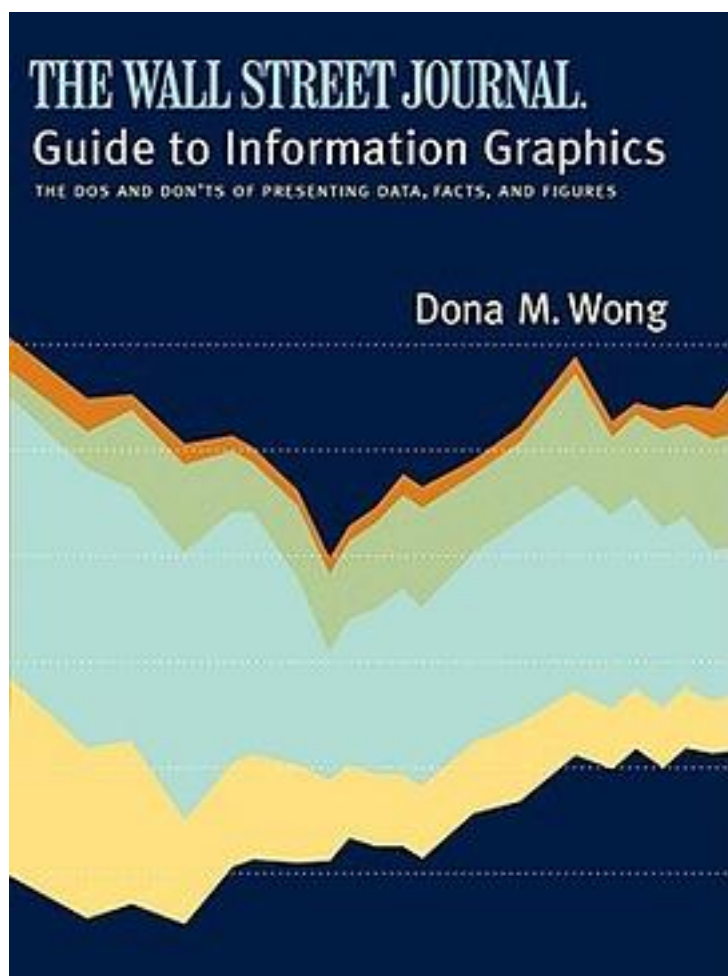


The Wall Street Journal Guide to Information Graphics



[The Wall Street Journal Guide to Information Graphics_ 下载链接1](#)

著者:Dona M. Wong

出版者:W. W. Norton & Company

出版时间:2013-12-16

装帧:Paperback

isbn:9780393347289

作者介绍:

黄慧敏

简化客户沟通的先驱，全球著名咨询公司Siegel+Gale的信息设计战略总监，拥有20多年财务图形绘制经验，一直专注于于架构分析与视觉世界的完美结合。

曾任《纽约时报》“每日财经新闻”“周日财经”及“周一媒体产业新闻”版图形编辑。2001年开始任《华尔街日报》图形设计总监，负责为该报制定图形标准，用图形的形式将复杂的数据呈现给读者。

获耶鲁大学艺术硕士学位，师从数据可视化专家爱德华·塔夫特（Edward Tufte）。

目录:

[The Wall Street Journal Guide to Information Graphics_下载链接1](#)

标签

visualization

数据可视化

商业

软件操作

统计学

数据分析

交互设计

journalism

评论

A concise and handy book for professionals(esp. in journalism) working with info graphics.

例子不错，收获一般

条形图、折线图、饼图谁不会做，但是在商业报告中能高效精确的传达信息，简单美观的展示图表是需要下一番真功夫的。世上的事情往往是做复杂容易做简单难，数据可视化更是这样。除此之外，关于“Money”的数据表示和展示是阅读本书的另一大收获。具体来讲，商业中的数据可视化与统计上的数据可视化还是有较大差别，商业分析的想法是用最凝练的图形和语言在有限时间内传递最多信息，说白了就是如何快速抓眼球，并不要求观者拥有数学或统计学理论背景；而统计分析的想法是充分探索以及展示数据，一般假定观者有一定的数学和统计学理论基础，图形可能会比较复杂，在读图的时候一般需要辅说明，说白了是一个细水长流的过程。

整体很基础，有说很多我之前没有注意过的细节，也开阔了思路。嗯...但是看完评论我又觉得自己看了假书，最有价值的是彩页？what？彩页主要讲颜色（虽然里面那个怎样设计能照顾到色弱色盲的人的确不错），一本色彩原理就搞定了好哇？后面的comparable scales 更酷啊，那个 y-axis log scales 也让我觉得很厉害。嗯，当然除了这些厉害的，最有用的还是那些小细节（对我这种偶尔才有表格的人来说）。

[The Wall Street Journal Guide to Information Graphics 下载链接1](#)

书评

其实这本书讨论的是作图的基本原则，读者如果已经有了比较强（而非入门级）的作图基础（比如本人），那么阅读这本书会非常有帮助。否则，还没学会走路就想跑步，摔疼了不说，还会怀疑人生。至于提高作图尤其是Excel作图技巧，市面上的书一大把，比如《Excel图表之道》《Excel商...

这是一本关于职场上各类数据处理，图表制作的工具书，不长不厚，针对各类图表，数据类型给出切实可行的操作指南，有很好的指导意义。从条形图，饼状图到图标使用误区都有讲解，几乎每章内容都有大量的案例以供参考。

当然这个书名相当大，这本书没有你想象的那么丰富驳杂，本...

图表在日常工作中太常见了。如何增强图表的表现力，传递有效信息，影响读者？这本书提供了很多法则，规范和常识。和大多优秀的设计相关书籍一样，读起来很轻松。遗憾的是没有讲述如何使用软件来实现。现实中我们大多数都使用Excel作为图表工具，发现很难达到书中讲述的要求。

花了一个小时通读完这本书。感觉不用看后面内容，就看看前面几页彩图就行了，彩图的内容基本后面都会详细讲下。看完整本书，最大的感受就是：
1、颜色要简单：以前用excel或者ppt做图，非常喜欢搞的彩虹般的各种颜色，看完这本书后，发现颜色真心不能乱用，尤其是同一个系列的...

[The Wall Street Journal Guide to Information Graphics_下载链接1](#)