

江山美人谋



[江山美人谋 下载链接1](#)

著者:袖唐

出版者:中国友谊出版公司

出版时间:2013-5

装帧:平装

isbn:9787505728325

女人、乱世、家国、爱恨、命运、虐恋……

女人究竟要经过多少风雨艰辛，才能成为人生强者

宋初一以为，她一定是这个世界上最幸福的女人。虽颠沛流离，却有心爱的人陪伴，相守相爱，那便是最美好的事情。

然生逢乱世，人命危浅，生生死死如同家常便饭一般。昨日枕边人摇身一变成为敌国大将，她一次次心软，一次次放过。妇人之仁换来的竟是他的栽赃陷害、挑拨离间……

转身，她再为谋士，游走七国，历经重重波折，凭借过人才智博得七国君主赏识。成功的路上遍布荆棘，流着鲜血咬紧牙关。从昔日女孩蜕变成万众瞩目的女王……

天下为棋，我为棋手，操控棋局，权倾天下。谋一个举案齐眉，谋一场权倾天下！

作者介绍:

袖唐:人称袖子，2009年接触网络文学，心中萌发出写故事的欲望，心痒难耐，于2011年便动笔开始书写第一部网络爱情小说。

钟爱传统武侠，所以纵使讲述爱情故事，也难弃最初沉迷的侠骨柔情。喜欢设定庞大构架，热衷于描绘某个时代下的独特爱情，文中众生皆具有时代特点。诙谐词句，捧腹间，令人体味有笑有泪的感情。笔至处，有情深不寿，至死不悔；有平凡淡然，执手白头；亦有潇洒放手，一生守护……或浓墨重彩，或轻描淡写，唯望有知己者，共分享。

出版作品：《大唐女法医·江南卷》、《大唐女法医·帝京卷》

目录: 第一章：昨夜星辰昨夜风

你离开我的那一刻，仿佛世界已然崩溃。废墟中每一片的瓦都留有鲜活的记忆，即便我们小心地行走，却终究发现，其实这是一个被记忆放逐的城。

第二章：多情自古空余恨

我放弃这个世界，只是因为想拥有你，你穿上衣袍，努力支撑一个冬季，可我却迷失在雪地里，再也见不到归去终点。

第三章：此情可待成追忆

喜欢一个人，是不会有痛苦的。爱一个人，也许有绵长的痛苦，但他给我的快乐，也是世上最大的快乐。

第四章：相亲相见知何日

他们都说，离别，不是终点。相见，不知归处。我们在时间的指缝舞蹈，踩着时光碎片，假装不知疼痛固执地寻找。

第五章：桃花依旧笑春风

我自是年少，韶华倾负。我张扬寂寞，用它来弹奏一场虚张声势的盛世乐章。

第六章：从此萧郎是路人

无法厮守终生的爱情，不过是人在长途旅程中来去匆匆的中转站，无论停留多久，始终要离去。离开之后，我想你不要忘记一件事，不要忘记想念我。想念我的时候，不要忘记我也在想念你。

第七章：曾经沧海难为水

为什么我们总是不懂得珍惜眼前人？在未来预知的重逢里，我们以为总会重逢，总有缘再会，总以为有机会说一声对不起，却从没有想过每一次挥手道别都可能是诀别。

第八章：计谋落落知谁许

其实，一切只是一场计谋，一场较量，我们以为我们可以控制的很好，可是，却都输给了时间，输给了爱情。

第九章：心拟西征草捷书

忘掉岁月，忘掉痛苦，忘掉你的坏，我想我们永不说再见。
可是，造化弄人，一切开始的时候，便已注定，总会有终结。
第十章：谁说女子不如男
我现在才发现，我根本从来没有认识过你，你滚出了我的世界，从此，山水不相逢。
· · · · · (收起)

[江山美人谋_下载链接1](#)

标签

- 权谋
- 古言
- 小说
- 袖唐
- 江山美人谋
- 言情
- 古代
- 拿起来看了就放不下的一本书

评论

怎么说呢，众位豆友交口称赞的书，在我看来只是尔尔吧。。所谓计谋，不太象，只是作者在自圆其说，文里未见宋初一如何谋划，更多的是作者按自己的思路把结果和女主挂上钩而已，摊手~~作者似乎是在文里很认真的使内容贴合战国时期，但是面啊酒啊床榻啊这些描写又严重背离那个时期，我真是不知道作者到底是有心的考证了还是胡乱一些，毕竟自汉之前，小麦这种东西还没传到中国或者没有普遍种植，面这个字也是到了汉朝以后才被造出来的，春秋战国时期，人们吃的基本上都是黍粟稻之类的粮食，而酒的问题，在唐以前，酒都是甜酒或苦酒，就是今天的米酒，北方用粘小米南方用糯米酿造，浆液浑浊，需要筛酒，酒精度数也低，根本不存在清冽甘醇之说，且保存时间短，

无法跨地区运输，各地皆有酒，但酒都不流通是当时的现状。。。。好吧。。我又较真了。。。。。

谋权能写得那么好看，真的很难得。非常不喜欢书名，太烂俗了，要不是看见推荐，就冲名字就弃文。喜欢女主的性格，还有赢驷的范儿。特别建议女生看，女子心性当如宋怀瑾。

战国时期，七雄争霸，作者用老练的笔法，恢宏的气势，庞大的框架为读者展现出那个动荡时代的种种。袖子的书没有一本让我失望过。这本书的结尾真真的当得起五星，连我都没想到赢驷会想杀宋怀瑾并且是用赵倚楼来胁迫本已出城的她回来，果然不是普通的男二啊，他一生的放纵只是那一晚给宋怀瑾的吻，他一生的宽容却又是在最后结束的时候放过了她，他说，我一生的情，一生的信任。整本书对战争对谋略对七国的局势都写的引人入胜，迟来的悲哀在于他遇到了宋怀瑾，终其一生也只能一次次被打击。张仪的巧辩，樗里疾的忠义，赵倚楼的不离不弃，赢驷的心计，最重要的当然是宋怀瑾的谋。看完整本书完全不会觉得她是个女的，只是觉得是个太聪明的人，没有人能掩盖她的光芒，也只有她失去孩子的时候，才能稍微觉得她有点像女的。她的狡诈聪明冷血，她的为了梦想不顾一

很多人推荐，弃了几次又捡起来几次终于看完了，真是长啊，而且哪里好看了？

不看乱世争雄，不知世上气象磅礴如此。不是美人去谋江山，而是以江山美人做棋局，去谋天下

文其实不错，只是玛丽苏的痕迹再怎么掩藏也嫌刻意，倒不如不藏。

战国重生文，读了三百多章，作者很有野心，布局庞大角色众多，诸子百家观点徐徐道来，但掌控的火候却不如桂圆、冬儿。角色繁多，造成走马观灯的模糊感，人设众众，没有留下深刻印象，包括男主。太过神化女主，计谋过于顺风顺水，不够缜密。作为言情，情不引人入胜；作为正剧，却又失之沉实严谨。不过，袖唐的知识量足见充实，而且融会贯通。

前半讲战国初期诸子百家，很有意思，也学到不少；后面怎么就开始又臭又长呢？

前面还不错，后来依旧是玛丽苏的路上一去不回，顺便考据癖我挺不喜欢非架空的书太多虫，扣分

战国时代的权谋文，架构很庞大，作者历史功底不错，把那个时代的各国混战不休，文化上百家争鸣的局势都描绘出来了。算是女尊文吧，女主不玛丽苏真是太难得了。有点慢热，需要慢慢品味~ PS：好喜欢雪狼白刃啊！！

就冲这不带任何脑残以及你依我依的情节，我要给满分

女主不俗，羸骊塑造的出色。不同于一般的言情。

寡人这一生的情，一生的信任，都用在这一回了。

喜羸不喜赵

战国时代百家争鸣，那种绚丽磅礴和繁杂，令人惊叹！重要人物刻画得都很鲜活，只是潇洒的大师兄最后也未能免俗，更何况这个书名呢？心疼的是在云端的那位冷面君王。

穿越这梗虽旧，同样是穿到十几岁复生，和《庶女有毒》宅斗宫斗比起来，本书争斗着眼于平定天下保一方安宁，战国时诸家理想重于生命的风骨，文风大气很多，看着很燃。

强人受辱，又没有绝对的理由，就会认为是为虐而虐，逻辑牵强，作者自嗨，旁人无感，

不喜书名，但是确实是本好书，适合姑娘看的好书，女子心性当如宋怀瑾...不过从宋的身上似乎看到了些许张仪的影子

历史和谋略写的比较细，言情只是配角。

弃了几次，数度读不下去，偏偏那么多人推荐～基本全书过大半以后才觉得终于有开始吸引人了……看的同时总是跟半月传各种混各种带入，感觉快要错乱～结合番外看到了一个不一样的赢驷，终于立体了，虽然写的是宋初一，没想到最后最让人心疼的记住的却是赢驷～

[江山美人谋 下载链接1](#)

书评

看完袖唐的《江山美人谋》，心中的惆怅长久挥之不去。
无数书迷被赢驷感动得稀里哗啦，以至于我忍不住为倚楼愤愤不平。赢驷和赵倚楼都是顶尖优秀的男人，一个为江山放弃美人，一个为美人放弃江山。宋初一重生第一个遇到的人是赵倚楼，是赵倚楼刨开坟堆把她挖了出来，结局的时候...

宋初一真是很棒的女人，即便她言辞粗鲁个人修养有待提高，但这毫不妨碍我们去喜欢她。
看过的书中不乏有强势女主，聪明、理智、云淡风轻，但像宋初一这样的真不多见。她活得太自在太完美，太符合每一个女孩子心中那个叱咤风云的影子，以至于看到她的女孩子都忍不住去喜欢她...

虽然标题名起的有点装逼，哈哈哈，但因为书名弃的，确实可惜，书挺不错的，至少70%之前很耐看。在备选书单放了几个月，实在书荒翻看，眼前一亮，第一反应是搞…笑，第二反应是…真…长…
宋初一，字怀瑾，原字寅月。怀瑾握瑜，比喻美好的君子品德，这是因为她言语行为粗鲁，性...

这大概是我看穿越以来 最欢喜的一本书了 白莲花圣母女主看多了 总觉得心里膈应得慌
偶然看到这本 非典型性、扭曲欢乐向的女性谋士文
不天雷，不狗血，不脑残，不玛丽苏，不小白花
最重要的是！！！！！！绝壁不圣母！！！！ 这个随时随地都能暴起 都能说粗口的女子
完全是我真爱...

我读完这本书开始就在想女主名初一，字怀瑾。除了有文中说的字面意思外还有什么，
我想了一想又转头看了一眼，我感觉我明白了。之于赵倚楼她是宋初一，单纯，简单，
洒脱;而之于赢驷她却是宋怀瑾，像美玉一样闪闪发光，谋划天下。
赵倚楼是那个可以携手共度，一起走遍天下的良人...

一直都在等这本书，因为很喜欢这个作者的文字，尤其是这本书。等了这么久终于等到了，
说什么也要支持一下的！在起点网袖唐也是叫得出名字的大家了吧，反正看她的东西
总是觉得很对胃口。大红的封面很惊艳，增加了这本书的收藏系数。收~

非常喜欢宋初一这样的女生，睿智、冷静、粗鲁却又不失真性情。她是一个谋士，谋划
太多、猜疑太多，可是一旦爱上了一个人就是全身心的投入。从开始她对闵池执着的爱，
到随之而来的骗局，让初一一度崩溃，可是，一个华丽的转身，她遇到了温柔俊美的
倚楼，他们开始的相互猜忌，到...

一直都很喜欢美人与权谋的故事。文案感觉也很精彩，想看看。
袖唐的书以前也有看过，感觉很不错，文笔啊构思啊情节啊什么的都很好。
这本书的封面很美啊，大爱大爱大爱~~~
有好几个朋友都跟我推荐了，说这本书很好看。所以感觉应该是靠谱的好书一本。
嘻嘻。

看过很多男性权谋文，每次都觉得不过瘾，怎么看都没有代入感。这次看到这篇文的简
介，觉得好像还挺不错的，一个女人有才智，经历了很多波折，然后谋划自己的未来是
多不容易，特别是在战国，但是牛比啊，女主貌似做到了，尼玛啊！我就喜欢这样的文
有木有！！！！果断买去

袖子是我最熟悉和喜欢一个作者，从《美姬妖且闲》、《大唐女法医》追到现在这本《江山美人谋》，她的文，可味百里挑一的好
这是一本权谋文，坐观女主谋江山，谋美人……女主是一个值得托付终身的良人……
男主是一个值得娶回家的好男银……男配是值得欣赏的霸主 女配是值得爱...

若我是男子，怀瑾这样的女子，我也会爱。她没有倾国倾城的容颜，却有匡扶乱世之智，只是我或许不敢爱她，她太强了，我唯恐自己没能力站在她身侧。有智慧的女子太吸引人了。
幸而她有倚楼，他们是彼此生命中仅有的温暖，生死相随，不离不弃，永不背叛，这样的感情太美好了。红...

虽然我就是新浪推的那种垃圾小说的典型受众，什么无脑的玛丽苏都可以接受，但最近看了一本要动一点脑子的言情文，哭的我简直是撕心裂肺。
这个小说牛逼的地方就是男女的节奏感觉完全是反的！女主成了握瑜怀瑾的策士，男主是倚楼听风雨的美男。好吧，其实女主是个满嘴脏话的流氓...

《江山美人谋》看似是讲一个美人如何通过自己的手段谋划整个江山的故事，也许你会想到妲己，想到褒姒，想到貂蝉，想到杨贵妃，似乎美人和江山联系在一起时总是会祸乱朝纲，让当局者色欲熏心。而本文的女主角宋怀瑾并不是一个倾国倾城的大美人，甚至她连普通美人都算不上，让她...

全书看罢，我都没有眼眶湿润过。只这临近结局的最后几段羸驷对初一的话语，却不免教人潜然泪下。
我自知身为一国之君，注定无情无爱一生，却仍不免为你而动情。我对你们最后的成全，希望你好好的，与他白首不相离，相忘于江湖，隐世而局罢。
全书的男配们真的圈粉到爆呀。除...

她不是绝代美人，但她的气质、气场也是无人能所及的，我喜爱这样的女主，亦如我心疼她是个谋士，心疼她爱错了人、信错了人，步步紧逼中，她却用死亡来了结了这个错误，狠心如她，重生后，她会如何呢？让我们拭目以待吧！！！！

[江山美人谋 下载链接1](#)