也够不到妈妈的手。你还记得么？你自己的历史也可以这么开头：“很久很久以前，有个小男孩---或者小女孩---那就是我。”但在那之...

“所有的故事都以‘从前……’开始。……在每一个‘从前……’之后总是还有一个。你可曾在两面镜子之间站立过？你不妨试一试！你就会无休无止地净看见镜子和镜子，镜子越来越小，越来越模糊不清，可你看到的还是镜子，仍还是镜子，但是都不是最后一面。……” 从来没...

看作者的名字，还以为日本人，但又有点不像。打开书来看，才知道作者是犹太人，只是名字译得怪怪的。这本书的中文版在2004年推出，原著却是在70年前（1935年）写成的，是次再版是因为作者刚作出修润，而中文版便趁此推出译本。有人看到历史书便头痛，因为历史书多是沉闷的...

书从装帧、印刷、插图都很舒服，如果翻译得再好一点（应该说一得比较差），如果插图有关作者、年代、现存何处有更多说明就更完美了。虽然是写给世界历史初学者的，但很好看，能够快乐的看下去。我觉得作者本身综合能力，广博的知识起了很重要的作用。对不同文化的、...

《21世纪经济报道》中，最喜欢的栏目是《读书》。在公司并没有时间看报纸，所以通常是下班的时候，拎几份报纸回家，睡前看。《读书》中介绍的书，大部分是我没有看过的，涉猎甚广，以经济为主，间或有文学著作，如对余华《兄弟》的评述，有历史，如鲁惜福《很久很久...

“从前……”我真的被这样有趣而优雅的叙述方式给吸引住了，那么多的“从前”一直追问下去，无所休止，直到“从前的从前……”一个个久远的故事就这样铺展开来，似乎它们已经亲切的笼罩在你的周围了。这是贡布里希《写给大家的简明世界史》的开篇，在写这本书的时候，这位伟大...

无疑这是一本好书，短短几万字就把世界历史缕了一遍。作为一本世界史的指引，它无疑是合格的。可是正因为它如此短小精悍，以至于让你在茶余饭后便能轻松跨过人类百年的历程，让人产生一种荒唐的错觉。如若你将这个世界看作一个舞台，你会发现这是一部无聊透顶的话剧沙龙。你方...

——读恩斯特·贡布里希《世界小史》

当我们在读史书的时候，我们在读什么？是政客们的互相猜忌、搞阴谋和耍手腕，还是刀剑枪炮，成堆的尸体与废墟瓦砾？很多时候，历史总是冰冷无情。即使在中学课堂中，当我们初次接触历史，老师们总是强调时间地点、人物事件、背景原因等一...

01 听前思考 第一，贡布里希搭建了一个怎样的历史世界？

第二，贡布里希是怎么把历史讲的有趣的？

第三，贡布里希希望人们从历史中得到什么？ 02 书中金句

回忆就是这么回事，我们用它来照亮过去。

一个人想要创造新事物，就必须详细地了解旧事物。对于别人的信仰，那些超越理...

《圣经》有云：日光之下，并无新事。既言“新事”，必有旧闻，古今新旧，是为历史。此语寥寥数言，就道出了历史的规律性。《圣经》诞生于人类的童年，已然以超脱者的姿态注意到了历史的循环往复。“一切历史都是当代史”，及至今天，兴乱治废、成王败寇的往事仍然改头换...

历史书我觉得是知道一点不知道一点看起来最有劲，处处会有融会贯通和那种“哦！原来这样是那样啊”的感觉，但西方的历史我一懂也不懂，就觉得信息量太大，前看后忘记，不过总体来说还蛮好看的类，不知道是不是我脑洞过大，觉得文字有一种微妙的喜感。。。 1) 有这样的修道士： ...

看书评和作者的感觉应该是本好书啊，应该是以老人的口气写给小朋友的书，并且这个老人是研究艺术史的，应该能把这两者好好的结合起来，从不同的角度讲一讲，但是翻

译的是在太差了~让人都读不下去了~ 有没有可以直接读的英语版?

人类的历史，是一部征服与被征服的历史，一系列掠夺与反抗的血泪故事，顺便在和平时期，在战争的竞争时期，好奇心以及获胜心促使人们研究并征服自然，以便使自己过上更加舒适的生活。
西方人眼中的世界史，实际上是一部地中海沿岸的历史，那里频繁的战争与掠夺、不断有伟大人...

一本青少年科普书的典范，读起来轻松流畅，趣味盎然。在非虚构类图书中，能让人有不忍掩卷的持续阅读欲望，实属难能可贵。由于所述为以欧洲古代史为主轴的世界历史，内容庞杂，浩如烟海，因此贡布里希的用笔很是节省，极尽简练之能事。但纯客观的记录，很难打动人，因此在惜字...

仅仅300+页的图书，可以叙述完地球上5000年以来发生的事情，不要去追求他有多么的详尽，他可以给你一个比较清晰的轮廓。
应该是第一次看到有人这么讲述历史的，仿佛一个和蔼可亲的老者，脸上刻着深深的皱纹，微笑的，优雅的为你叙述历史。仿佛他亲身经历过过去的故事，给人以身...

明明是写给孩子的世界史，却在第一页私心地写上“献给伊泽尔：因为是你读，所以这本书一直都是属于你的”。因为这本世界史的每一篇手稿，都在礼拜日的约会里，朗读给伊泽尔听过。这大概是我今年见过最别致的秀恩爱方式了。
这本《世界小史》定位在12岁左右的青少年，但作为大...

[A Little History of the World 下载链接1](#)