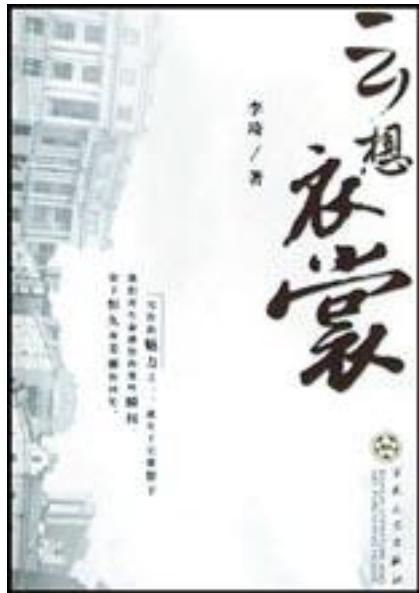


云想衣裳



云想衣裳 下载链接1

著者:李子玉

出版者:南京大学出版社

出版时间:2013-4

装帧:精装

isbn:9787305109706

本书是华人女作家、李欧梵夫人李子玉的散文集，作品以衣为眼，观人于衣，是一部个人服装体验史，观衣阅人两相宜。

李子玉，一个从忧郁病走过来的巧善女子，执起笔来，带领读者走进时光隧道，当中有她喜爱的衣服，欢心的人。全书细说数十年来的有关衣服与人情的感性片段，侧写了一个时代的人情世故。故事里有李子玉身边最亲密的挚爱友朋，我们熟悉的文化界炙手可热人物，白先勇、李欧梵、龙应台、路平、毛尖、徐吁、邱立本、苏玉华、刘剑梅、邓文正……在率真细腻的描绘下，一件衣服可以涉及一次心灵的互动、一段婚姻的见证、一个的人物的性格线索，一个认识自己的私密机会……

作者介绍:

李子玉，又名李玉莹，香港著名散文家，李欧梵笔下的“真心女人”，70年代中期毕业于浸会大学中文系，随后赴美国南伊利洛伊州立大学取得社会学学位。2002年开始写作，近期主要作品有《云想衣裳》、《忧郁病就是这样》，曾和丈夫李欧梵合著《过平常日子》、《一起看海的日子》和《恋恋浮城》，讲述二人海外日常生活的悲与喜、笑与泪。

目录：代序：乐于到此一游／胡美仪

自序：依“衣”不舍／李子玉

第一部分衣服体验

新鞋新衣过新年

不是大衣的大衣

旗袍的流水帐

哥哥送我的天鹅绒裙子

“出土文物”服装志

毕业派对的连身裙

衣服作为婚姻的见证

一袭宽身裙子的遐想

妈妈购衣记

在芝加哥逛百货公司

红彤彤的毛绒大衣

斯坦福大学的运动衣

忧郁的墨绿衣裙

一套改变我购衣习惯的商务套装

三藩市重开购衣脾胃

随意便服会欧梵

玫瑰红长裙嫁衣

枣红色的小背心

波士顿快连地下室

燃点生命火花的灰色套裙

三色线织小罩衣

霓裳美馔又一城商场

我最爱的中式锦衣

苏州蜡染外衣

跟毛尖逛上海襄阳市场

我的和服，我的晨褛

穿博士袍的两种心情

趣味盎然的台北永康街

第二部分观人于衣——她看他们

文正表哥的穿衣本色

令欧梵开窍的两套衣服

爱穿漂亮衣服的欧梵

丈夫的新衣

永远的白先勇

徐讦老师的獐皮夹克

爱穿黑白衣服的龙应台

蔚蓝色的王翎懿

里外合一的苏玉华

路平的柔情似水衣着

邱立本的黑色品位——他们看她

“出土文物”的蜕变／李品儒

玉莹的穿衣史／邓文正

玉莹的衣裳懂说话／平路

长的是衣裳，短的是人生／毛尖

小女人的私房“猫步”／罗展凤
有情衣服有情人／刘剑梅
蓝天绿海的穿衣之道／黑玛亚
老公的后话／李欧梵
后记：做个秋水“衣”人／李子玉
· · · · · (收起)

[云想衣裳](#) [下载链接1](#)

标签

随笔

散文

李子玉

时尚

@港台引进

小说

南京大学出版社

鸡皮疙瘩

评论

书名不错，装帧也还行。

装帧极好 3星都给装帧

聂华苓是李欧梵（李子玉，即李玉莹的第二任老公）的前岳母。从文字中可以看出来李子玉是一个很真的人，不做作不掩饰，本真得很。关于衣饰的那些感想深得我心

爱衣装的朋友们可曾想过给自己的衣服写本书呢~我手头的这本小书《云想衣裳》是著名学者李欧梵的妻子李子玉女士，为她从世界各地淘来的衣服而写的散文集。该书虽以衣裳为主题，并伴有图片和衣饰搭配心得，但打动人心的是作者所真诚分享的苦乐参半的人生故事，以及老夫老妻互相鼓励买衣服、互相赞美的伉俪情深。

如果不是有那样一个丈夫，这书能出吗？读者文摘水平，前后文好多重复

小女子衣裳絮语

衣盲，完全不懂關於衣服的描寫。但是，文中之情卻叫人有軟水會心之感。

越看越发现，找个好老公是多么重要，鼓励你去买所有想买的衣服~~~不过总觉得还是少了点文人气，作者略自恋==。不过书封面的材质好特别，摸着好舒服，大概是配合书的主题吧~

当初觉得书名不错才看的书，都是对衣服的回忆。

布面的封皮摸起来很舒服。书里是一些关于衣服的小回忆，仿佛可以看到一位不再年轻却依然像少女般可爱幸福的女士。有时间的话可以读读。

封皮好看而已

每个女人和自己的衣服都有说不完的故事，作者有心，用衣服串起了生活的点滴，原来衣服可以是这么重要～～

装帧和排版不错 以衣裳为线回忆人生点滴

一个优雅的女人

“女人买衣服就像学者买书一样，多多益善，却不需要每件都穿。”

很喜欢吧

只要是能制造快乐的，买衣也成享受。生离，死别，抑郁，离婚，再婚，事业，学业。作者以记流水账的方式，用华服把生平经历的一切串联起来，最终在穿衣上形成自己独特的审美趣味和价值观念。这也是衣服的公德一件。就我个人的经验而言，固然也喜欢新衣，但究竟是久穿的衣服最舒适，自购的服饰最贴合自己的气质。

[云想衣裳 下载链接1](#)

书评

[云想衣裳 下载链接1](#)