

江左风流



[江左风流_下载链接1](#)

著者:扬州博物馆

出版者:上海书画出版社

出版时间:2013-4

装帧:精装

isbn:9787547905388

本书展览了十四至二十世纪江南绘画的全貌,书中对每幅绘画作品的作者、绢本、尺寸、款识、鉴藏印进行了详细介绍。

作者介绍:

目录:

[江左风流 下载链接1](#)

标签

艺术史

艺术

书画

图录

绘画

上海图书馆

的

画册

评论

武丹《柳溪高士》、王翬《溪堂佳趣》不错

不错，钤印、题跋、著录、出版图源等信息也有标出

超出我的预期。一个地方博物馆与民间合办的展览图册，能够做到这种水准实属不易，前言、图版印制、款识印鉴等图注都还不错。缺点一是细节放大图版太少，二是虽然名为十四至二十世纪，但是毕竟受限于收藏，除前两幅外，均为明清以来的画作。

[江左风流](#) [下载链接1](#)

书评

[江左风流](#) [下载链接1](#)